

MONUNE AL ESTEUR

RECLAME CON ESTA EDICION EL SUPLEMENTO DE RIVER

HABRIA MEJORAS PARA JUBILADOS

Se daría a conocer ourante el curso de la presente semana, a través de la secretaria de Estado de Seguridad Social, dos importantes medidas que favorecerá la situación económica de jubilados y pensionados. La primera establecerá aumentos para los diversos sectores de la clase pasiva y la segunda se referirá al adelanto de la segunda cuota del aguinaldo.

Los incrementos para los jubilados y pensionados traerá alivio a numerosas personas que, en la última etapa de su vida, buscan pasar decorosamente este difícil momento de nuestra economía. El adelanto de la cuota del aguinaldo se podría hacer efectiva, de acuerdo a los trascendidos, a fines de este mes o primeros días de diciembre.

QUESO: VARIOS INTOXICADOS

o Información Página 4

PRODE: POZO FUE EL MAS REPARTIDO

Un "pozo" de los más repartidos ha sido éste del concurso 251 del PRODE. Los resultados lógicos de la última jornada del campeonato Metropolitano determinaron que nada menos que 2.887 apostadores anotaron los 13 resultados exactos. Percibirá, cada uno \$ 9.184.100 nacionales. En cuanto a los 24.264, que señalaron doce resultados buenos, el premio es de \$ 498.700 nacionales. De estos cobrarán doble 3.859 apostadores. Efecto todo de una fecha con resultados muy lógicos, tanto en lo alto de la tabla como entre los equipos que buscaron salvarse del descenso.

PREOCUPACION POR LOS PROBLEMAS EN JUSTICIA

El presidente de la Corte Suprema de Justicia, Horacio H. Heredia, fue entrevistado por directivos del Colegio de Abogados de Buenos Aires quienes plantearon su profunda preocupación por la paralización o inactividad de la justicia laboral y el estado de deterioro que presentan varios edificios judiciales.

También el Colegio de Abogados pidió la adopción de medidas urgentes para evitar el éxodo de magistrados y del personal judicial hacia la actividad privada por el

resentimiento que ello provoca a la admi-

nistración de justicia.

El doctor Heredia habría manifestado que casi todos los problemas planteados se superarán con la aprobación por parte del Ministerio de Economía del presupuesto presentado por la Corte para el año pro-

El Colegio de Abogados solicitó por último al presidente de la Corte se autorice la afiliación de los letrados del foro metropolitano a la obra social del Poder Ju-

ESPAÑA: AMETRALLAN LA CASA DE SUAREZ

• Información Página 8











NO TODOS PAGAN LOS IMPUESTOS

Una importante resolución dispuesta por el Poder Ejecutivo de la provincia de Buenos Aires redundará en beneficios para un sector social de este territorio. Mediante la sanción de la Ordenanza General Nº 209, se autoriza a los intendentes municipales a eximir parcial o totalmente del pago de tributos municipales a personas indigentes y entidades benéficas culturales y deportivas. Con respecto a las personas sin recursos, la disposición del gobierno determina que no será obligatorio el pago de tasas por alumbrado, limpieza y conservación de la vía pública, de los derechos de venta ambulante, de construcción y cementerio.

Se Salvan Indigentes y Entidades

En cuanto a las instituciones benéficas, culturales y deportivas (que no realicen actividades a través de deportistas profesionales), entidades religiosas y asociaciones mutualistas, se las podrá eximir de los derechos por publicidad y propaganda, construcción, ocupación de espacios públicos y esectáculos públicos, así como la exención de todo tributo municipal para el tráncito de cadáveres o restos bumanos.

En otro orden, también se acuerda este beneficio en las tasas por alumbrado, limpieza y conservación de la vía pública, servicios sanitarios y derechos de ocupación o uso de espacios públicos a los establecimientos educacionales no oficiales reconocidos e incorporados al Ministerio de Educación de la provincia de Buenos Aires.

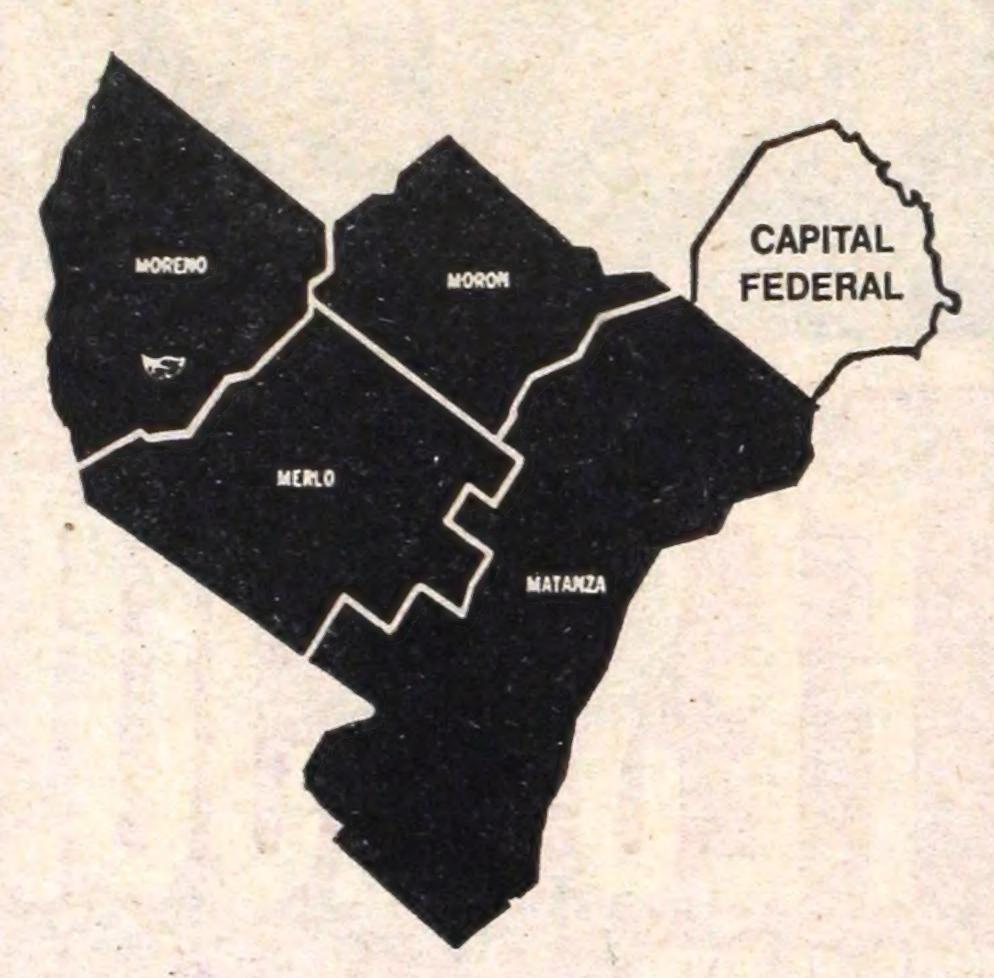
♦ REMODELACION

Con la firma de convenios entre el Ministerio de Educación de la provincia y 34 partidos bonaerenses, se procederá a la remodelación y adecuación de las plantas físicas de 39 hospitales. Estos convenios forman parte de las previsiones del Sistema de Atención Médica Organizado (SAMO) y suponen la transferencia a los municipios de una cantidad de dinero cercana a los 5.000 millones de pesos.

El equipo técnico designado para los estudios estimó el criterio base para encarar
la remodelación en nosocomios de alta complejidad interzonal, zonales y regionales,
consistente en la transformación de salar
de internación en habitaciones de 2 y a
camas con baño privado, así como el reordenamiento de las áreas de radiología, qui
rófanos, laboratorios y consultorios externos a las necesidades de los nuevos equipos
a incorporar.

INSTITUTO NACIONAL DE SERVICIOS SOCIALES PARA JUBILADOS Y PENSIONADOS

Telle



ATENCION MEDICA DE URGENCIA

Para los afiliados al "P.A.M.I." Residentes en la "Zona Oeste" del Gran Buenos Aires

Sr. AFILIADO:

A partir del 1º de julio ppdo. se ha puesto en funcionamiento en forma Integral el Servicio Médico de Urgencia para los Jubilados y Pensionados del Gran Buenos Aires.

Cómo debe utilizarlo:

- 1 En los casos que necesite alención médica urgente en su domicilio, debe llamar al Médico de Guardia que el Instituto le ha previsto.
- 2 Al Médico de Guardia se lo llama por teléfono, el llamado se puede hacer a cualquier hora del día o la noche, los 365 días del año. Ud. debe indicar el nombre y apellido, la dirección exacta y el número de afiliado.

SI-UD. SE DOMICILIA EN ALGUNAS DE ESTAS LOCALIDADES:
MORON, HAEDO, SAN JUSTO, VILLA LUZURIAGA, VILLA SARMIENTO, RAMOS
MEJIA, PALDMAR, HURLINGHAM.

LLAME AL Tel Nº 658-3001 al 3020 Interno 284 o al 658-6115, o concurra a la Guardia del Pol. Posadas - Avda. Martinez de Hoz y Marconi. -VILLA SARMIENTO - Pcia, de Buenos Aires.

Para les Beneficiarios residentes en las siguientes localidades: CASTELAR, ITUZAINGO, VILLA TESEI, MERLO, M. ACOSTA, SAN ANTONIO DE PADUA, PARQUE SAN MARTIN, MORENO, LA REJA, PASO DEL REY, V. ZAPIOLA, V. LIBERTAD, PONTEVEDRA, TAPIALES, ALDO BONZI, LOMAS DEL MIRADOR, TABLADA, V. CELINA, V. INSUPERABLE, V. MADERO, I. CASANOVA, GONZALEZ CATAN, LAFERRERE, R. CASTILLO, deben verificar en el listado que se detalla a continuación, LOS DIAS DE ATENCION, DIRECCION Y TEL., DE SU MEDICO DE GUARDIA.

CASTELAR, ITUZAINGO, VILLA TESEI.

LUNES, GIOGALAS - EUROPA 1460 - ITUZAINGO - T.E. 621-0566

MARTES, YANELLA, ROJERTO - ROSARIO 2027 - CASTELAR - T. E. 628-4279

MIERCOLES, ALTAMORE, JOSE - BRANDSEN 706 - ITUZAINGO - T.E. 624-5472

JUEVES, BOCCI, MARIO - AZOPARDO 1906 - CASTELAR - T.E. 629-0765

VIERNES, CAMBRE, JOSE - R. PERA 1104 - CASTELAR - T.E. 629-1652

SABADO, SEIJO, ALFREDO - REBOREDO 1080 - CASTELAR - T.E. 624-7206

TAPIALES, ALDO BONZI, LOMAS DEL MIRADOR, TABLADA, V. CELINA, V. IN-

LUNES, PARMA, ELVIRA - P. DE MENDOZA 1537 - V. MADERO - T. E. 652-5791 MARTES, ARMENTO, LUIS - HUMAITA 1790 - TAPIALES - T. E. 652-8000 MIERCOLES, GAZZARRINI, U.-STA. JUANA DE ARCO 3607-CIUDADELA-T.E. 653-2398 JUEVES, COLOME, JUAN - MIRONES 2539 - L. DEL MIRADOR - T. E. 654-8385 VIERNES, MAKLER, SAUL - PALACIOS 3512 - L. DEL MIRADOR - T. E. 652-2707 SABADO, LORENZ, AMALIA - CAVTA 861 - L. DEL MIRADOR - T. E. 652-2838

MERLO, M. AGOSTA, SAN ANTONIO DE PADUA, PARQUE SAN MARTIN, MORENO, LA REJA, PASO DEL REY, V. ZAPIOLA, V. LIBERTAD. PONTEVEDRA

I. CASANOVA, G. CATAN, LAFERRERE, R. CASTILLO.

LUNES, ROBLES, GERARDO - CHACABUCO 715 - MERLO - T.E. 0220-23006 MARTES, MORENO, PAJUELO - GNECCO 1015 - PASO DEL REY - T.E. 0228-21305 MIERCOLES, CANTONE, SEBASTIAN - SAN JUAN 1840 - MERLO - T.E. 0220-24221 JUEVES, NAJARRO, FERNANDEZ - QUEQUEN Y FRAGA - MERLO - T.E. 0220-22730 VIERNES, ROSILO MANUEL - RIVADAVIA 25715 - MERLO - T.E. 0220-20155 SABADO, ABRAMOSKI, CARLOS - CHILE 144 - MORENO - T.E. 0228-22334

LUNES, CALAHONRA, R. - LURO 5770 - L. CASANOVA - T.E. 620-1904
MARTES, RIVERO, DOMINGO - LURO 4637 - LAFERRERE - T.E. 620-1904
MIERCOLES, LABBATE, ANTONIO - QUESADA 3055 - I. CASANOVA - T.E. 651-0990
JUEVES, IGOLNICOFF, BERNARDO - PUEYRREDON 2666 - L. DEL MIRADOR T.E. 653-4685.
VIERNES, COSNOSWKY, MANUEL - TORRE No 5 A Bo AUTOPISTA - TAPTALES T.E. 652-7098.
SABADO, CABEZA, EDUARDO - V. SARSFIELD 522 - V. MADERO - T.E. 652-4015

EL DIA DOMINGO,O SI NO PUEDE COMUNICARSE CON SU MEDICO DE GUARDIA, LLAME AL T.E. 628-0297.

SECRETARIA DE ESTADO
DE SEGURIDAD SOCIAL
MINISTERIO DE BIENESTAR
SOCIAL DE LA NACION

"PAMI ES SU OBRA SOCIAL"



Instituto Nacional de Servicios Sociales Para Jubilados y Pensionados.

EDUCACION: PROTESTAS

El Congreso l'acional de Educación dirigió una nota al presidente de la Nación teniente general Jorge Rafael Videla, en la que pone de manifiesto el desacuerdo de la entidad ante el proyectado traspaso de las escuelas primarias nacionales a jurisdicción de las provincias y Municipalidad de esta capital, en tanto "sugiere la conveniencia de no innovar, hasta que, del diálogo constructivo surjan fundamentos claros sobre la conveniencia y oportunidad de realizar una tal reforma y cómo concretarla".

En la comunicación, que firman Edmundo D. Lafforgue y Raquel Etlis, vicepresidente y secretaria de la entidad, respectivamente luego de señalar que "la superación de nuestra aguda crisis en la educación requiere el esfuerzo conjunto de todos los sectores involucrados" se indica que "el anunciado traspaso de las escuelas primarias nacionales a jurisdicción de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires se presenta, en cambio, como un hecho sorpresivo e inconsulto, del que solo se posee una informac'ón fragmentaria través de la prensa".

EE.UU.: LA COIMA LOCA

WASHINGTON, 14 (UPI). Alrededor del 15 por ciento de los directores de grande corporaciones norteamerica nas, del presente o del passo do, están bajo investigación por parte del Departamento de Justicia por haber sobornado a autoridades extrair jeras o por tratar de encubrir esas actividades, dipuna fuente del gobierno.

posiblemente los primero enjuiciamientos por esa rezón los hará en enero un jurado especial. La investigación podría extenderse a otras personas además de las que están siendo examinadas, afiadió.

Las compañías nombrada en las investigaciones son Lockheed Aircraft Corp Boeing Co., McDonnell Douglas Corp., General Tire Rubber Co., Firestone Tire and Rubber Co., Northrup Corp. y Grumman Corp.

Una "fuerza de combate de la División Criminal de Departamento de Justicia empezó a presentar prueba al jurado el pasado mes diciembre, y está casi lista para pedir al secretario de Justicia Griffin Bell Mula apruebe los procesos.

Los investigadores examinaron los arch vos de 40 corporaciones.

EMPLEADO

Para tareas generales de oficina. Con experiencia en trimites bancarios. Horario corrido, Sábados libres. FERRE 2252 - CAPITAL (Alt. Avda. Cnel. Roca 2200)

> Colect.: 76, 91, 115 de 8 a 20 horas

SUBMUNDO DE LAS CARCELES

EL MOTIN EN VIEDMA

Según lo confirmó una información oficial suministrada ayer, un recluso resultó muerto y otro herido, como consecuencia del amotinamiento registrado en la colonia penal de Viedma, unidad 12, ubicada a tres lómetros de esa ciudad. Tal como lo adelantara el Vespertino CRONICA, los hechos se registraron a las 11 de anteayer, cuando un grupo de 15 internos que habían sido trasladados desde la Capital Federal, pretendió tomar el control del penal, apoderándose de siete integrantes del servicio penitenciario.

"Ello —dice el comunicado— trajo como consecuencia disponer de inmediato de los dispositivos de seguridad previstos para estos casos; como consecuencia de dicho procedimiento y rescate del personal, se produjo la baja de un interno condenado y otro fue levemente herido; a los fines que hubiese lugar, se ha dado intervención a las áreas de competencia que correspondan."

El motin se inició cuando los 15 reclusos se apoderaron en la cocina del establecimiento, de cuchillos y otros elementos filosos y con ellos lograron reducir a los 7 guardiacárceles. De inmediato fuerzas policiales, en nutridos grupos, procedieron a rodear el penal, mientras que en su interior se cumplía con el operativo antimotín, a cargo del personal carcelario.

Debido a que el periodismo no pudo tener acceso al escenario de los acontecimientos —debió permanecer muy alejado del lugar— no trascendieron detalles del operativo realizado en menos de una hora y con marcada eficacia. A pesar del hermetismo policial —al cierre de esta edición no se conocía el nombre del amotinado muerto, ni el del herido y sus cómplices— se supo que la población carcelaria está compuesta por penados comunes y detenidos por otras causas, los que en total suman alrededor de doscientos hombres.

Ante la requisitoria periodística se dijo que en adelante, solo el juez que entiende en la causa, doctor Eduardo Cassano, podrá agregar pormenores, en caso de ser necesario.

NO CUMPLEN SU MISION. REVELACIONES DE EX CONVICTOS

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). En una inédita experiencia realizada en la Universidad local, ex penados relataron en forma pormenorizada sus experiencias en la vida delictiva y la situación en las cárceles, afirmando que el 99 por ciento de las drogas que consumen los pupilos es introducida por los guardiacárceles que "obtienen múltiples ganancias"

La reunión mencionada forma parte del curso de criminología de la Universidad Nacional de Córdoba y fue organizada por la Asociación Casa del Liberado de esta provincia. Participaron ocho ex convictos y además de los especialistas en el tema, cerca de 500 alumnos universitarios. Los ex penados eran mencionados por sus nombres exclusivamente.

Los datos que aportaron los liberados son asombrosos y ponen de relieve la situación "muy especial que se vive en las prisiones" ya que, según sostuvieron, "la cárcel es una sociedad aparte con sus clases y jerarquías determinadas, la mayoría de las veces, por la categoría del delito cometido y la zona del hecho".

Aclararon que, por ejemplo, existe el privilegio para los "pesados" que cometieron grandes delitos y también que un ladrón de

automóviles de la ciudad de Córdoba es mucho más "importante y respetado" que otro del interior.

En esa jerarquia, establecida en el submundo carcelario está situado en el último peldaño social el convicto denominado rastrero así titulado por haber robado a sus compañeros de prisión Los ex presos contaron con lujo de detalles que en las prisiones hasta se mata "de un puntazo" al prisionero que mire a la mujer de otro en las visitas, "uno de los delitos más graves entre convictos". El arma empleada es un pequeño, aguzado y filoso estilete de hierro o acero Otro de los problemas principales que se tiene entre rejas es el de la soledad, al que se le agrega el de la falta de afecto y hacen del encierro -según dijeron- "una verdadera penuria". En este punto sostuvieron que sus contactos con el mundo exterior que son las asistentes sociales no son firmes, pues a éstas se las considera como empleadas de la cárcel y son motivo de una permanente desconfianza. Por último afirmaron que en la cárcel no se cumple con la rehabilitación de los delincuentes y que generalmente los internos terminan actuando en hechos mayores aprendidos en la prisión

ANTIPORNO

LONDRES, 14 (EFE).

— Miles de mujeres se manifestaron durante el último fin de semana en Gran Bretaña para protestar contra los crecientes delitos sexuales. En Londres, las manifestantes escogieron el Soho, atacando tiendas en las que se exhibe o vende pornografía.

Durante el pasado año, el país registró 1.094 casos de violación y 10.901 de a saltos indecentes.

Las mujeres no pedían cambios en las leyes, ni siquiera una mayor protección policial. Simplemente —dijeron— piden un cambio de actitud en la mentalidad de la sociedad hacía ellas. Aducen que la abundante pornografía anima a los hombres a atacarlas

sin anticipo EURO muebles en Lanús, SARMIENTO 1661 LA3 CUADRAS DE LA ESTACION LA3 CUADRAS DE LA ESTACION CREDITOS HASTA S RMITORIOS desde \$89,000 36 IVIESES!

ALBANILES OFICIALES Y AYUDANTE

PARA OBRA ZONA PALERMO

- Asistencia 30 %
- Productividad
- Viáticos \$ 500.- p/Oficiales y \$ 350.- p/Ayudantes p/día
- Sábados más del doble
- * Altura doble

Presentarse con certificado de trabajos anteriores y Libreta Fondo de Desempleo de lunes a viernes de 9.30 a 18.30 horas en

CERRITO 260 - 49 Piso - CAPITAL

EL PLAN DE INSCRIPCION PARA INQUILINOS TIENE FECHAS:

Del 14 al 18 de noviembre podrán concurrir, a fin de reservar su turno para la presentación de solicitudes, aquellos inquilinos cuyos apellidos comiencen con las letras T, U, V, W, X, Y y Z.

Recuerde:

- Podrán concurrir unicamente aquallos inquilinos afectados por la Ley 21.342 de Locaciones Urbanas y que hubieren presentado su declaración jurada entre el 1 10 y el 1 11 de 1976.
- Para la reservación de turnos deherán llevar documentos de identidad y abonar un arancel de \$ 500.
- Para solicitar el turno correspondiente deberá concurrir a los siguientes lugares:

CASA CENTRAL (Defensa 192), para los inquilinos con domicilio en la Capital Federal.

SUCURSAL AVELLANEDA (Avda. Miire 2000), para los inquilinos domiciliados en los siguientes partidos:
Avellaneda, Alte. Brown, Berazategui, Esteban Echeverria, Florencia
Varela, Lanús Lomas de Zamora y
Ouilmes.

SUCURSAL NUNEZ (Cabildo 3102)
para los inquilinos domiciliados en
los siguientes partidos: San Fernando, San Isidro, Tigre y Vicente
López.

SUCURSAL SAN JUSTO (Hipólito Yrigoyen 2541), para los inquilinos domiciliados en los siguientes partidos: Gral. Sarmiento, Matanza, Merlo, Moreno, Moron, San Martin, Tres de Febrero.

Punta del Este, Buenos Aires, S.C. Bariloche, AUTOMOVILES, MOTOS

42 AUTOMOVILES FIAT 600
A LAS TRES CIFRAS

SORTEOS SEMANALES CON AUTOMOVILES Y CIENTOS DE PREMIOS MAS

MUY IMPORTANTE A Empleados/as Personal F.F.A.A. Profesionales Comerciantes Operarios/as Docentes Jubilados GANEN Un sobresueldo mensual y permanente VENDIENDO ESTA RIFA QUE TODOS QUIEREN COMPRAR

21 Gran Rifa Fiesta Nacional del Trigo

CLUB LEONES
COMPRELA YA Y VISITENOS EN:

AV. CORDOBA 1351 3° P T.E. 41-1058/1373 CAP Av. CABILDO 2230 P 4° Of. C GAL. LAS VEGAS CAP Av. GRAL. PAZ 10650 P 4° Of. 404 T.E. 642-7296

GAL. S FRANCISCO (RIVADAVIA Y AV. GRAL. PAZ) CAP

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

90 años construyendo el país

INTOXICADOS CON QUESO

CORDOBA: CIERRAN DOCE DISQUERIAS

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). -Fueron puestos a disposición de la justicia ordinaria los propietarios de alrededor de una docena de "disquerias", por presunta violación de la ley de Seguridad Nacional. Según se pudo saber, numerosos discos, magazines y cassettes que contenian las denominadas "canciones de protesta" fueron incautados por efectivos del Ejército,

Los procedimientos se realizaron durante la jornada del sábado, por la mañana, en numerosos locales ubicados en la 20na céntrica de la ciudad, procediéndose à requisar todas las grabaciones realizadas por artistas cuya difusión se encuentra prohibida. Además, se secuestró material y se detuvo a los propietarios de los negocios.

Participaron de este operativo fuerzas del Ejército y de la policía de la provincia.

Mendoza: Una Joven y Cinco Criaturas, Graves

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). - Se encuentran internadas en el Hospital Civit de esta ciudad seis personas que presentan graves signos de intoxicación, Según informaron a los médicos, habían consumido queso en mal estado, en una casa de comidas ubicada en el departamento Guaymallén, dentro del radio del Gran Mendoza.

Los médicos actuaron prestamente y luego del tratamiento habitual para estos casos los pacientes quedaron internados para su observación. De inmediato los facultativos informaron a las autoridades sanitarias de control y una comisión salió para el local comercial en busca del producto que causó la intoxicación. El queso fue decomisado y la casa de comidas clausurada.

Las víctimas siguen internadas, informándose que responden a las nombres de Olga Soria, mayor de edad. Marta Selva Castro de 14 años, Juan Bautista Castro de 13, Olga Alejandra Castro de 9, Haydee Irene Castro de 5 y Paula Verónica Jofre de 2.

♦ INAUGURAN PUEBLO

TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). - Fue inau-

gurado el pueblo Sargento Moya, asentamiento rural que lleva ese nombre en homenaje a quien muriera en combate contra la subversión. El acto fue presidido por el gobernador de la provincia, Antonio Domingo Bussi.

El pueblo es el cuarto de los asentamientos rurales construidos conjuntamente entre el gobierno provincial y el Ejército, en la región montañosa de sudoeste, zona de operaciones antisubversivas.

Luego de las palabras pronunciadas en la ocasión por el gobernador, en representación de la fuerza de tarea Teniente Berdina y de una estudiante, se entregaron las llaves a los pobladores adjudicatarlos de las viviendas de Sargento Moya. En la ocasión fue descubierto también un busto en memoria del mencionado sargento y dicho acto estuvo a cargo de su padre y de una hermana del extinto. Luego, se arrió la bandera en el mástil levantado en

el centro cívico y a continuación se bendijo la capilla del pueblo.

A estas ceremonias asistieron autoridades militares, de la provincia y numeroso público de la zona aledaña al nuevo pueblo.

AGILIZAN TRAMITES DE SUBSIDIOS POR SEPELIOS

Estado y Servicios Públicos ha reducido a diez días corridos, desde la iniciación del trámite, el plazo para el pago de subsidios por sepelio. La determinación responde a nuevas normas implantadas en el sector, que agilizará un trámite que hasta ahora insumía alrededor de cincuenta días para su efectivización. Los trámites deberán realizarse personalmente en la gerencia de Beneficiarios, avenida Rivadavia 1745, Capital Federal, en tanto que los residentes

♦ PERSONAL DE LA ESTIBA

La Caja de Asignaciones Familiares para el Personal de la Estiba pagará a partir del próximo martes 15 el salario familiar a sus beneficiarios. El pago se efectuará en la sede de Balcarce 610, Capital Federal, de acuerdo al siguiente ordenamiento. El día 15 a los afiliados cuyos números sean pares, el día 16 a los afiliados cuyos números sean impares, y del día 17 al 29 de noviembre el pago a todos los rezagados. Pa-

A partir de la fecha la Caja Nacio- | en el interior del país deberán dirigirse | ca los dos primeros días el horario será nal de Previsión para el Personal del a los respectivos organismos regionales. de 7,30 a 17, y para los restantes de 8 a 13.

PAGO A LOS JUBILADOS

Se está pagando el mes de octubre en todas las cajas del sistema previsional. Los afiliados de la ex Industria tienen plazo hasta el 12 de diciembre, los de la ex Comercio hasta el 16 de diciembre, los de la ex Servicios Públicos y Ferroviarios hasta el 20 de diciembre, los de la ex Autónomos hasta el 28 de noviembre, Estos últimos comenzarán a cobrar el mes de noviembre a partir del 21

INQUILINOS: FIN DE INSCRIPCION

A partir de la fecha y hasta el viernes próximo. de 8 a 22, podrán inscribirse en la sede central del Banco Hipotecario Nacional y en sus sucursales de Núñez, Avellaneda y San Justo, los inquilinos cuyos apellidos comiencen con las letras T. U, V, W, X, Y y Z, que hayan realizado entre el 1º de octubre y el 1º de noviembre de 1976 la declaración jurada que prescribe la ley de Normalización de Locaciones Urbanas.

De esta manera finalizará la inscripción inlciada el 19 de setiembre pasado, utilizando el sistema del turno por las letras del alfabeto. Los inscriptos podrán participar de los planes de vivendas que tiene en marcha el Banco Hipotecario Nacional y concretar la lógica aspiración del hogar propio. Se reitera que los jefes de familia deberán presentarse para la inscripción con sus documentos personales de identidad.

A partir de hoy y hasta el viernes próximo se extenderá el período de inscripción para el ingreso a primer año en los establecimientos secundarios dependientes de la Dirección Nacional de Educación Media y Superior

Por otra parte, cabe resaltar, que en los establecimientos en que el número de inscriptos supere al de vacantes, se tomará el 12 de diclembre una prueba sobre contenidos básicos de matemáticas y castellano desarrollados en el nivel prima-

La correspondiente ins-

OFRECE CASAS DE

MATERIAL

CON SOLO

EMPEZAMOS

A CONSTRUIR

resto en 60 cuotas

VALOR DE CONTADO

\$ 1.092.000.-

2 dormitorios, cocina-

instalación de agua

instalación eléctrica,

PAGO O IMPAGO

CAPITAL

AVELLANEDA

AVDA. PAVON 560

BERAZATEGUI

MITRE Y 14

COMODORO RIVADAVIA

9 de JULIO 880

P. 19-01 13

BME. MITRE 783

comedor y baño

con artelactos,

fria y callente,

pisos, etc.

21 y 23 horas

cripción se realizará en horarios de mañana y tarde.

BALANCINERO

Para Empresa Metalúrgica Premio por producción y buen jornal - Horario corrido Sábados libres

FERRE 2252 - CAPITAL (Alt. Avda. Cnel. Roca 2200) Colect.: 76, 91, 115 de 8 a 20 horas

PLACARDS

Amplio surtido en toda las medidas y calidade Extraordinaria oferta:

2 x 2.45: \$ 69.000

Hacemos a medida estan tes, cajoneras y divisore para interiores de placards.

BARTOLOME MITRE 2748 BOEDO 750

CREDITO A SOLA FIRMA SIN FIADOR - SIN CODEUDOR - SIN GARANTES TIENDA VENUS

AVENIDA SAENZ 1060 . POMPEYA

Nuevo horario corrido: 10 o 19 hs. Sabados: 8.30 a 12 hs.



TEATRO

CORRIENTES 746

LOCALIDADES EN VENTA CON 5 DIAS DE ANTICIPACION

...........



SAN MARTIN 1674



ENTREGA INMEDIATA

HORAS DE ANGUSTIA EN UN HOGAR

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — Horas de tensión y angustia vivió una acaudalada familia de esta ciudad, cuya lujosa residencia fue asaltada por tres delincuentes que redujeron a todos con armas de fuego, se apoderaron de nada menos de 1.936 millones de pesos viejos en efectivo, joyas, pinturas y otros objetos de valor y se retiraron no sin antes haber comido y bebido de lo mejor.

. EL ASALTO

Cuando ya la tarde estaba avanzada los maleantes se presentaron en una fastuosa residencia que se halla ubicada en la calle Boulogne Sur Mer 2917, cuyo propletario es Oscar José Silva. Llamaron a la puerta y fueron atendidos por un miembro de la familia, al que redujeron rápidamente amenazándolo con armas de fuego. De ese modo penetraron en la casa y recorriendo las distintas habitaciones reunieron a todos sus habitantes en una sala contigua al comedor; en forma breve pero amenazante les

aclararon la situación, advirtiéndoles que su único propósito era apoderarse de algunos valores y que estaban dispuestos a cualquier cosa con tal de conseguirlo; de allí en más nadie abrigó dudas sobre la actitud a tomar.

♦ UN VERDADERO TESORO

Inmediatamente uno de los asaltantes quedó a cargo de la custodia de las víctimas, mientras los otros dos recorrían la residencia acopiando todo aquello que resultaba de valor y de fácil transporte.

Así poco a poco, fueron reuniendo numerosas y bellas Joyas, de oro, platino y piedras preclosas, otros valiosos objetos de decoración, dos pinturas de firmas notables y otros efectos menores, hasta que uno de los delincuentes interrogó a Oscar Silva para conocer el sitio en que guardaba su dinero en efectivo. Así fue como poco después la banda encontraba dos paquetes que contenían, respectiva-

mente, 1.900 millones y 36 millones de pesos moneda nacional en fajos perfectamente ordenados. Con esta fortuna contante y sonante, se puede decir que el botín que lograron reunir era un verdadero tesoro.

A CUERPO DE REY

Concluído el saqueo, los delincuentes decidieron que antes de irse tomarian una cena, para lo cual obligaron a la familia a que les sirvieran las mejores comidas y los vinos más finos disponibles en la casa.

Mientras limpiaban sus platos y vaciaban las copas, sin preocuparse de los riesgos que implicaba esa temeraria demora innecesaria, no perdieron ocasión de burlarse de Silva y de sus parientes, humillándolos de cien maneras y provocándolos para que trataran de impedir el robo.

Nada ocurrió y finalmente los pistoleros abandonaron la residencia llevándose las fiquezas obtenidas. La policía, desde ya, los está buscando.

oskar n. marcovecchio pub.

'EL REY DE LOS PANTALONES': 40 ROBOS EN DIAS

Medita en un calabozo de la Brigada de Morón un ladrón conocido como "El rey de los pantalones". Se trata de Carlos Miguel Góncher, de 24 a ñ os, casado, cortador sastre, domiciliado en la calle 12 de Febrero 937, Merlo. No solo profesionalmente se había especializado en cortar "lienzos", sino que, además, se dedicaba a robarlos en la empresa textil en la cual trabajaba,

Al parecer se los colocaba debajo del que llevaba puesto hasta que uno de los de "vigilancia" comentó a o tro que últimamente lo veía "un poco más gordo a Góncher". Al día siguiente, lo revisaron antes de dejar la fábrica, y comprobaron que se llevaba dos "a la pierna" debajo de los anchos que usa

De allí fue trasladado a la brigada, y contó que ya se había "levantado" 40, y que los ubicaba entre amigos o desconocidos: "Ya había formado una interesante «cadena» de clientes", dijo.

CHANTA "BOCON" DETENIDO EN BOITE BERRETA

Tras rápida investigación fueron apresados tres de los cuatro integrantes de una gavilla dedicada al asalto de repartidores de cigarrillos y golosinas. Se habían levantado, en poco tiempo, un botin de 340 millones de nacionales.

La pista surgió cuando vigilaron a Luis Horacio Vecino, 26, ex chofer de la empresa perjudicada en los atracos reiteradamente, quien gastaba en "la noche" sumas muy superiores a sus posibilidades. Lo detuvieron, y "cantó hasta la Marsellesa". En pocas horas cayeron dos de sus tres secuaces. Estos con: Raúl Antonio Monserrat, 31, casado, y Juan Carlos Núñez, 21, soltero. Vecino fue detenido en una boite

PEONES DE LIMPIEZA

Para trabajar en horario 23 a 6 hs. en CASEROS. SE OFRECE:

Muy Buen Sueldo y Premios.

Presentarse hoy lunes y mañana de 8 a 12 hs. en:
Quintana y Humberto I Caseros (Bar Tío Ricardo)
FRENTE PLANTA FIAT

EMPLEADAS

2/tareas generales de Oficina, Horario corrido. Sábados libres. FERRE 2252 - CAPITAL (Alt. Av. Cnel. Roca 2200) Colect. 76, 91, 115. De 8 a 20 horas

EN CUARZO CITIZEN SI O SI:

ESTE RELOJ HABLA:

Es un exclusivo CITIZEN ALARMA modelo Blackie.

(Todo negro: esfera, malla, caja).

A traves de su señal sonora incorporada le indica siempre la hora señalada.



Y SERA SU SECRETARIO PERFECTO:

Nunca se olvidará de llamarlo
Nunca toma vacaciones.
Nunca pide aumento de sueldo.
Estos avanzados modelos ALARMA forman
parte de los 120 modelos de cuarzo
que convierten a CITIZEN... en el lider
de la industria relojera mundial!



CUANDO UD. COMPRA UN RELOJ DE UNA MARCA LIDER COMO CITIZEN EL RESPALDO ES INMENSO.

SERVICE, CALIDAD Y PRECISION ALCANZAN NIVELES TALES QUE UD. COMPRENDERA POR QUE EN 163 PAISES
LOS QUE SABEN EXIJEN CITIZEN... SI O SI!

MASSERA: "AVASALLANTE FUERZA DEL INTERIOR"

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). - El comandante en Jefe de la Armada y miembro de la Junta Militar, almirante Eduardo Emilio Massera, expresó anoche su firme convicción de que del interior del país surgirá una fuerza avasallante que permitirá integrar definitivamente a la República,

Massera, que presidió en esta provincia los actos inaugurales de la Semana del Mar, habló informalmente con el periodismo local, antes de partir de regreso a Buenos Aires. El encuentro con la gente de prensa se realizó en los salones del Plaza Hotel, oportunidad en la que el jefe naval señaló que el afecto, la simpatía y generosidad con que la población recibió la Semana del Mar "compromete para siempre la gratitud y el reconocimiento de la Armada y de todos los sectores del país relacionados con los intereses maritimos argentinos".

Explicó que "esos intereses no son exclusivos de quienes hacemos del mar una profesión, sino que son parte integral y vocación ineludible de la Nación toda".

Más adelante, Massera anunció que alrededor del 15 del próx mo mes invitará a los periodistas del interior a visitar las instalaciones de la Armada y a efectuar varios cruceros.

Con singular afabilidad recordó a la presente como su tercera visita a Mendoza. Durante la charla, se refirió a su hogar, especialmente a uno de sus hijos que se ha iniciado en la profesión de abogado. Al recibir la noticia de que River Plate había logrado el componento de fútbol sonrió complacido. Sin embargo aclaró que no simpatizaba con ningún equipo en especial, pero reconoció que en su juventud había seguido con interés las actuaciones de Gimnasia y Esgrima de La Plata. Con orgullo recordó a Entre Ríos como su p ovincia natal, con cariño aludió a la ciudad de La Plata, donde cumplió destino durante varios años y donde conoció a su es-

En esos términos, durante más de media hora, transcurrió la cordial reunión informal entre Massera y los periodistas. El alto jefe regresó anoche a las 22 por vía aérea a la Capital Federal, en una máquina que decoló de la zona militar del aeropuerto internacional de "El Plumerillo".

♦ 4.100 VIVIENDAS

En otro orden de cosas, también anoche el gobernador de Mendoza formuló importantes declaraciones a la prensa, en una reunión informal desarrollada en esta Capital. Calificó como un hecho muy significativo la construcción de 4.100 viviendas, área que junto a las de educación y sanidad —dijo— son prioritarias para Mendoza.

Al ser consultado sobre la política vitícola, dijo que "desde el gobierno hemos tratado de tonificar el precio del vino para l'evarlo a valores que por lo menos cubran los costos y den ganancias al productor".

"Esto creo que lo hemos conseguido -afirmó-, pues yo recuerdo solamente que el 1º de marzo el vino criollo, que es el de referencia, estaba en un precio entre 16 y 18 pesos el litro. Ese vino está hoy entre 45 y 50 pesos el litro", concluyó el mandatario cuyano.

MINISTERIO PUEDE FIJAR LOS PRECIOS

La Corte Suprema de Justicia sostiene que el Poder Ejecutivo a través de sus órganos como el Ministerio de Economía, está facultado para regular el comercio de los bienes, con mayor razón a partir del productor, que constituye el punto desde el cual se fija el precio.

La Corte sostuvo este criterie al resolver un julcio planteado por un grupo de productores fruticolas de la zona de Allen, provincia de Río Negro, contra la empresa Patagónica Norte por no haber pagado ésta en la compra de los productos, los precios establecidos por el Ministerio de Economía en la Resolución 11/74.

El tribunal de Río Negro que intervino en primera instancia, señaló que esa resolución favorecía al productor y que el Ministerio de Economía no ten'a facultad prra dictar estas normas, lo que es propio del Congreso Nacional.

La cuestión llegó finalmente a la Corte, que dispuso anular el fallo del tribunal rionegrino y declarar que el Ministerio de Economía está facultado para regular los precios a partir del produc-

REDUCIRAN ARANCELES SI NO BAJAN LOS PRECIOS

El secretario de Estado de Comercio disertará mañana en el almuerzo organizado por la Asociación de Dirigentes de Empresa y Comercialización, oportunidad en la que formulará anuncios respecto a la modificación de la Ley de Abastecimiento y reiterará conceptos vertidos el viernes pasado acerca de las nuevas reglas de juego para la economía desde la óptica de los precios.

El licenciado Alejandro Estrada requerirá el esfuerzo empresarial para aumentar la producción y la eficiencia. Destacará el sentido de las reducciones arancelarias que proseguirán sino bajan los precios internos, aunque aclarará que será elevada la tasa arancelaria para aquellos productivos desprotegidos pero se rebajará la de otros que están sobreprotegidos.

♦ MODIFICAR LA MENTALIDAD

En la Secretaría de Estado de Comercio se adelantó que Estrada hará referencia al sacrificio demostrado por los trabajadores y al respecto reclamará imaginación y esfuerzo a las empresas, porque se fomentará la competencia en el mercado interno y una total transparencia en su funcionamiento.

Estrada ratificará lo dicho el viernes sobre política monetaria, porque 'existe el viejo hábito de pedir que esta política nacional se adapte a las conductas parciales privadas. Pareciera que muchos no entienden que, por el contrario, la empresa es la que debe adaptarse a la política económica nacional y no a la inversa".

Dijo también que la "irracionalidad o incredibilidad de algunos no hará cambiar el cam no trazado. "Vamos hacia la estabilidad, por primera vez en muchos años, con competencia. Los empresarios deben comprender ésto a nivel individual. Recomponer el capital propio de las empresas. Reducir los precios para vender más y no lo contrario".

En cuanto a las medidas de control de precios el licenciado Estrada afirmará que paulatinamente se avanza hacia el libre control que se derive del propio mercado, aunque -se entiende- dentro de los parámetros que fije la economía nacional.

El secretario enfatizará en los descuentos de venta que efectúa el comercio minorista y por tal motivo, decidió suspender la publicidad de los precios porque los exhibidos han sido super ores a los publicitados. Por tal motivo, a partir de hoy los comerciantes minoristas deben exhibir y facturar como precio de contado el que efectivamente, paga el consum dor.

CAMPESINO, VICTIMA DE ABEJAS ASESINAS

LIMA, 14 (EFE). - Un campesino y varios animales murieron en la zona rural amazónica a consecuencia de la picadura de irr tadas abejas que se supone, sean asesinas. Wilfredo Gallardo fue atacado por las abejas cuando limpiaba una acequia con otros 4 operarios que se salvaron de ser picados arrojándose al agua.

Gallardo fue trasladado al hospital de la localidad de Rodriguez de Mendoza, en donde falleció, según se informó aquí. El hecho sucedió en el departamento selvático de Amazonas, al Norte de Lima.

Otro atacado por las feroces abejas fue Pedro Montoya, que fue curado en un hospital, pero su caballo pereció por las picaduras. Otros animales de carga han muerto también por la misma causa.

En la localidad de Soloco, en el mismo departamento, las abejas invadieron una casa que tuvo que ser abandonada por sus moradores.

En Chachapoyas, capital del departamento de Amazonas, una maestra logró poner a salvo a sus alumnos de un enjambre agresivo de abejas.

Las abejas encontradas muertas tras los ataques, son diferentes de las domésticas, según los especialistas, por lo que se piensa sean las abejas africanas asesinas, que desde el Brasil han penetrado en la selva amazónica peruana.

Los ataques de los enjambres son tan frecuentes que los campesinos de la zona en cuanto escuchan el zumbido de las abejas se quedan quietos, como muertos, y así escapan de ser picados.

La súbita aparición de los temibles insectos ha creado una sicosis inédita entre los obreros rurales, como así también entre los hacendados y capataces, que solicitaron ayuda inmediata a las autoridades. La improvisación de "hacerse los muertos" ya parece un rito tribal y absurdo.

《表示者在自己是中国的基本者的表示者的是中国的基本者的基本是自己的工程的基本是中国的工作,并不是自己的工程的基本是主要的基本是是有基本的基本是主要的基本的基本

Paulatina Normalización en Alpars

De acuerdo a lo anunciado por la empresa, a las 14 de hoy "en forma escalonada" se reanudaron las labores en la planta Florencio Varela de la Fábrica Argentina de Alpargatas, que permaneció cerrada desde el martes último por decisión patronal tomada a raiz del paro de actividades realizado por su personal en apoyo de reivindicaciones salariales.

En un comunicado dado a conocer ayer la empresa expresa que "la extrema medida de suspender las actividades tuvo como única causa los paros ilegales, que pudieron derivar en consecuencias imprevisibles en lo relativo a la seguridad de su personal, los bienes de la empresa y los de la comunidad. En estos momentos -agrega- la empresa asume la responsabilidad de reanudar las activi-dades, confiando en que las voluntades están encauzadas dentro de los marcos tradicionales de buena fe y respeto mutuo que siempre han reglado las relaciones de la empresa con su personal".

Tras el ingreso del personal —que según la empresa se irá produciendo escalonadamente- se aguarda conocer los términos de la solución del conflicto, es decir, si es que Alpargatas acordó finalmente trabajadores.

BANCARIOS

También en la fecha se Banco de Crédito Argentine, cu 50 sucursales de todo el pais no el lunes hasta el jueves último del personal que solo fue levan mesa de un aumento salarial los empleados. Trascendió que é to de aumento, pero que fins patronal que oscila entre un 60

♦ ESTIBADORES

En el caso de los estibador cación periodística realizada e probar que las labores se desar lidad. Los trabajadores reclama mento y en apoyo de esa soli pasada diversas medidas de fur miales que algunos estibadores

GREMIOS: REEMPLAZAN A TRES INTERVENTORES

Fueron designados nuevos interventores en tres organizaciones gremiales de carácter nacional que nuclean a personal de emplesas aerocomerciales y en el Sindicato Unido de Trabajadores de la Educación de la provincia de Mendoza, según informó oficialmente hoy le ministro de Trabajo.

La primera de las resoluciones de esa cartera designa el mayor de Aeronáutica, Rodolfo Guillermo Muñoz, como interventor en la Unión del Personal Superior y Profesional de Empresas Aerocomerciales y en la Asociación del Personal Técnico Aero-. náutico.

El mayor Muñoz reemplazará al frente de ambas entidades al oficial de igual graduación de la Fuerza Aérea, Roberto Cándido Tribiani.

El mayor Tribiani, reemplazado en las intervenciones de la Asociación del Personal Aeronáutico y en la Asociación del Personal Técnico Aeronáutico, había cumplido la semana pasada intensa actividad a raiz de los conflictos salariales suscitados con el personal afiliado a esas organizaciones, en el marco de la cual mantuvo reuniones con el interventor en la CGT, comodoro Julio César Porcille, y con el ministro de Trabajo, general Horacio Liendo.

Por otra medida, fue nombrado interventor en la Asociación del Personal Aeronautico el vicecomodoro Edgardo Guillermo Cáceres, en reemplazo del mayor Candido Tribiani, que también venía desempeñandose al frente de esa organización.

Mediante otra resolución el Ministerio de Trabajo designó al suboficial principal (R) de Ejército Salvador Campillay, como interventor en el Sindicato Unido de Trabajadores de la Educación de Mendoza,

El suboficial Campillay desempeñara su cargo en reemplazo del primer teniente de la Fuerza Aérea Raúl Gambande.

ANALIZAN PROBLE

TRELEW, 14 (De nuestro corresponsal). - "La familia es demasiado importante trascendente por si misma, y todos los elementos que contribuyan a su fortalecimiento valen por si mismo", expreso, en el aeropuerto local, el secreatrio de Estado del Menor y la Familia, doctor Florencio Varela. El funcionario asistió ayer a la clausura de las Jornadas del Menor y la Familia de Patagonia-Comahue, realizadas en Rawson, con la asistencia de delegados de La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.

Consultado por los periodistas

antes de emprender el regreso a Buenos Aires, afirmó que "yo no estoy de acuerdo en tocar los problemas de la familia a través de pautas económicas o de acciones psicológicas". señalando que el gobierno tiene como una de sus prioridades la estructura familiar, para de tal forma apuntalar los elementos olvidados y rescatarlos definitivamente". Más adelante apuntó que toda la política de familia se asienta en el conocimiento de la responsabilidad que le caben al hombre como creador, como ser ir lividual, y este, en su relación con los demás". "Creo -dijo ante otra pregun-

ta- que frecuent aquello de que la ! lula básica de lod de tanto repetirlo la importancia qui en los hechos tiene manifestar". Emli avances técnicos se ha asistido a en el campo espir otros sostenemes sentido una espec la que las paulus una falta total intergeneracional testaria de padre cual hay muchos do comprender

MUNICION: FALLO POR SU TENENCIA

La Cámara en lo Criminal y Correccional Federal confirmó el sobreseimiento previsorio que en primera instancia se decretó en favor de Omar Eduardo Basavilbaso, empleado de la Asociación Bancaria, en cuya sede de Heconquista 331 se le secuestró diversas armas y 17 proyectiles considerados de Guerra. Basavilbaso, en el procedimiento, asumió su responsabilidad en la tenencia de las armas y municiones señalando que todas eran de su propiedad desde 1959.

Con respecto a las armas, una pistola calibre 6,35 y un revolver calibre 38, cabe señalar que después de los peritajes fueron consideradas de uso civil, según el Decreto 395 75, por lo cual lo único reprochable como supuesto delito era la tenencia de los proyectiles que correspondían al calibre 9 milimetros.

Los expertos determinaron que los proyectiles estaban

en buenas condiciones para ser disparados.

La excusa dada por Basavilbaso como justificación de la tenencia de esos proyectiles le valió el sobreseimiento. Dijo que esos proyectiles para él ten'an un valor afectivo, ya que con ellos ,con los casquillos vacíos, pensaba confeccionar un cinturón para su hija con una hebilla española. Aclaró que desde el año 1959 guardaba esos proyectiles, oportunidad en que no existía el delito de tenencia de munición de guerra sino solo la portación de armas.

El juez Rivarola que intervino en primera instancia sobreseyó a Basavilbaso sosteniendo que como no se había secuestrado las armas que pudieran corresponder a la munición de guerra no había por qué poner en tela de juicio los dichos del imputado. La Cámara conf rmó este fallo con igual fundamento.

RAPTO: DE UN I

VIENA, 14 (AP). - UD mers, de 74 años fue libertal después de la medianoche de familia unos 3.100.000 dolare Palmers, propietario de

interior para damas en Alb coles.

Regresó a su hogar del tavo de Viena en un taxi-La familla había dicho lencia cardiaca y asma.

Los parientes del caus cuestradores públicamente estado de su salud.

Se le había pedido = tuviesen alertas para el mers pareció hallarse en salió del auto que lo trapo

Ha sido el secuestro posguerra, la cual habis secuestros y el terrorismo La residencia de los

actividad hoy y la senon mansión con una maleta la maleta contenía el d Otros miembros de

calle con un automovil pa el auto de la señora Pali

La nota que los secu Palmers presuntamente en una maleta similar.

gatas. Bancarios: fin de Conflicto

reajustar el salario de sus I

solucionó la situación en el cuya casa matriz y 22 de sus lo atendieron al público desde lo, por una medida de fuerza intada el viernes, tras la proacorde con la pretensión de éstos pedian un 100 por cienimente aceptaron la oferta io y un 80 por ciento.

ores metropolitanos, la verifiesta mañana permitió comarrollan con absoluta normaan un 100 por ciento de aulicitud cumplieron la semana uerza. Se dijo en fuentes grees fueron privados de sus libretas y suspendidos por 30 días como medida disciplinaria... **PETROLEROS**

Otro conflicto salarial por aumento de salarios relacionado en este caso con los trabajadores de la destilería de YPF en la ciudad de La Plata, pareciera encarrilarse satisfactoriamente. Se estimaba que hoy las tareas se iban a reanudar normalmente, en tanto se reiniciaban las gestiones. Según fuentes gremiales, se han producido en el sector numerosos despidos de trabajadores, tanto en la planta industrial como del taller naval. Las mismas fuentes dijeron que los operarios estarian dispuestos a desechar el aumento del 23 por ciento ofrecido por el ente estatal, a condición de que sean reincorporados 155 trabajadores despedidos.

FERROVIARIOS

Las informaciones recogidas esta mañana en fuentes gremiales y de la empresa Ferrocarriles Argentinos indican que continúan las negociaciones, en un marco de moderado optimismo. Según esas fuentes, el conflicto ha sido ya totalmente superado y las discusiones giran en torno de la instrumentación de los ajustes salariales ofrecidos

AL FIN! FUNCIONARA LA MAQUINA DE SEGBA

SEGBA informó este mediodía que los técnicos de la empresa estaban probando el funcionamiento de la máquina número 9 de la Central Costanera, que había salido de servicio hace aproximadamente un mesdejó de aportar al sistema interconectado de Buenos Aires - Litoral un potencial de 250 megavatios, produciendo una sensible reducción en el suministro de electricidad que obligó a la Secretara de Energía a programar cortes rotativos. El generador sería puesto en funcionamiento entre esta noche y la madrugada de mañana, en caso de no surgir nuevos problemas técnicos.

Ayer a las 12 comenzó a funcionar la Central Atómica de Atucha, que entrega al consumo 370 megavatios y que había salido de servicio el 18 de octubre por una pérdida de agua pesada al romperse el sello de una de sus bombas. Esta usina había sido arreglada el 4 del corriente, y dejó de funcionar ese mismo día a raíz de otro problema. Ahora todo está solucionado. Como se adelantara oportunamente solo restan reparar otras máquinas de la Italo y SEGBA que entraron en período de mantenimiento con lo cual quedará definitivamente superado el problema de la falta de energía que en algunos momentos llegó a tener un déficit de 1.010 magavatios,

aunque, semin la secretaria de Ene gia,

nunca superó las reservas del consumo.

♦ TELEFONOS

El servicio telefónico entre Buenos Aires y La Plata se ha normaliazdo totalmente al repararse el cable troncal que une ambas ciudades y que había sido cortado sin intención por una máquina excavadora de la empresa SADE, que estaba efectuando trabajos de iluminación en una zona de Villa Elisa. Este hecho había p oducido inconvenientes en diversas localidades del Gran Buenos Aires.

MASDELAFAMILIA

ntemente se da familia es la céla sociedad y que o se ha olvidado ue el concepto y e lo que acabo de gue pese a los científicos no un Lecho similar itual, y que "nosque existe en tal ie de filosofia en están dadas en le entendimiento una actitud cons a hijos en la que no han sabia situación y la

han mal interpretado" dijo luego. Agregó, más adelante, que "en algunos momentos, so pretexto de dejar hacer solo al hijo, impulsados por la verborragia de la liberación, en una clara actitud perniciosa que condujo a una falta de control total sobre la niñez y la juventud, se provocó gran parte de los hechos que estuvimos viviendo en el país en los últimos años". Dijo que en esa materia la secretaría a su cargo tiende a "realizar en todo el país jornadas. y seminarios para el esclarecimiento y formación", mediante pautas contenidas en un amplio

plan de estudio y realizaciones, puesto en práctica por el gobierno desde el año pasado.

Finalmente el doctor Florencio Varela afirmó con respecto à los problemas que se plantean en la Patagonia que, "como otras zonas del país, tiene sus particularidades", dadas especialmente las grandes distancias, la dispersión de la población, etc., que le dan una tónica distinta en relación a otras provincias. Sostuvo, al respecto. que "en lo que a mi secretaria compete, para 1978 entre las prioridades previstas se contempla presupuestariamente el auxilio y la promoción de la familia patagónica".

pálido y trémulo Walter Palo por sus secuestradores poco domingo, habiendo pagado su de rescate.

na cadena de tiendas de ropa ria, fue secuestrado el mier-

ilstrito residencial décimo oc-

que Palmers padecia una do-

habían exhortado a los selibertarlo dada su edad y el

médicos de Palmers que esnento de su devolución Pal-

al estado pero ileso cuando casa. is sensacional del Austria de

dido evitar relativamente los litico.

pers fué escenarlo de mucha funilla Palmers abandona la n su poder. Se presumió que del rescate.

smilia Palmers bloquearon la impedir que la prensa siguiese

adores dejaron en el auto de a que se entregase el rescate

IRONIA CONDENARON A UN IBERADO LOCO DEL VOLANTE

A dos años de prisión en suspenso e inhabilitación para conducir automotores por cuatro años de cumplimiento efecitvo, condenó el juez correccional Dr. Mario J. Muller. a Genaro Domingo De Silvio, de 18 años, soltero, chofer, quien protagonizó un grave accidente de tránsito el 16 de diciembre de 1976 a las 20.30 en Palos y Pinzón.

De Silvio, a quien en el barrio se conocía como "el loco del volante", conducia una camioneta Ford F. 100 cuando el día mencionado chocó con un Fiat 1600 en forma espectacular ya que no pudo frenar después de "desplazarse por la calle como una tromba", según el dicho de un testigo. Después del choque De Silvio subió con la camioneta a la vereda y atropelló a la menor Ana María Vasile, de 7 años, causándole algunas lesiones, para finlmente chocar contra un árbol y detenerse contra la cortina metálica de un negocio.

El fiscal consideró acred tada la conducta delictiva de De Silvio por la forma de conducir y pidió la multa de 400.000 pesos y cuatro años de inhabilitación especial por el delito de lesiones culposas. Pero el juez Muller consideró que correspondía aplicarse la pena de prisión en suspenso ya que "el procesado había tomado las calles de esta ciudad como pistas de carrera despreciando la seguridad de los transeúntes y poniendo en peligro la vida de las personas".

La Cámara confirmó la sentenc'a del juez Muller sosteniendo que el "grado de temeridad evidenciado por la conducta de De Silvio, y su imprudencia lindan con la frontera del dolo eventual, por lo que se impone una sanción lo suficientemente grave como es la prisión en suspenso".

HORRIBLE TRAGEDIA: LOS APLASTAN TOMANDO SOL

Una muchacha sufrió una horrible muerte y su novio resultó gravemente herido, cuando en momentos en que se encontraban tomando sol tendidos en un sector del Autódromo Municipal de esta ciudad, les pasó por encima un automóvil que era conducido por una mujer.

Rosa Beatriz Teresa Alama, de 23 años, y Juan José Martínez, de 20, ampos domiciliados en el número 35 del complejo Lugano I y II, habían dado un paseo por el interior del Autódromo y, acaso agotados, decidieron echa se sobre el pasto para gozar más tranquilamente del espléndido sol de la vispera. Transcurrieron algunos minutos, hasta que se acercó a ellos un auto particular que era conducido por Fanny Puch de Chirenbaum, domiciliada en Avenida del Trabajo 4105, acompañada por su hijo, de 24 años. Aparentemente la mujer estaba aprendiendo a manejar. Lo cierto es que el coche se desvió de su camino y, literalmente, pasó por encima de la pareja. La muchacha murió en el acto y su joven novio sufr'ó graves heridas, por lo que fue internado en el hospital Salaberry. La conductora que ocasionó la tragedia fue detenida en la comisaria 428.

UN NIÑO

dará hov.

En la tarde pasada, en Pelliza y San Juan, de la localidad de San Isidro, Beatriz González de Mauser, de 31 años, al volante de un auto Renault 4-S, embistió al niño Daniel Yrias, de 13 años, que murió en forma instantánea

♦ OTRO ARROLLADO

De la misma manera murió Francisco I

Morales, de 48 años, quien en la ciudad de Junin fue atropellado por un Ford Falcon que era conducido por Oscar Zanotti, argentino, de 26 años.

♦ UN FUGADO

Eu Wilde, Trojn Rodesivck, de nacionalidad rumana, 70 años, pereció al ser embestido por un automovilista que fugó.

SESIS HERIDOS

En el cruce de la avenida 10 de Septiembre de 1961, más conocida como Camino Blanco, y la calle Jacinto Benavente, en el barrio Parque Barón, de Lomas de Zamora, una pick-up manejada por Taras Stasi y un auto Piat 1600 a cargo de Roberto Partida, se rozaron al tomar una curva en direcciones enfrentadas. En la caja de la camioneta viajaban una docena de personas que regresaban de disputar un partido de fútbol y varias de ellas fueron violentamente despedidas, sufriendo heridas de gravedad Luis Jada, de 21 años, y Manuel Francisco Rivero, de 16, ambos de Lanús, que quedaron internados en el hospital Gandulfo de Lomas de Zamora. Con heridas leves resultaron Julio Balbezán de 22 años; Juan Arna, de 23; Ramón Aguirre, de 19, y Rubén Almirón, de 22.

· QUINTUPLE CHOQUE

A causa de una mala mai obra efectuada por un automovilista que en la tarde de ayer circulaba por la avenida Santa Fe, a la altura de Azcuénaga, en la Capital, cinco automóviles chocaron sucesivamente, sin que se produjeran víctimas, aunque sí danos en los vehículos

SE FUERON OTRAS TRES NAVES PIRATAS RUSAS

PUERTO MADRYN, 14 (De nuestro corresponsal), Tres de los buques piratas soviéticos que fueron capturados por barcos de guerra argentinos cuando se encontraban depredando aguas territoriales de nuestro país, abandonaron el muelle Almirante Storni del puerto local luego de haber trasbordado la carga ilegal que llevaban en sus bodegas conforme a lo establecido por las autoridades nacionales.

El primer pesquero en abandonar Madryn fue el "Teodoro Nette", que lo hizo a las 20.50 del martes de la pasada semana; atrás lo hizo el "Nerey" que zarpó el viernes último con rumbo al puerto de Riga y por último salió el "Apatik", que lleva destino al puerto de Murmansk, en Rusia, con una escala en Las Palmas.

El sábado pasado había partido con destino a España el barco frigorifico alemán "Milden", que en sus bodegas llevó la carga que el primero de los países mencionados había comprado a los piratas rusos por orden del gobierno argentino que promovió una licitación de la pesca sacada de nuestros mares. Se adelantó que con respecto al trasbordo de la pesca de los otros seis batcos de bandera comunista que aún permanecen en el puerto local, tres sovié icos y tres búlgaros, se reanu-.

Otro buque ruso, el "Ivan Tolzonov", llegó aquí procedente de Puerto Bolívar, Colombia, con el fin de colaborar con sus colegas en el traspaso de la carga decomisada por nuestro país. La nave fue especialmente fletada por la empresa Bajamar.

BARNARD BIEN. PERO ELLA CAYO DE UNA VENTANA

CIUDAD DEL CABO. 14 (UPI). - La primera mujer sometida a un trasplante de corazón con permanencia del suyo por el equipo del profesor Christian Barnard murió anoche al caer de una ventana del hospital Groote Schuud, informo hoy un vocero del establec'miento. El portavoz dijo que la

señora Elizabeth Nel había estado recuperándose del trasplante del corazón adicional, llevado a cabo el 22 de octubre pasado.

"En este momento no puedo dar detalles sobre la muerte de la paciente", dijo el vocero.

La señora Nel fue la décimo-octava persona en recibir un corazón adicional en el hospital Groote Schuur.

ESTUDIAN APELACION DE NORMA LOPEZ REGA

La Cámara en lo Criminal y Correccional Federal analizaba hoy el memo ial presentado el viernes pasado por el abogado Luis Longhi, defensor de Norma López Rega de Lastiri, en relación con la caución de 40 m llones de pesos nuevos y la obligación de presentarse quincenalmente al juzgado, dispuesta por el juez federal Norberto Angel Guiletta.

Se desconocería el tiempo que llevará a la Cámara pronunciarse sob e esta cuestión y sobre la apelación que en la excarcelación de Norma López Rega formu-

ló el fiscal Carlos Suárez Buyo.

Es decir la Cámara deberá resolver si la excarcelación de Norma López Rega está bien o mal concedida y en segundo término decidir si la caución de los 40 millones de pesos y la obligación de presentarse quincenalmente al juzgado son correctas.

Mientras tanto en el juzgado del Dr. Guiletta se continuaba con los trámites de tasación de los : uebles ofrecidos como caución, para lo cual interviene un perito del Banco Hipotecario Nacional, según una versión.

MISS PARAGUAY "FALSA" EN LONDRES

ASUNCION, 14 (EFE). -María Elizabeth Giardina, "Miss Paraguay", y participante en el concurso para "Miss Mundo", en Londres, fue desautorizada por la Dirección General de Turismo, organismo dependiente del Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones.

El titular de dicno organismo, doctor Jorge Patricio Escobar, anunció hoy el envío de un cable a los organizadores de concurso de Londres "dando su desconocimiento acerca de María Elizabeth Giardina, quien en ningún momento

fue electa «Miss Paraguay», por lo tanto no reúne los requisitos para representar a nuestro país".

OMUNICACION

Señala la Dirección de Turismo, también, que "la entidad no la reconoce como Miss Paraguay, por tanto, su participación, triunfe o no, no puede ser considerada válida".

Asimismo, la Dirección de Turismo instruyó a la embajada paraguaya en Londres para que "tomara las decisiones que crea necesarias". Finalmente dijo que si "la presunta Miss,

a pesar de todo, participa en el concurso, se procederá de acuerdo con las resoluciones legales".

En esta capital de desató una tormenta al saberse por medio de informes periodísticos llegados desde Londres- la presencia de la señorita Giardina en dicho certamen con el titulo de Miss Paraguay.

Ella aclaró a diarios locales que fue invitada por la productora de televisión argentina Nelly Raymond, y que 'la historia es larga y es un secreto que no voy a contar".

一年 日本の日本

'SUAREZ, EN PELIGRO!

SOMALIA ROMPIO CON CUBA. ECHA A MILITARES RUSOS

NAIROBI, 14 (UPI). -Somalía rompió sus rela-Cuba y cerró todas las instalaciones militares del

paso previo a un posible rompimiento de relaciones con Moscu, Mogadishu denunció el tratado de amistad firmado en 1974 con el Kremlin y ordenó la reducción del personal diplomático.

cial de radio Mogadishu denunció a La Habana v Moscú por interferir

Refiriéndose a Cuba, el ministro de información, Abdulwaadir Salaad Hasan, señaló que debido a la decisión conjunta de La Habana y Moscú de situar tropas al lado del gobierno etiope y de su maliciosa propaganda contra Somalia, el gobierno somali ha decidido romper las relaciones diplomáticas con Cuba y ordenó la expulsión para dentro de 48 horas del personal de su embajada, junto con sus consejeros".

AVISO AL COMERCIO

ciones diplomáticas con país controladas por la Unión Soviética, además de expulsar a miles de consejeros castrenses y de ambos países. Por otra parte y como

Un comunicado espe-"conjuntamente" en el conflicto de Ogaden.

D'Espósito Domingo y D'Espósito

Eduardo a Denato José, Donato Francsico, De Salvio Domingo y De Salvio Juan José venden fondo de comercio fruteria, lecales 165 y 166. Mercado Modelo. Montevideo 344. Reclamo Ley, Lava-He 1290, Piso 69, Of, 601.

España: Ametrallaron su Residencia Dos Veces

MADRID, 14 (UPI). - La bien custodiada residencia del presidente de gobierno de España, Adolfo Suárez, ha sido atacada en dos noches distintas con fuego de ametralladoras, según reveló él mismo a la prensa.

Suarez dijo que no sabía quien podía haber atacado su casa la noche del sábado y el 5 de noviembre, el sábado anterior.

Pero, "si la intención de los atacantes con ametralladoras al Palacio de la Moncloa es cambiar nuestra orientación política y poner fin al sistema demecrático implantado en España, les puedo asegurar que los que sean responsables no tendrán éxito", dijo Adolfo Suarez.

Los ataques se produjeron desde un automóvil que pasó a gran velocidad en una loma que domina el palacio desde una supercarretera. El palacio es la residencia oficial del presidente del gobierno, donde además tiene sus ofici-

TEMPORAL E INCENDIOS

OCASIONAN 48 MUERTES

sobre Filipinas en siete años, el tifón Kim azotó hoy esta

capital con lluvias torrenciales y vientos de hasta 180 kl-

lómetros por hora que avivaron un incendio que causó por

lo menos 42 muertos y 13 heridos. El incendio arrasó el

hotel Filipinas, de siete pisos; equipos de rescate, dijeron

que la cifra final de victimas fatales podria llegar a 50 y

posiblemente más, con muchos de los cadáveres tan que-

mados que era imposible identificarlos. La policía, dijo que

los vientos de tifón impidieron las tareas de rescate y avi-

varon las llamas en tal forma que el incendio, debido apa-

rentemente a una falla eléctrica, no pudo ser controlado

205 kilómetros por hora que disminuyeron un poco al azo-

tar la cadena montañosa Sierra Madre, con el ojo de la

misma familia -entre ellos 5 niños- perecieron esta ma-

drugada en la localidad de Amberes en un incendio que,

estimulado por vientos de gran fuerza, devoró en instantes

donde habitaba la familia, que al parecer era de origen =

tormenta pasando a 60 kilómetros al norte de Manila.

♦ SEIS CARBONIZADOS

la casa donde dormían.

inicialmente. El tifón llegó desde el Pacífico con vientos de

AMBERES, Bélgica, 14 (EFE). - Seis personas de una

MANILA, Filipinas, 14 (UPI). - En la peor tormenta

nas y celebra las reuniones con el gabinete.

El palacio anteriormente era la residencia de los invitados oficiales del gobierno.

No hubo heridos y solo las paredes recibieron algunos balazos, el edificio tiene fuerte custodia armada con ametralladoras durante las 24 horas del día.

Entre tanto, en el frente laboral, los 11.000 empleados de tierra de los 38 areopuertos de España regresaban hoy al trabajo, después de tres dias de huelga.

El paro inmovilizó por completo los viajes aéreos y se calcula que le costaron al país unos 36 millones de dólares Pero a pesar de que regresaron al trabajo, los trabajadores dijeron que volverán a la huelga el viernes a menos que el gobierno acepte sus demandas de aumentos de salarios.

Suárez, tres de sus principales ministros y el líder del opositor Partido Socialista, Felipe González, conferenciaron anoche para tratar de resolver la huelga de los aeropuertos.

El gobierno está tratando de hacer cumplir un pacto de austeridad con la oposición firmado el 27 de octubre mediante el cual se limitan los aumentos de sueldos en 1977 al 25 por ciento de los de 1976.

El gobierno dice que las demandas de los empleados de aeropuertos sobrepasan los limites.

Los huelguistas, que tienen el respaldo del Partido Comunista, arguyen que desde el 2 de octubre el Ministerio de Transporte les había prometido los aumentos, y que la promesa tiene que cumplirse a pesar del programa de fecha posterior.

Este fin de semana se presentó otra nueva disputa laboral: los empleados de los hospitales del gobierno han estado en huelga manteniendo solo servicios de emergencia,

BOMBEROS PIRATAS: QUE SE QUEME SU MAJESTAD

LONDRES 14 (AFP y AP). - Los bomberos británicos, en huelga a partir de hoy, se declararon dispuestos a permanecer cruzados de brazos "incluso si la reina Isabel quedara encerrada en medio de su castillo en llamas".

La reina Isabel II regresó ayer a su castillo de Windsor. Una docena de carros de bomberos están normalmente a la orden para un eventual caso de incendio en el castillo, residencia favorita de la reina.

A partir de hoy el castillo deberá procurarse sus propios medios para combatir un hipotético incendio. Ellos serán dos camiones Land Rovers equipados con bombas de agua en su parte posterior.

Mientras tanto Inglaterra se convirtió hoy en una nación de bomberos por cuenta propia cuando sus 43.000 bomberos regulares se declararon en huelga por primera vez en la historia.

Al amanecer de hoy los bomberos abandonaron sus cuarteles, dejando al país en las manos inexpertas de soldados entrenados rápidamente, con equipo obsoleto, y unos cuantos millares de bomberos temporales no involucrados en la disputa.

Los bomberos, cuyo salario actual es de alrededor de Los bomberos fueron alertados pocos minutos después = 64 libras (115 dólares) por semana, están demandando aude que el fuego comenzara a destruir una casa de dos pisos = mentos de hasta el 30 por ciento, el gobierno ha rechazado la petición porque viola los controles contra la inflación que - limitan los incrementos al 10 por ciento.

VIOLENCIA EN LAS CALLES DE ITALIA

ROMA, 14 (UPI). -Una oficina gubernamental y concesionarias de automóviles extranjeros fueron atacadas hoy, en Génova y Bolonia, sin causar victimas, al continuar por tercer día consecutivo una oleada de violencia en las principales ciudades italianas,

En Génova fueron atacados una oficina gubernamental de vivienda, una concesionaria de la Ford y un camión estacionado, en tanto que en Bolonia el objeto del atentado fue una concesionaria de la fábrica germana occidental NSU. Los mayores daños fueron sufridos por la concesionaria de la Ford.

Pocas horas luego del atentado contra la Ford, una persona que llamó al diario genovés "Corriere Mercantile", dijo que había sido perpetrado por un grupo llamado "Patrulla Proletaria", para vengar la muerte de la terrorista alemana Ingrid Schubert, de la banda Baader-Meinhof, en una cárcel de Munich, el sábado pasado. Las autoridades germanas dijeron que la Schubert se habia suicidado ahorcándose.

La policía señaló que la llamada telefónica era probablemente auténtica, aunque la persona que llamó dijo que el atentado debió haber sido cometido contra una concesionarla de la fábrica alemana Opel.

INTA - INDUSTRIA TEXTIL ARGENTINA S. A. - Necesita

marroqui.

OPERARIOS

Para tareas generales y aprendices hasta 40 años de edad -Servicio Militar cumplido - Salario de Ingreso \$ 300 por hora (incluido premio asistencia).

Presentarse hoy y días subsiguientes con documentos de Identidad y certificados de trabajos de 8 a 16 horas en:

MITRE 1331 - SAN MARTIN - PCIA, BS, AIRES

Sr. MOZO... Gastronómico en Gral.

¿Cobra Ud el laudo, el sueldo y los beneficios que le corresponden por convenio, aunque haya renunciado? AHORA PUEDE COBRARLO, GRATIS, presentandose en:

> TALCAHUANO 422 - 10 "B" Lunes a Viernes de 15 a 19 horas

THOMPSON & WILLIAMS REQUIERE:

PLANCHADOR A MAQUINA

HORARIO CORRIDO. INCENTIVO - EXTRAS - PREMIOS. SUELDO SUPERIOR A CONVENIO. Presentarse: RIVADAVIA 780, CAPITAL De 9 a 13 y 15 a 19 horas.

CAPATAZ DE OBRA

DINAMICO Y CON EXPERIENCIA Para Empresa Constructora INCORPORACION INMEDIATA Pedir cita al T.E. 71-0762

PEONES

Para carga y descarga necesita Sidra TUNUYAN

Presentarse en: CARLOS F. MELO 2915 Florida - Buenos Aires

PEONES Y ZANJEROS Jornal y Premio LATORRE 845 - V. BALLESTER (Alt. Urquiza al 800)

A MUCHACHA B Hs.

\$ 6.000.000 más \$ 1,000.000 de viát. Debenedetti 602 - L. 16 - La Lucila de 7 a 17 horas

DESALOJO - URGENTE CASTANARES 1371 Dormitorio, \$ 22.000. Heladera, TV \$ 24.000. Cocina, lavarropa, máquina de coser \$ 15.000

MOLDES DE CHAPA

Fabrique Usted su Baldozón para Vereda - 60 x 40 AVDA. VERGARA 996 VILLA TESEY - MORON

AVISOS AGRUPADOS

1 DACTILOGRAFA 1 EMPLEADA

Tareas generales de oficina - Buen sueldo

Presentarse en:

DE JULIO 2179 - CIUDADELA (Alt. Marcelo T. de Alvear 3750) - (Colectivo 237)

EMPRESA CONSTRUCTORA

ALBANILES OFICIALES AYUDANTES

Importantes premios Almuerzo en obra Horas extras

Obra MONROE Y CONESA Capital



OPERARIO Y PEON

Para Fábrica de Arañas Presentarse de mañana en: ANASCO 2052

CON EXPERIENCIA

NECESITA "PROGRESO"

de MATERIAL ANTICIPO

\$ 78.000 y 30 cuotas mensuales contado desde \$ 241,500

de MADERA ANTICIPO

\$37.500 y 30 cuotas mensuales contado desde \$ 166,500

BOULOGNE: YATAY 18 esq. ROLON VIRREYES: AVELLANEDA 3590 RIVADAVIA 11394 esq. Carhue (Liniers)

RULEMANES COMPRO PAGO MAS

55-4036

NECESITA

OPERARIOS

Para Trabajos Grales, de Fábrica Preferentemente con Conocimientos Mecánicos Edad: 30 a 45 años Presentarse de 8 a 16 hs. en:

AEROPAK SAICF

PASAJE LACROZE 907 V. PROGRESO - SAN MARTIN 755-5249

MONTADOR OFFSET

Con Conocimiento de Copia y Armado de Etiquetas.

EXCELENTE REMUNERACION OMBU 3684 (ex 294) CIUDADELA

OFICIALES ALBANILES AYUDANTES ALBANILES

SE OFRECE:

PREMIO DE PRODUCCION PREMIO DE ASISTENCIA HORAS EXTRAS PAGO DE COMIDA

Presentarse con libreta de Fondo de Desempleo de 8.30 a 17 horas al:

SEÑOR JEFE DE PERSONAL

COMBATE DE LOS POZOS y 15 DE NOVIEMBRE (A 7 cuadras de Plaza Constitución) -

OPERARIOS/AS

Para San Martin y Capital Presentarse en: ESMERALDA 339, Piso 59 Of, 6 (Casi esq. Corrientes) de 9 a 18 hs.

ALQUILO

Hab. Amueblada - Coc. Individual Teléf. - Asc. - \$ 650 por dia BALCARCE 554

INDUSTRIA TEXTIL

OPERARIOS

Turnos rotativos Servicio militar cumplido,

MUÑOZ 3558 - Ciudadela de 9 a 17 horas.

Presentarse:

Para avisos en esta sección dirigirse a Viamonte 1328, 1er. piso, Capital

-"GOLPE" DE FULL DEMEN EN LA ULTIMA-

Gizeh: Lo que va de ayer a hoy. El domingo del Pellegrini no cabía un alma en el hipódromo. Ayer las tribunas casi desiertas. Lis habitués estuvieron a gusto a lo largo de la jornada y sin molestarse" ficharon con toda comodidad sai endo los vales de las máquinas en todas las carreras. Gizeh nos dio el primer imvacto, con su magnifico triunfo. A poco de iniciarse la marcha asomó al frente y no hubo con qué darle. Tena resto para rato. Y para contener a Gaucha Puntana que la escoltó a un cuerpo. Pagó algo más de lo que pensábamos, \$ 430.

Lord Nelson: En el cotejo de fon-do, que se disputó en segundo lugar, se perdió de vista desde el pique Lord Nelson. En el opuesto corría con varios a su favor y entró a la recta con dos, seguido por Los Cerrillos, que amagó pero con pocas fuerzas. Aprovechó entonces un resuello el de Vilmar Sanguinetti y cuando se puso a correr otra vez se fue varios cuerpos, que el "Protochart" dijo seis. Los Cerrillos tendrá que esperar otra y El Bocha no anda para estos trotes.

Chocolate: Estuvo ayer muy "espepesado al invicto Restaurador. No pudo aguantar la briosa carga del piloteado por Hugo Costantino, que a pesar de haber salido mal de los partidores, tuvo tiempo suficiente para acomodarse e inclinar la balanza a su favor. Por los 400 se juntaron Chocolate, Restaurador y Linaje, pero en seguida el hijo de Lacydón se puso en ganancia y con muestras de superioridad y más aliento recorrió los tramos finales para ganar por tres largos.

Shot Gun: Otro impacto de CRONICA.
Y casi exclusivo, con la linda encomienda de \$ 860 para sacar del pozo al más perjudicado. Respondió como lo esperábamos el Snow Caravan de Héctor Padula,, ganando una linda carrera, que seguramente no será la primera. Le costó bastante, es cierto, salir de perdedor, pero como lo hizo guapeando creemos que tiene garra para repetir en seguida Fantasioso quedó en puerta, pues corrió mejor de lo que muchos esperaban. Y Chisguete amagó como para que lo tengan en cuenta en la próxima.

Spell: Luego del clásico, donde nuestro favorito Lotus, anticipado el fueves en los "datos" del reloj los dejó por el camino, sobresalió Spell, también indicada en nuestro cuadro de pronósticos. No le temimos a la platense Adlcora, de la que se hablaba maravillas. Somos entusiastas creyentes, tanto por la gran impresión que había dejado al ganar fácil en el bosque, como por su lindo nombre, que nos recuerda muchas cosas lindas. Lo lamentamos por el fanático hincha de los "millonarlos", que ayer estuvo de gran festejo. Lástima que no se le dio la redoblona, para asegurar el asado, Pero el "Turi" promete y puede cumplir nomás,

Crossbar: Le vino formidable el des-canso a Crossbar. Ayer era otro el hijo de Dancing Moss, Y respondiendo a sus buenos ensayos gano por un campo. Como bueno. Salió junto a Pradial, al que acompañó unos metros, para destacarse en seguida y con dos cuerpos mantenerse al frente. En plena recta volvió al ataque Pradial, pero le sobraban cartuchos al de Palermo, que sin mucho esfuerzo se alejó, poniendo cuatro cuerpos y \$ 330

Bold Secret: Y llegamos a la penúlyeron que con Scienta estaba todo resuelto. Pero no fue así, porque se le apareció un Bold Secret que tenía rollo para rato. Desde el pique se hizo inalcanzable. Por los 400 Costantino tuvo que exigir para sacarse de encima a Scienza que no aflojaba, pese a los garrotes del "Topo". Pero Bold Secret tenía adentro todavia mucho resto y cuando lo puso en juego su dominio fue total, para cruzar el disco con tres cuerpos a su favor. Scienza quedó otra vez en puerta y Culminación amagó, pero de ahí no pasó.

Full Demen: Parecía que iba a ter-minar la función plácidamente, sin sórdidos golpes a la cátedra. Pero no fue así En la última, como despedida, un mandoble. Guapeando Full Demen dejó mal parada a Actuality, con la que Bianchi se corrió una fija, con Figuero "UP". Tuvo que conformarse con el placé de la doble, muy sabroso por cierto. Y a Abeta, que amagó lindo al entrar en la recta. pasando a ganar en los 400, le faltó resto y vergüenza. Hasta el tercer lugar perdió

THAM ANA MET

EL GLOBO DE LA SUERTE Por NUMERAL

HOY Y MAN .: QUIN. NAC. - 20 PR. - A LAS 21.30

Atrasados a la grande Centena Decena Unidad 4 2 6			Demorados a los premios 40 67 45			
26 6.	29 8.	29 s.	25 s.	21 s.	15 s-	
Ultimas 1	4 grandes	FAVORITOS:		Tres cifras	atrasadas	
651	831			a los premios		
692	305	A la	grande	Cen	tena	
769	603	HE POR RES	17			
610	049			Dec	ena	
872	847	A los p	remios	V7		
947	919	40	- 67	Uni	dad	
802	273			1		
Ambos de	morados a l	a grande	El	dato de CRO	NICA	

HOT: 3	GO. DEL	FRIEKO .	10 PREMI	05 - F	1 LAS 22
Atrasa	ados a la	grande Unidad	Demorado	s a los	premios
Gentena 8	Decena 0	Unidad 8	20	93	77
92 -	00 -	00 0	AE -	00 0	25 0

8	0	8	20	7.0		
23 s.	36 6.	26 s.	45 E.	38 s.	35 s.	
Ultimas	14 grandes	FRUOD	ITOC.	Tres cifras	atrasadas	
31.322	36.286	FAVORITOS:		a los premios		
4.664	4.297	A la	grande	Cent	ena	
35.375	44.425	08 -			The same	
9.434	41.710	500		Dece	na na	
4.311	7.280	A los p	remios	5		
21.717	1.487	58 -	20	Unic	lad	
40.447	29.596			. 8		

Lo Sostuvimos Contra Todos y nos dió la Razón

Clásico de data casi contemporánea este Bolivia donde inscribleron sus nombres algunos elementos que todavía no se han hundido demasiado en el recuerdo. Por la sencilla razón de que diez ediciones son pocas para la historia del Turf Grande, "Remember" algunos nombres: Flor de Viento, Es Bruja o Brane entre "ellas", Y Marroquier, Respingo, Gran Apolo y Mocito Guapo entre "ellos". ayer el decimo primero de la breve historia; Lotus. Un buen millero con suficiente rollo para afrontar un par de cuadras más por delante.

ORONICA lo ungló su candidato, jactancia no tanto por el acierto sino por la información, premisa inrreversible en nuestra norma de ser. Por esa causa titulamos con esos 1'53" y chirolitas que el vástago de Sourire se despachó a la sordina como para que lo tuvieran

presente los que esperaban la vuelta del

bueno de Seep.

Y el clásico Bolivia se hizo lógica pura. Primero el de la loca disparada corriendo en el desarrollo como escondido en el pelotón que tenía un aire de El Misterioso. Cerca, muy cerca, "Jarita" encimando a Sun Dancer que perseguía a muerte al puntero. Hasta que llegó la recta, donde "palo" y "Docena" como se dice en la jerga burrera se le fueron a las barbas sin temor al "misterio" en la figura de Lotus y Seep respectivamente y de los quinientos a la raya la discusión fue entre ellos.

Por un momento hubo duda en quien sería el vencedor. Pero fue un instante fugaz porque ya por los 200 finales el de don Vilmar Sanguinetti tenta no más resto, pero si más polenta, más fuerza. En una palabra más tela para desenvolver que su digno rival a quien don Eduardo Jara le nabía pedido todo lo que podía dar.

Y así vimos el Bolivia de un pantallazo, sin entrar en los análisis exhaustivos con que se podría hablar de un Nacional o de un Pellegrini. En sintesis señores: un match entre dos buenos pingos que animarán, sin duda alguna, el resto y el principio de la temporada que se avecina porque atrás no quedo nadle con miras al comentario.

A un comentario de dos actores principales que jugaron sus posibilidades a cara o cruz nos remitimos. Que Lotus fue el mejor ayer, no cabe duda, pero si nos ajustamos a un factor de desarrollo podriamos reclamar la revancha para Seep. Porque señores, las carreras se escriben con revanchas y se juegan en los planteos cuando no se trata de elementos superdoctados que a esta altura de la temporada no los hay.

ZATOME NO PIERDE LA ILUSION

Para ganar en la recta, Zatomé hizo una gran corrida 1 esta mañana en el Argentino. Pasó 1100 metros en 1'5"2'5, con vistas al premio Ilusionista, del 27 en el mismo escenario. También Render se "movió" ligero. Aquí el detalle (Pista grande normal, viento a favor a la raya)

ZATOME, V. Sanguinetti. 1100 de recta en 1'5"2|5, con 13" de final (muy buena corrida para el premio Ilusionista del domingo 27 en el hipódromo Argentino); RENDER, J. Valdivieso, 1500 en 1'35", con 12"45 de final, de los 1600 a los 100; FULL WHATER. A. Ramos, 1400 en 1'29"1 5; RO-BENSON, C. Pezoa, 1600 en 1'44". Los últimos 1000 junto a Burlador, R. Almirón en 1'3"3|5, con 13"1|5 de final; NICOLASITO, M. Mercau, 1800 en 1'59'3|5, los últimos 1600 a la par de Servando Gómez, O. Ilarione, en 1'44", el pri-

mero dio tres cuerpos e igualo; JAIMIE, M. Mercau 800 de recta en 48"; ATAVIO, H. Capano, 800 de codo en 48"45; IDOMENEO, A. Cervantes, 700 suave en 43"25, de los 1200 a los 500, para reconocimiento de codo; HOTELITO V. Sabín, 700 de recta en 41"3|5; LA FRAGATA J. Caro. 700 de codo en 42"25; PAPOLI, H. Capano, 700 de recta en 42"3|5, de los 1100 a los 400; RIO TURBIO, R. Ricoy. 600 en 36"; SITTING BULL, V, Sabin, 600 de recta en 36"25; MARCH, C. Pezoa. 600 de recta en 36"35; KOSTITA, H. Capano, 500 de las gateras en 30"15; GOMA PINCHADA. R. Dualde, 500 de las gateras en 30"25, en la auxiliar; CONEJO, H. Capano, 500 de las gateras en 30"25 en la auxiliar; NNCA VISTA, H. Silva, 500 de las gateras en 30"45, en la auxiliar,

MARRAKESH TIENE MUCHA VOLUNTAD: 1'6"3 5

Otro excelente ensayo eumplió Marrakesh para el Dardo Rocha, de La Plata. Hizo 1'6"3 5 a voluntad, siguiendo hasta los 1400 metros, en la arena del Norte.

El detalle de éste y de los restantes ejerciclos controlados es el siguiente:

(Pista de arena normal) MARRAKESH, H. Libré,

AFIRMAN EN URUGUAY QUE ESTA PROBADO EL CAMBIAZO DEL SIGLO

MONTEVIDEO, 14 (UPI). - El diarlo "El País" resume hoy los resultados de la investigación llevada a cabo por los técnicos estadounidenses en torno a la supuesta maniobra con los caballos uruguayos Cinzano y Lebón en el hipódromo neoyorquino de Belmont Park.

A pocas horas de la partida de los investigadores, desde Montevideo hacia Nueva York, para dar a conocey sus informes, el diario da detalles sobre el presunto camblo de Lebón por Cinzano en una carrera que se corrió el 23 de setiembre en el hipódromo de Acqueduct en Belmont Park.

Estos datos señalan que: 1) Un uruguayo, conocido en el ambito del turí montevideano, está implicado en la operación de cambio de los caballos,

2) Alice Gerard, esposa del cuestionado veterinario Mark Gerard, de Belmont Park, es la enigmática rubia que efectuó viajes a nuestra ciudad para comparar a Cinzano y Lebón,

3) Los documientos de exportación de los dos equinos están en perfectas condiciones, de acuerdo con las reglamentaciones vigentes.

4) El caballo que se encuentra en box 59 de Belmont Park es Cinzano, hijo de Tudor Park & Annabel Lee, y no Lebon

1000 metros a voluntad en 1'6"3 5, con 12"3 5 de final, tendiendo luego hasta los 1400 metros: ESAU, N. Mezzotero, 1600 a palo errao en 1'42", de los 2600 a los 1000; NICE SECRETO, J. Romero, 1000 en 1'3", de los 2000 a los 1000; BIEN VENUE. M. Bertorini, 600 en 36"15, de los 1700 a los 1100: NA-VIDAD GALA, E. Olguin. 1100 en 1'9", de los 1300 a los 200; ARREYUA, R. Buonocuore, 1100 en 1'10"; CE-FERINO, J. Repiso, 700 de pique en 42"45; SAUCE HERMOSO, C. Vega, 1000 en 1'4", de los 2000 a los 1000 de segunda vuelta; TOU-QUET, O. López, 800 cómodo en 52"3 5, de los 1000 a los 200; MADRID, A. Etchart, 1600 de floreo en 1' 46": TYSSIA, B. Arturo, 500

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas: 25°2

Minima: 15% a las 5.50 hs. Humedad: 43 %. Pronóstico: Bueno, cielo ligeramente nublado, leve ascenso de la temperatura.

de atropellada en 29", de los 600 a los 100: DIRTY TRICK, M. Marcovecchio. 1000 en 1'2", de los 2000 a los 1000; LES ANDES, C. Pezoa, 1800 de floreo a palo errao en 2'1", de los 2800 a los 1000; SKELTON, O. Lopez, a la par de The Beatle, C. Ferreyra, 1000 en 1'2"25. de los 1200 a los 200, y BO-NIVEINTE, O. López, 800 cómodo en 50"25.

Misa en Homenaje a Juan D'Arezzo

Familiares de Juan D'Arezzo, más conocido en el ambiente hipico por "El Rana" harán oficiar el jueves 17 a las 19 horas en la Iglesia de Santa Adela, Luis Maria Campos y Dorrego, una misa al conmemorarse el primer aniversario de su fallecimiento. Oficio al cual han sido invitados amigos y colegas de quien fuera un destacado profesional de nuestro turf. y que mucho aportó con su experiencia en la delicada labor de controlar aprontes

Dicine 0

LIO DE HERENCIA: MATE ESPESO. LUIS LANDRISCINA EN DESCUBIERTA OPERACION. SHOW ANIVERSARIO DEL 7. LA LEGRAND ESTA FATIGADA. PEPE SORIANO RETORNO



Mientras ninguna de las partes en litigio quiere hablar (por orden expresa de sus mutuos jurisconsultos) se sabe que el ma-

te se pone espeso entre María C. César y Sara Benitez, las dos consortes que tuviera Fortunato Fleyi, más conocido como Roberto Rosales, el ex directivo de canal 7.

Mientras una versión arrojaba sobre doña María Concepción (apodada "Concetta") todos sus bienes (tres departamentos y un rodado) doña Sara aseguraba que le pertenecen un departamento y un rodado, vale decir, casi la mitad de la dichosa herencia. Doña César alega que, antes de morir, Rosales le había firmado los papeles dejándole todo. Pero la señora Benítez aduce que mal podía hacer eso cuando, antes de unirse a la vedette, habian comprado en mérito a la sociedad conyugal las propiedades que reclama. Veremos cómo se resuelve el espinoso asunto...

♦ MADERA

Nos enteramos que Luis Landriscina, el chaqueño, está en una sociedad que adquirió 25 topadoras. El propósito es instalar una aserradero en el Chaco en una zona inexplotada, Por consiguiente, habrá trabajo. Mejor

* SHOW DEL ANIVERSARIO

El canal decano celebrará pasado mañana sus 26 años de vida con el público. La cosa comenzará a las 13.30 horas con conducción de varios animadores de la telemisora y con el marco del ballet de Pedro Sombra, el shadow, quien acaba de llegar de USA. A partir de las 21 horas, con las visitas de Pinky, the queen, y Jorge Fontana (el sábado primiciamos que será papá) se desarrollará un show donde tendrán cabida figuras tales como Raphael, el chinchillero, Gigliola Cinquetti, la tana, Wilson Simonal, el carioca, The Bee Gees, Los Niños Cantores de Viena, Alfredo D'Angelis y muchos más. ¡Felicidades, canal 7!

* ESTA CANSADA...

Por motivos cifrados en su agotamiento, Mirtha Legrand, la super star, desistió de salir en gira los fines de semana (tal vez lo haga el año venidero). Indefectiblemente, terminará sus manducajes el 30 de diciembre y no sabe si se le renovará el conchabo por parte de una empresa de artículos del hogar. Para los próximos días seleccionaron material para los comilones a invitar. Algunas son "Cinco actrices para el porvenir", los ex del "Club del Clan" (esperan conseguir a Palito, pero...), "los artistas" (?) ¿No es cierto?

♦ VOLVIO "RUCUCU"

Imprevistamente retornó a Baires el sábado último Alberto Olmedo, el rucucu. Había partido el 1º del corriente hacia el Viejo Mundo acompañando a Carlos Monzón, el ex, en viaje de placer que, en principio, se iba a prolongar hasta finalizar noviembre. Sus planes inmediatos son seguir descansando un poco aquí y otro en Punta del Este donde como primiciáramos oportunamente, compro principesca resi-

dencia. En enero comenzará a filmar coproducción con España en la que intervendrán, entre otros Joe Rigoli, el accidentado. ¡Ta bien!

* RETORNO AL FIN

Ha retornado, tras larga ausencia, a las lides televisivas el estupendo actor Pepe Soriano, el optimista. Eso sí, no en carácter de intérprete sino como modelo publicitario. La nueva faena la concreta don Pepe merced a marca vitivinícola que tendrá continuidad (en cada aviso contará una historia al estilo de cómo solía hacer Alberto Closas, el catalán, con mucho gracejo). Hie, hic

* SIN INTERES

Hace varias semanas nos ocupamos del futuro artístico de Carlos Monzón, anunciando que sus últimas producciones habían sido un total fracaso de público, tanto aquí como en Europa. Hace tres días, un cable fechado en Roma confirmó nuestra primicia, dando cuenta de que el productor R. Sabattini, que organizara la mayoría de sus combates y produjera "La cuenta está saldada" y "El macho", no tiene ya ningún interés en seguir financiando a don Carlos como actor.

Algo similar ocurre en nuestro medio; el sello Aries tenía proyectada una coproducción con un país europeo, en la que intervendría - según se anunció meses atrás-Natalie Delon, con libro de Dalmiro Sáenz. La misma tampoco se concretará por falta de interés de quienes harian el aporte financiero. Y por último, "El macho", su última labor ante las cámaras, no encuentra sala en Baires, después del fracaso de público que fue "La cuenta esta saldada". Esta claro, entonces, que Monzón, cinematográficamente, quedó KO. ¡Qué le va a hacer!...

TEATROS

Se conocieron las recaudaciones teatrales del último mes de octubre. La tabla de los pesos la siguió encabezando el "Estrellas", en sus cuatro salas, con \$7.856.350.000 (de la vieja moneda) seguido por el "Odeon" (Les Luthiers) con 6.025.000.000 pesos. En tercer lugar el "Astros" (revista con Porcel-Rojo-Olmedo-Calabró-Pelele) con 5.100.860.000; cuarto el "Regina" (El gran deschave) con 1.540.000.000; quinto el "Cómico" (Mirtha Legrand) con 1.260.000.000. sexto el "Avenida" (Alberto Closas) con 1.040.000.000; séptimo el "Premier" (María-María) 885.000.000; octavo "El Nacional" (Equus) 856.000.000 y noveno el "Cómico" (revistas Farías - Rubino - Barbieri-Paratts) con 780.000.000. Cabe consignar que la señora Mirtha Legrand trabajó solamente doce días; "Equus" 14 días; "María-María" 8 días y las revistas del "Cómico" 12 días. Buena mosca!

+ UNO, DOS, TRES

Resultó ser una dolencia hepática la contraída por María Vaner, la alejada. Era la enfermedad que no querían revelar. * Fidel Pintos, el recordado, cumplió 5 semanas desde que repusieran su filme de homenaje "El bulín". Lástima que en los avisos no se lo menciona. * Jorge Porcel, el lechón mayor de Buenos Aires, actualmente en USA, harfa lo posible por trasladarse, apenas quede libre de compromisos teatrales, a Madrid. Lo quieren para una coproducción. ¿Podrá?

ITALIANOS ATACAN A LOS "PADRINOS"

NUEVA YORK, 14 (AN-SA). — "El padrino" y "El padrino, segunda parte", son lesivos para el buen nombre y la dignidad de los italo-norteamericanos.

Esto lo sostiene la "Unico National", la más grande organización filantrópica italo-norteamericana de los Estados Unidos, que ha iniciado una campaña de boicot y manifestaciones de protesta en escala nacional contra la red de televisión "NBC", al anunciar ésta la transmisión, en cuatro jornadas a partir del próximo sábado, de los dos filmes sobre la mafia que tanta notoriedad han alcanzado en todo el mundo.

Según cuanto expresa la "Unico", el sábado en Nueva York habrá una manifestación de protesta frente a la sede de la "NBC", en el Rockefeller Center de Manhattan, mientras que demostraciones análogas se han previsto en Chicago, Los Angeles y otras grandes ciudades. La inciativa de la "'Unico" es apoyada por "Orden de los Hijos de Italia" por el "Comité Cívico Italo - Norteamericano", de Chicago y por otras asociaciones italo-norteamericanas en todo el territorlo de los Estados Unidos.

La "NBC", por su parte, se mantiene inconmovible en su posición de emitir las películas, aunque se allanó a preceder a cada una de las cuatro partes de una "aclaración", en la cual se expresa que los dos filmes describen "la historia de un exiguo número de personas y no de un grupo étnico

completo". "Queda el hecho -afirmó un comunicado de la Unico - que se continúa bombardeando a la opinión pública con estos "deletéreos clichés" que tanto mal han hecho ya a los italo-norteamericanos.

Las presiones de la Unico, que tiene alrededor de doce mil miembros en cincuenta estados, indujeron a la fábrica de automóviles japonesa "Toyota International" a cancelar un contrato con la "NBC" en base a la cual la primera parte de la discutida serle televisiva sería patrocinada por la firma. Análogas presiones están ejerciendo en Washington los dos diputados italo-norteamericanos, de Nueva Jersey, Mathew Rinaldo y James Florio.

OBJETIVO: MATAR A ADOLFO SUAREZ

MADRID, 14 4(EFE). - El mercado sudamericano será el primer destinatario de la película "El terrorista", que plantea todos los preparativos de un ficticio asesinato del presidente español, Adolfo Suárez. Una fuerte carga de dinamita, capaz de volar un puente sobre el país vasco, es el método utilizado en el filme por un grupo de terroristas para acabar con la vida de Suárez

La película se inicia con un extenso prólogo sobre el terrorismo en España. Entre los cuarenta actos de terrorismo reseñados, se encuentran el atentado a Carrero Blanco y la matanza de los abogados laboristas de Atocha.

Próximo al momento de las elecciones

municipales, se inaugura el ferrocarril Barcelona-Paris. Viajan en el tren Suárez y dos ministro. La voladura del puente se preve para altas horas de la madrugada y en un punto no determinado del país vasco.

La película termina sin que el magnicidio llegue a cometerse, pero la trama fundamental, demuestra que el acto es posible. La pretensión de los terroristas es crear un movimiento de inestabilidad dentro del país.

El productor Javier Durán dijo que una serie de contraplanos de Suárez se han incorporado a última hora en la película, lo que produce mayor sensación de realidad, dado que las escenas del presidente estaban realizadas con tomas de escorzo o espaldas.

MUSICA EN PUERTO RICO

SAN JUAN, Puerto Rico, 14 (UPI). - Unos 25 países participarán en el Quinto Festival de la Canción y de la Voz que se iniciará en esta capital el miércoles próximo en el Teatro Municipal Tapia. Entre los países participantes se encuentran Yugoslavia, Rumania, Inglaterra, Francia, España y China; también han confirmado las representaciones de Australia, Aruba, Brasil, Bonaire, Colombia, Chile, Curazao, Cuba, Ecuador, Estados Unidos, México, Panamá República Dominicana y Venezuela.

Una cadena internacional de más de 260 emisoras de radio transmitirá las distintas etapas del festival. La entrega de premios y final del festival serán transmitidas por una estación local de televisión retransmitiéndose en forma diferida en la televisión europea. Miss Universo 1977, Jannelle Commissiono, será invitada de honor para asistir a la apertura del festival, que estará dedicado al compositor cantante mexicano Armando Manzanero. Durante el desarrollo del festival, la cadena latinoamericana de comentaristas de discos entregará medallas de oro, plata y bronce, junto a un diploma de honor a personalidades de Puerto Rico que han contribuido a la promoción en la isla. La entrega de los reconocimientos estará a cargo de Raúl Cervantes Ayala, Miguel Toleto y Enrique Bermudez, de la Asociación Nacional de Locutores de México. El gobernador Romero Barceló recibirá una medalla de oro y el diploma.

* ASTROS. Corrientes 746. Tel.: 45-5541

21 y 23 horas Debut, miércoles 16

JORGE PORCEL - DON PELELE! JUAN C. CALABRO - TRISTAN MARIO SANCHEZ - PATRICIA

DAL - GUADALUPE en:

QUE ANO FENOMENAL SE VIENE CON EL MUNDIAL!

Como invitada de honor BLANQUITA AMARO y Miguel Jordán, César Bertrand, Oscar Villa, Delfor Medina, Carmen Barblerl, Susana Quinteros, Isabel Coel, Graciela Butaro, (Prohibida para menores de 18 años).

PALABRAS CRUZADAS

B Felipe 16.30 de mujer 13 Festival Infantil

9 El amor tiene cara

Margarito Tereré 17.30

2 La casa de Coquito

2 Los locos Adams Tardes de Marconi

2 Misterios de la vida animal 7 El show de Chaplin

9 El munde de Calculin El show de Blondi

18.30 2 Centinelas del bosque (R) El Hombre Araña

2 Caza Submarina

Z El circo de Marrone

G El show de Dick Van Dyke

M Téleonce informa

R El Zorro 19.30 Los 4 fantásticos

Revista de noticlas 9 Bonanza

M Tardes de Marconi 1 Telenoche



19.55

7 Para vivir el presente

2 La pantera rosa 7 La Pantera Rosa

M. E. C. 13 Mónica presenta

20.25 De todos fos tiempos 20.30

2 Notidós

9 Hora de noticias 20.55

9 Las cartas de Larguirucho

M Estrellas de la Televisión

2 Momento de soluciones

7 La mujer biónica 9 Mi viuda ya no sufre M Alta Primicia

R Landriscina con todo Dos tipos audaces

7 Historias de suspenso

9 Tropicana club

Bajo las luces del ring

B El mundo del espectáculo

"Por favor, vuelve conmigo a casa" 22.55

7 ¿Qué me cuenta?

Cine del lunes

"No soy para ti" 7 Cine de trasnoche M Videoshow

23.25 9 Orientación financiera

23.30 9 Serie El fugitive

13 Filmoteca

13 Noticiero 13

9 Hora de noticias

13 Un momento de meditación 1.00

7 Noticiero 7 9 Dios con nosotros

M Teleonce informa 1.30 72 Ven, señor Jesús

M El evangello de cada dia

4) Señalamiento, de dia, hora y fecha para efectuar una entrevista; 6) Hermosa; 7) Nominativo del pron. pers. de 1ra, pers. del sg. en latin; 8) Del verbo hacer; 10) Pelo de las ovejas y carneros; 12) De esta manera; 13) Nombre de una consonante; 16) Igual, semejante, parecido; 18) Letra griega; 19) Pretérito indefinido, 3ra. jers.

del sg, del ver-

bo ser; 21)

Nombre de una

consonante; 22)

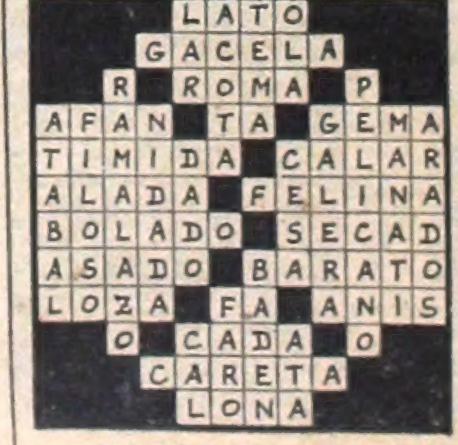
HORIZONALES

bre de una consonante; 30) cope de papá. (Onésimo Reclus) célebre geógrafo francés 1837-1916; 31) Artmal vertebrado.

VERTICALES

1) Parte interior del pan (pl.); 2) Condición orgánica que distingue al hombre de la mujer; 3) Sustancia que forma el interior de algunas conchas; 4) Nombre de una consonante; 5) Apócope de todo; 9) Ir de un sitio a otro (pl.); 11) En este lugar; 14) Del verbo ir; 15) Saque, separe; 16) Recelo, sumisión, sospecha; 17) Acusativo del pron. pers. de 3ra. pers. del pl. fem. 18) Resentimiento, enojo, disgusto; 20) Preposición 24) Pronombre posesivo, 2da, pers, del sg.; 26) Presente del verbo haber, l

Pimiento; 23) Preposición in- | 1ra. pers. del sing.; 27) Pronomseparable; 25) Conjunción copu- bre personal lra pers. del sing.; lativa en latin; 26) Me aparto, 29) Dat. y acus. del pron. pers. me separo, me alejo; 28) Nom- | de 1ra, pers. del sing.; 31) Apó-



Solucion del problema anterioti

* ESTRELLAS - Riobamba 280 Tel.: 45 - 5759 "LA NOCHE DE LA BASURA" Miryam de Urquijo Carlos Carella Martes, miércoles, viernes y domingos 21.30 hs. Jueves 20.30 hs. Sábados 20.30 y 23 hs. INODORO PEREYRA. EL RENEGAU" Martes a domingos 21 hs. Domingo 13 - Despedida "EL PLAUTO"

Direc.: Roberto Villanueva Lunes 20.30 hs. "ELVIRA ROME!"

DIBUJEMOS UN DIBUJO Sábados y domingos 16 hs

Claudia Lapaco Velasco Ferrero en "SEXI - BON"

Martes a jueves 22 horas Viernes 21 y 23 hs. Sábados 21 y 23. Tras. 1 Domingos 21.30 horas

"I MUSICISTI" "LA MUSICA ES UNA

COSA TANTO" Revista Mus. Filodramática Humoristica - Incoherent

Martes a viernes 21.30 Sábados 21 y 23 hs. "CASA DE MUNECAS

de Enrique Ibsen Martes a Domingos 23 b

SAGRADO

Domingo y lunes 21

TEATROS

* TEATRO COLON - T. B. 35-1430. MARTES 15, 21 hs. Décima y últ func, de Gran Abono, EUGENIO ONEGIN, de P. I. Tchaikovsky. (Nueva present, escénica y primera represent, en el texto original). Con: Benackova, Porte la, Norelka, Tassipari, De Narké, Zlatar, Cantelli, Haydée Padilia en: Falzetti, Ferracani, Granados, Sorrenti, Dir, de Orq.: Neeme Yarvi Régie: O. Figueroa, Dir. Coro: A Balzanelli, Escenog, y Vest.: H. de Ana, Mtros, de baile: N. Casella, Y Dimitrievitch, Org. y Coro Estab. del T. Colón, Sob. de Ab. (ánic. loc altas lat, y de pie) en venta,

* MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. Sala Martin Coronado Man, 21,30 bs.: LA CASA DE BER-NARDA ALBA, Ce Federico Garcia Lorea, Con: Alejandra Boero, M. A. Robiedo, E. Molly, J. Hicalgo, G. Araujo y elenco, Esc. y vest.: O. Lagomarsino, Dir.: A. Boero, Pl. \$ 500 Pullman \$ 350.

Mad. 21.30 hs.: CASAS DE VIUDOS. de G. Bernard Snaw con: M. Ligero, T. Pascalli, O. Martinez y elenco. Escenogr. y vest .: O. Lagomarsino. Dir.: H. Urquijo. Pl. \$ 500.

* MUN. ENRIQUE S. DISCEPOLO. Corrientes 1650, 46-9470, Hoy 22 hs. JAZZ EN LA CALLE CORRIENTES. Organiza Club de Jazz, Pl. \$ 350. Hoy des. NARCISA GARAY, MUJER Hoy descanso,

PARA LLORAR, de Juan C. Ghiano. Dir.: Julio Baccaro, Con: Elsa Bereuguer, Aldo Barbero, Lita Soriano, Nelly Tesolin v elenco, Escenog.; G. Gelpi, Vest.; E. Lerchundi, Platea \$ 350.

* ALVEAR MUSIC HALL, M. T. de Alvear 1252 - 42-6124, Edgardo Cane Presenta: SHOLEM ALEIJEM-ALELJEM SHOLEM. Comecia con canciones de Alejandro Oster, Humor judio en castellano, Música Sioma Winter, Dir.: Vasochi Oster, Hoy cescanso, - Mañana 21 hs.: ★ ATENEO. Paraguay 918, 31-2888.

Hoy Descanso. EL MOVIMIENTO CONTINUO, de P. Walsberg.

★ ASTRAL, Corrientes 1639, 46-5707. Hoy descanso. Gran éxito de la especiacular comedia musical: VIVA LA PEPA

Con Victor Laplace, Maria Ale- 22,50, Not, Sab, trasnoche, xandra, Pablo Danielo, Blanquita Bilván y elenco.

37-2285. Hoy descanso, 3 áltimas louch: semanas de

ALBERTO CLOSAS su gran creación cómica de "Seneillamente un burgués", gran elenco. Dgos, 21 hs, 50 por ciento. * BAMBALINAS. Unacabuco 947.

28-0819. Hoy descanso, Man, Inda Ledesma, Marcos Zucker y S. Bal: EL PADRE, el HIJO, y CIA, LIDA Direc.: A Zemmz. Loc. en venta * BLANCA PODESTA. Corrientes 1284, 38-2502. Hoy descanso, Man. José Dominiani:

ASEBA VIRGEN MI MARIDO? con P. Quartucci, Eloisa Cahizares Guido Gorgati, E. Makar, B. Solis y Aldo Kaiser, (P|18:2). ★ COMICO. Corrientes 1280, 35-2105 Hoy descanso.

QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!

Gran revista de actualidad, con DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARRIERI, ADBIANA PARETS. VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO 7 40 piernas para el 78.

& COSMOPOLITA MUSIC - HALL Smc. Mitre 1259, 46-4181, Presenta La revista más sexy del momento EL MUNDIAL DEL DESNUDO 13.30 a 20.30 hs. (Pil&a), Plat. coo consumición \$ 600.

* DON PASSANO - San Juan 7 Paseo Colon, 80-1817, Hoy descanso CANDIDA de Bernard Shaw. Direc.: J. Bu-

tron, con L. Choren, A. Duncan 5 elenco. FLORIDA, Florida 163, (Galeria Güemes), 30-3360, Presenta: PRI-MAVERA STRIP. Divertida Sexi

Revista con las vedettes cel Plorida. Cont. de lunes a jusves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs Sábado de 18 a 1.30 hs. (Pil8.2.. # IFT. Boul, 8, Mer 549, 88-9420. Ultimas funciones de la Cia, ce Angel Elizondo en: LOS DIARIOSSS. (P.18 a.) Hoy descanso. MAIPO, Esmeralda 443, 392-4882, Hoy descanso.

LA REVISTA DE

ESMERALDA Y BRILLANTES A. GARCIA GRAU - N. TIMOYKO MARIO SAPAG - RUDY CHERNI-COFF - A. Irizar - R. Puente Sciva Mayo - A. Jiménez - Monica Brando - 8. Sarti - L. Müller MAQUEL ALVAREZ. Dir.: G. 80forich (P118.a.)

NAC. CERVANTES, Libertad 815 45-4224. Hoy 21.30 hs.: ORQUESTA 23.10 hs., de Philippe de Brocca: SINFONICA NACIONAL, Director Antonio Russo, Solistas: Carmen Scalcione (plano), Emma Gaba (80prano), Menasse Hadjes (tenor) y Ana Maria González soprano) y CORO DE LA ASOCIACION WAG-NERLANA. Obras de: Mertucci y Mendelssohn. Platea \$ 600. *)LIMPIA, Sarmiento 777 10-267) Roy descanso, Espectáculo Olimpia y

GRUPO DE REPERTORIO presenta: BOLO 30 (Harold y Maude, de Colin Higgins elenco, Dir.; A. Alexzo, Uitimas se-

manas. Jueves dia popular. * PAYRO, San Martin 766, 82-5922 | Amigos mios (P|m(18). Boy 13 hs. Ciclo 'Teatro al Mediodia": LA ISLA DESIERTA, de A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs Roberto Arlt, Dir.: Juan Cosin y de Luchino Visconti: JUNA POTO ...? De Eduardo Rovner, Dir.: Mirta Santos, Hoy 21 hs. 1200 funciones! VISITA, de Ricardo Monti. Dir. Jaime Kogan. Hoy 32.30 ha.: HISTORIAS ALEGRE-MENTE CRUELES, de Alberto Drago. Dir.: H. Medrano.

* PETIT TABABIS INTERNATIO-MAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: la revista de Paco Parra MUJERES DE LUJU

con Rommy Bay, Juancito Dias Alicia Randal, Carlos Romero (Romarito), Roberto Rey, Topio (Me

Nombradores v Las Bellezas Cel Petit Tabaris, (Pila a.) + PLANETA, Sulpacha 927, 31-2888 Ultimos días, Hoy descanso,

LA COCINA De Arnold Wesker, Dir.: Jorge Hacker, Jueves dia popular. + REGINA Sants Fe 1235 41-5709 Hoy descanso. Federico Luppi y Pm 14).

EL GRAN DESCHAVE te S. de Ceco y Chulak, con N Julien. Direc,: C. Gandolfo, 3er tho de exito

VARIEDADES

* CIRCO REAL MADRID, Antartida Argentina y Camino Cintura (Liavaliol). E efantes, leones, tigres monos, malabaristas, trapecistas, tonys, Payasos. Hoy descanso.

+ CIRCO NORTEAMERICANO, Avs Pavon y Mitre (Avellaneda). E circo del elenfante blanco, 100 artistas, 200 animales, Leones, elefantes, tigres, monos trapecistas, To nys y payasos. Hoy descanso,

* LUNA PARK, Corrientes 99. -31-1990. Hoy 21.15, Boxeo profesional. Combate de la categoria mosca entre MIGUEL ANGEL LAZARTE (Buchos Aires), 29 en el ranking y ANGEL LOIS FERNANDEZ (ESpañol radicado en Argentina). Popul. \$ 200. 10 rounds y preliminares

CINES

* A.H.C. Esmeralda 506, 392 9316. Cont. desce 10 as, hasta 3 madrus Viern, y Sáb. trasnoche, en esceni show en vivo: Mimosas. En pantalla: La reencarnación de Peter Proud (Pimil8ia.)

* ADAN, Corrientes 959, 392-6!15 A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.10 y 23.05 hs.

CICLOPE EL AUTOBUS ATOMICO

SIR. Con: N. Beatty, J. Perret y J. Bologna, 13, 14.55, 16.55, 18.55. A. Discépolo, De Rosa, Folco, Dir.: 20,50 y 22,45 hs. Note, Sáb was, 1 h. # ALFA, Lavalle 842, 392-1114, A las 13, 15, 17, 19, 21.5 v 23,10. LAS PICARAS AVENTURAS DE DRACTLA

(P|m/18), 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y

+ ALFIL, Corrientes 1753, 40-7575 A las 14.15, 16.30 18.45, 21 y 23.15, * AVENIDA. Av. de Mayo 1222 v sáb. trasn. 1.15 hs., de Claude Le-

EL MATRIMONIO

(Pim 18), A las 16, 18.15, 20.30 concierto.

* AMBASSADOR, Lav. 777, 392-9700 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs Marlene Jobert y Jean C. Briaiy er LAS DIABLURAS DE JULIA

(P|m|14), Dic.: Philippe de Brocca, 14.15, 17.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not, Arg. Sab. trasn, 1.10 hs. * AMERICA, Callao 1057, A las

13.55, 16.15, 18.35, 21 y 23.15 hs George Segal y Jane Fonda en. NO BOBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO

(Pi14|a., Direc.: Ted Kotcheff, A las 13.35 15.50, 18.10, 20.35 y 22.50: Notic. Arg. Sáb. Trasn, 1,10 ns. * ARIZONA, Lavalle 727, 392-6967, 13,20, 15,20, 17,20, 19,20, 21,20, 23,20

EL BULIN 15, 17, 19, 21 y 23 as.: Notic, Suc. Arg. (Pil8ia.) Cont. Sábado Trasn. * ARTE, Diag. Norte 1154, 35-7931. A las 15, 17.10, 19.20, 21.20 y 23,25: El juiclo universal, (P|14|a.)

* ATENEO, Paraguay \$18, \$1-2808. A las 14.40, 16.5, 17.30 y 18.50. Continuado. De lunes e viernes de ALI BABA Y LOS 40 LADRONES. En castellano, 14.20, 15.45, 17.10 y 18.30. Show del dibujo animado,

★ ATLAS, Lavalle 869, 392-1936. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs., Georges Begal y Jane Fonda en: NO ROBARAS ... A MENOS

QUE SEA NECESARIO (P|14|2., 13.20, 15.40, 18, 20.40 22,40 bs.: Notic, 8ab, Trash, 1.15 + AVENIDA. Avda, de Mayo 675. 13-6626, A las 12.25, 15,55, 19.25 22.40 hs.; El gato mamone; 11, 14.30, 18 y 21.20 hs.; El lechero amoroso. (P|18|an.)

BLABRITZ, Suip. 432, 392-0334. A las 14,15, 16,25, 18.40, 21 y 23.1. hs.: Jack Lemmon en: EL GRAN JACK

(Pimilsian): 13.30, 16, 18.15, 20.30 y 22.55 hs.: Notic, Sab. Trasn.

+ BROADWAY, Ctes, 1155, 38-2345. A las 12,50, 14,40, 16.40, 18.50 21 y 23,10 hs.: un fi'me de Ken Russel: MAHLEE (Proh. m. de 18) con Robert Powell

y Georgina Hale, 14.30, 16,20, 18,30, 20.40 y 22.50 hs.; Notic, Sab, trasn. 1.10 horas.

CALLAO, Callao 27. 40-1898. A las 15,10, 17,10, 19,10, 21,10 y

LAS DIABLUBAS DE JULIA (P|m|14), con M, Jobert y J. C Brialy, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 22,40 hs. Notic.

CAPITOL, S. Fo 1848, 44-2378 A las 14.40, 16.40, 18.50, 21 7 23.10 ha: G. Hackman, R. Widmark OPERACION DOMINO

(P[m]18), A las 14,20, 16,20, 18,25 20,35 y 22,45 hs.; Notic, Sábado trasnoche, 1,10 hs.

+ CERVANTES. Belg. 1828. 38-2698 Cont. 15.45, 19.30 y 23,10 hs.: EL INOCENTE, 14, 17,30 y 21,15 bs.:

★ CINEMA UNO. Suip. 460. 292-1112

EL INOCENTE (Pimils), con G. Giannini y L. Antonelli, 13,30, 15,40, 17,55, 20,10 y 22,30 hs,: Not, Arg. * CINEMATECA (Teatro SHA).

Sarmiento 2265, 15.30, 18, 20.30 y 23: El bebé de Rosemary, Dir.: Roman Cont. de 12 a 1. Sab. Trasn. 1.15 | CABILDO. Cabildo 2347. 73-3851 Polanski, Con: Mia Farrow (P|m|18). * COSMOS 70, Corrientes 2016, 49-0862, A 128 14.10, 16, 17.50, 10.40, 21.40 y 23.20 hs:

SALUD GOLONDRINAS (SIR), Dir.: Jaromil Jires, 15.50 go). El conjunto suiklorico Los 17,40, 19,30, 21,20 y 23,10 he,: Var

GUIA DE TEATROS Y CINES

ELECTRIC. Lavalle 835 392-184 Cont. desde 13 hs.: El circulo rojo: El robo de un billón de dólares

* EMPIRE H. Trigoyen 1934. A las 14,25, 16,10, 17,55, 19,40, 21,25 y 23.10 hs. A. Girardot en: CO-RREME QUE TEAGARRO, (P.18) A las 14.40, 15.55, 17.40, 19.25, 21.10 y 2255 hs.: Not, Arg.

GAUMONT, Blvad, 1935, 40-305 A las 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 23.10 hs.: Robert Powell y Georgina Haile en:

MAHLER (P|m|18), 14, 15.50, 18.10, 20.30

22.50 hs.: Not. Sábado trasnoche. ★ G. MITRE. B. Mitre 1332, 38-5430 A las 14, 17.20 y 20.50: La audiencia, 15.45, 19.15 y 22.40: Los olvidados (P.mil8).

GRAN REX. Ctes. 857, 392-8600, a las 12.40, 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.G. Hackman, C. Bergen. R. Widmark v M. Rooney en:

OPERACION DOMINO (P.M.18), Dir.: Stanley Kramer A las 12.30, 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasno-

G. VICTORIA, 'Av. de Mayo 882 34-1493, Cont. de 8 a 3 hs. La otre cara del padrino. Los asesinos del orden; Me casé por diversion, Plat \$ 200, (P!m|18).

G. SPLENDID, Santa Fe 1860. 14°0808, A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 v 23.15 v sáb, trasn 1 h.: EXTRAÑO JUEGO DE TRES L Papas, O. Mutti Dir.: U. Lenzi (Pimi8): 16, 18,15, 20,30 v 22,45 hs.: Notic. Jueves: Taxi color malva,

+ IDEAL, Sulpacha 378, 35-3360 A las 13.45, 16, 18,20, 20.45 y 23.15, Helen Morse en TE LLAMARE CADDIE

(P|14|a; 15.35, 17.55, 20.20 v 22.50: Notic. Sab. trasn. 1.15 hs. Jueves: El último concierto, + IGUAZU, Lavalle 910, 392-4431

A las 13.45, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10 bs. O. Reed y R. Widmark en: LOS VENDIDOS

(P'm 18), 13,20, 15.45, 18.5, 20.25 y 22,45 hs.: Notic. Sab. Trasn. 1.30 + LABA, Av. de Mayo 1221 38-69m Cont. 14.15, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: CANCIONES PARA DESPUES DB UNA GUERRA. (PIMI14), 13.50 16.5, 18.15, 20.25 y 22.35 hs.: Not. Arg. y No-Do. + LEOPOLDO LUGONES, Ctes, 155;

22.45 hs. Notic, Jdeves: El último A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Repulsión, (P|18|a,) Direc.: R. Polanski, Platea \$ 150, * LIBERTADOR. Corrientes 1834

40-7443. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.20 horas: LA LINEA DE FUGA (P|m|14), A las 15.25, 17.15, 19.10. 21.5 y 23.5 hs.: Notic. Sábado tras-

noche: 1.10 horas. * LOIBE. Corrientes 1524, 40-1900. 49"1900. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.: B. Streisand y K. Kristofferson en:

NACE UNA ESTRELLA Música: Paul Williams, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs.: Notic, (P|m|18) Sáb. trasn.: 1.20 horas.

+ LORANGE, Cor'tes 1372, 45-7386 A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 23.10 hs.: G. Giannini en: PASCUALINO SIETE BELLEZAS (Pim(18), 15,35, 18, 20.25, 22,50. Not. Sab. Trasnoche 1.15.

LOBCA. Corrites 1428, 40-5015, PASCUALINO SIETE BELLEZAS 23.25 hs.:

HUAS... BUAS (P|m|18), con Shai Opir, 15.35, 17.20 19.10, 21.5 y 23 hs.: Notic, Sabado trasnoche.

+ LORENA, Corrientes 1551, 46-7561 14.5, 16.15, 18.35, 20.55, 23.15 hs Sophia Loren y M. Mastroianni en UN DIA MUY PARTICULAR (Pil8 a), un filme de Ettore Scola 15.56, 18.15, 20,35, 22.50 hs, Notic

Sab. Trasn, 1,15 hs. + LOS ANGELES, Cles, 1770, 48 3742. Primera sala del mundo consagrada a

WALT DISNEY 14, 15,30, 17.15, 10, 20.35 7 22.20: LA CENICIENTA

Hablada en castellano. Inminente mauguración en Belgrano, 29 sala DISNEY, CIRC PANTARY,

+ LOSUAR. Corrientes 1743, 40-61da A las 13.25, 15.15, 17.10, 10.15, 21.26 y 23,25 hs., de Luigi Comencini: DIOS MIO, QUE PECADO

(P|m|18), Con L, Antonel L 15, 16,50, 18.55, 21 y 23 hs.: Notic, Sabado + TROCADERO, Lav. 830, 892-1458 trasnoche: 1,10 horas,

+ LUXOR, Lavalle 665, 292-3891 A las 13.10, 15.10, 17.5, 19.10, 21.15 y 23,20 hs., de Aldo Scavarda; LA LINEA DE FUGA (P|m|14), con R. Cucciolla, L. Ma-

sari y P. Leroy. 14.50, 16.45, 18.50. 20,55 y 23 hs.: Varied, Sábado trasnoche: 1.30 hs. METBO, Cerrito 678, 25-4219 tas 14.10, 16.20, 18.36, 20.49 y

23,4 horas: AMARGA VICTORIA (Pimi14), con Elizabeth Montgomery y Anthony Hopkins, 14, 15.55,

18,13, 20,26 y 22,41 ha.: Varied, 84-

bado trasnoche: 1,20 horas. # METROPOLITAN. Corrites 1343. 40-1064. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23,15 y Sáb, Trasn, 1,15 hs, Helen Morse en:

TE LLAMARE CADDIE

(P'14.) Eastmancolor: 15 35 7 55 20.20 y 22.50: Notic, Proz.: Invasión a la Tierra año 2150. * MONUMENTAL, Lavalle 780. -A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 23 as.; G. Glannini y F. Rey en: PASCUALINO SIETE BELLEZAS y 22.45 hs.; Suc. Arg. Sábado tras

(Pm/18); 13, 15.20, 17.45, 20.10 v Cont. 14.10, 16.30 18.50, 21 y 23.10 # MULTICINE, (8 microeines), Co- 22,50 hs.: Varied, (P|m:18), Sábado rrientes 758, Lavalle 750, 392-1478 | rasnoche, Precio \$ 600, SALA UNO: (Pi:8 a: | Cont. 16.15, 19.35 y 23 hs.: No roba-

El asesinato de Trosky; Dos contra la ciudad, SALA DOS: (P)18(2) Tres en el cesván; Pithecantropus erectus. SALA TRES: (Pimil8), Superdecameron No 3; La orgía, SALA CUATRO: (P-18|a): Repulsión; Tommy. SALA CINCO: (P|m|18): El despertac del sexo; La mala vida. * NORMANDIE, Lav. 855, 392-1000,

A 'as 12.50, 14.50, 16.50, 19, 21.5 y 23.15 horas: UN HOMBRE FENOMENO (S'R), con Danny Kaye y Virgina Mayo. A las 14.30, 16.30, 18.35, 20.45

y 22.50 hs.: Not, Arg. Sábado trasnoche: 1.15 hs. * OCEAN, Lavalle 739, 392-1515, A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 3

EL EXPRESO DE CHICAGO S'R con: Gene Wilder, Jill Clayburgh. Dir.: Arthur Hil er. 13.65 15.30, 17.55, 20.20 v 22 45. Notice Sabado trasnoche: 1.30 hs. Jueves: Ultimatum.

* OPERA. Corrientes 860, 35-1335 A las 14.5, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.25 hs.: otic, A las 14.30, 16.40, 18.50, 21.5 y 23.20 hs., Renato Cestie en: EL VENDEDOR DE GLOBOS (Pim(14), Con J. Whitmore, M. Maifatti y A. Cell. Dir.: M. Garlazzo.

Próx.: Un taxi color maiva. # PARAMOUNT, Lav. 845, 392-9999 13.15, 15.15, 27.15, 19.15, 21.15 23,15 hs.: P. Richard en EL JUGUETE

SR.; 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic Arg. Sáb. Trasn. 1 b. * PARIS, Lavalle 769, 392-2016. 17.15 y 21.15 hs. A. Belli en: SE-PULTADA VIVA. 15, 19 y 23 hs Notic. 15.20, 19.20 y 23.20 hs. UIrajet a la inocencia. (P|m|18). Sáb Tras 1.30 hs. "Ultraje..." # PLAZA. Corrientes 939, 392-7577

A las 13.15, 16.15, 19.20 y 22.30 hs.: UN PUENTE DEMASIADO LEJOS (Pimil4), con G. Hackman, C. Bergen, R. Widmark, 15.55, 19, y 22,10 hs.: Notic. Sab. trasn. ★ PREMIER. C'tes 1565, 46-911;

A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21.10 y 23,10 hs.: LAS DIABLURAS DE JULIA (P|m|14), con M. Jobert y J. C. Brialy, 15, 16,50, 18,45, 20.45 y 22,45 (P/m/18).

hs.: Noticiero. → REAL Esmeralda 425, 392-3600 A las 13.15, 15.5, 17, 18.50, 20.40 7 22,30 hs.: CAPERUCITA ROJA

Interpretada por la niña María Gracia. En castellano, Co'or: 13 14.50. 16.45, 18.35, 20.25 y 22.15 bs. Noticiero Argentino. * BOSE MARIE, Ctes. 780, 45-614

A las 12, 14,45, 17,40, 20,35 y 23,30

hs. Carole (una historia prohibida), 13.30, 16.15, 19.10 y 22.5 hs Socorro, me persigue una virgen (P|m|18). # ROYAL Corrientes \$31, 392-8509 A las 13 hs., 16,30, 20 y 23,30 hs.

Los Crimenes del Clan Manson A las 14.30, 18 y 21.30 hs. El saivaje y la dama, (Plm.18), Sáb, Trans, 1.25 hs. Los crimenes del Clan Manson. + SANTA FE 1. 3, Pe 1917. 44-8980 A las 13.10, 15.25, 17.55, 20.30 y 22.55

(SR), con Gene Wilder y Jill Clayburgh, 17.35, 20.10 y 22.35 hs.: Variedades, Sáb. trasu.: 1.15 hs. + SANTA FE 2. 3. Fe 1947, 44-8980. A las 14.15, 16.35, 18.55, 21.10 y 23.20 hs., G. Giannini y P. Rey en:

EL EXPRESO DE CHICAGO

23.5 hs.: Varied, Sábado trasnoche: 1.25 hs. + SARMIENTO, Lav. 852, 392-3338 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23,10 hs.:

EL GUERRERO CHINO Con Sang Yu campeón de artes marciales, (P.m/18), 14,40, 16,40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Arg Sábado Transnoche 1,15 horas,

S. LAVALLE, Lavalie 921, 35-0235, Cont. 14.40, 18.5, 21.30 hs.: Vuelven los perros de la banda: 13, 16.15, 19,40 y 23.5 hs.: El bufa'o bianco. (Pim 14 añ.)

STUDIO, Santa Fe 2541, 821-5848 A las 13,45, 15,40, 17,35, 19,30, 21,25 y 23.20 hs., Paul Williams en: UN FANTASMA EN EL PARAISO (Pim!18), 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs.: Notic, Sab, trasn,

. SUIPACHA. Sulp. 442, 392-1195. Cont. :-, 16.25, 19.50, 23.25 he.: ESTA LOCA LOCA GENTE 14.30, 17.55, 21.20 hs, ZORRO, S/R.

Sab. Trans, Los aventureros, A las 13,15, 15, 15,10, 17,10, 19,10, 21.10 hs.:

EXTRASO JUEGO DE TRES (Pimils) con Ornella Mutti e Irene Papas, 13, 14.50, 16.45, 18.45 y 20.45 hs. Not, Sab, Trans.

ALMAGRO

★ BIOGRAPO UNO. Corrtes. 4636 A las 15.35, 19, 22.25 hs.: Extraño juego de tres, 17,20, 20,45 hs.: El día del atentado, (Pimila).

+ PALACIO DEL CENE, Bivadavia 636, 812-4818, Cont. 14.40, 18.30, 22.30 hs.: El inocente, 16.30, 20.35 hs.: A medianoche va la ronda del placer, 14,15, 18.15, 20,20, 22,20 hs.: Noticiero.

juego de tres, 15.20 y 19.15 hs.: El Hindenburg (SiR). viaje de los condenados, 14.50, 17.55 y 22,20 hs.: Notic, Proz.; El úl:1mo concierto.

BELGRANO

→ BELGRANO, Cabildo 2356, 78-5491 ha: El inocente, 16, 18,20, 20.40 y

Publicidad: Via conte 1328, 1º piso, Tel, 46-7800, 45-0083.

rás, a menos que sea necesario. 14.40, 17.50 y 21.10 hs.: Flor de cactus, Sab, trasn, (P|m|14),

* CUMBRE, Garcia del Bio 4127. 10-5752. Cont. desde 14.30 hs. El juguete; Esta loca, loca gente; Zorro, (S|R).

FANTASY. Cabildo 683, 771-0680 23 sala consagraca a WALT DIS-NEY, Inminente inauguración, Sentacional estreno; Donald 7 sus amigos conquistan el Oeste.

+ GRIL, PAZ, Av. Calfide 2702. 781 1412. A las 15.50, 19.20 y 23 hs. Operación Dominó, 14, 17.30 y 21.10 hs.: Esposas complacientes, 15.35 19 y 22.45 hs.; Notic. (Pimils).

+ GRAN SAVOY. - Cabildo 2829 781-6500, Cont. (S|R), 15.25, 19.10 23 hs.: El expreso de Chicago, 14.50, 17,25 y 21.15 hs.: La última locura de Mel Brooks, 19 y 22,50 hz.: Noticiero, Sáb, trasn. 1,10 hs,: El expreso de Chicago,

+ LIDO. Cabildo 3241, 701-2996. Cont. desde 14.0 hs.: La pandilla de Cupido motorizado; Et atleta más grande del mundo (SR).

+ MIGNON, Juramento 2433, 73-389: A las 14.10, 16.0, 18.50, 21 y 23.16 hs,: Te lamaré Caddie, 16, 18,20 20.40 y 22.50 hs.: Varied, (Pim!14). Sábado trasnoche.

BOEDO

→ CUYO, Boede 838, - 97-6075 Cont. 15.50, 19.30, 23.10 hs.: Operación Dominó, 14,10, 17,40 y 21,15 hs.: Un viernes perfecto (P|m|18). Sáb, trasn,

. GRAN SAN JUAN. Av. San Juan amigos: El inocente. 3346. 97-4293. Cont.: Hagamos el amor: El retrato de Dorian Gray: Cuando arde el sexo; pánico en e. estadio (Pimil8), Sáb, trasn.

+ LOS ANDES, Boede 77', 97-4233 Cont. 15.35, 19, 22.40 hs.: No robarás, a menos que sea necesario, 14, 17.15, 20 45 hs.: Crimen por muerte (Pim 14).

+ NATIONAL PALACE. San Joan 2461, 341-1723, A las 14.50, 18.40 7 22.40 hs.: El expreso de Chicago. 17.5, 20.55 hs.: Cuatro picaros ladrones. (S.R.). Sáb. trasn. # N. SELECT. S. Juan 2540, 941-5909

Cont. 14.20, 17.40 y 20.50 hs.: La niha del caserón soiltario. 16, 19 20 y 22,30 horas: Inflerno sobre ruedas

COLEGIALES

+ ARGOS, F. Lacrose 3455, 54-0673 Cont, 14.35, 18.45 y 23.5 hs.: Extraho juego de tres, 16.5 y 20.20 hs.: El viaje de los condenados, 14,20, 18.35 y 22.50 hs.: Not. (Pim:18).

* ATALAYA. Cordoba 4633, 773-074 Cont. 17.45 y 22.30 hs.: ¿La pata o la pechuga? 16,15 y 20,50 hs.: Agarrame si puedes, 14,40 y 19,20 hs,: Pipi medias largas (SIR). Sábado trasnoche: Bacalao, (S.R.)

+ BIALTO, Córdona 4257, 86-8761 Cont. (P|m|18), 14,50, 18.45 y 22.15 | Sábado traspoche. hs.: Un dia muy particular, 16,45 y 23.30 hs.: Holocausto (P|m|18).

FLORES

* A. SAN ROBERTO, Bolivia 667. 612-0084, A las 9 y 11 hs.: Cómicas; King Kong. Platea \$ 200.

+ COLISEO. Benerine 36, 631-6181 Cont. (P|m|18), 14.45, 19 y 23 hs.: Pascualino siete bellezas, 16.40 y 20.50 hs.: Tarde de perros, Sábado trasnoche: 1 horas,

* CONTINENTAL, Carabobe 945. -631-2218. Cont. 14,30, 18,30 y 22,30: Brooks, A las 14, 15,30, 17.35, 19.30, 21,25 y Plmila), 13,55, 16.15, 18.30, 20.50 y Rocky; 16.40, 20,40; El regreso de la Pantera Rosa, (P[14]a.)

→ FENIX. Rivadavia 7862, 612-8352. Cont. 15.10, 18.50 y 22.35 hs.: Te liamaré Caddie, 14.55, 18.35 y 22.20 hs.; Notic, 17 y 20,45 hs.; Hibernatus (P|m|14).

+ PLORES. Rivadavia 6661, 631-5791 A las 14,40, 18.50 y 23.10 hs,: No robarás, a menos que sea necesario 16.25, 22.40 hs.: El archivo de Odessa. 14.10, 18.35 y 22.50 hs.: Noticiero (P|mil4). + G. PRIX, Gaona 3263, 89-2351.

A las 14.20, 18.30 y 22.40; Pascualito Siete bel ezas; 16,20 y 20,40: Tarde de perros (P|m:18). - GRAN BIVADAVIA Bivad, 8636. 69 1356, Cont. desde 14.30 hs.: La

pandilla de Cupido motorizado; John el escandaloso. LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343, Cont. (Pimile), 14.40, 18.30 y 22.20 ha.: Pascualino siete bellezas, 16,30 y 20.25 hs.; Opera-

ción Dragón, → MORENO, Rivad, 5030, 90-4303 Cont. 16.10, 19.40 y 23.10 hs.: El Oran Jack, 14.30, 17.55 y 21.25 hs.: Mi ardiente timidez. (Pil8ja.)

+ PUETEREDON, Rivadavia 6371. 612-0389 Cont. 14, 18.30 y 23 hs.: Extraño juego de tres; 15.50 y 20.30: El viaje de los condenados; 18.20 y 22.55; Notic, (P|m|18,a,)

44, 612-5500, Cont. 15.50, 19.25 23.5 hs.: Operación Domino, 14, Cre, Sab, Trasn. 17,45 y 21,15 hs.: Esposas complacientes, 15.35, 10.10 y 22.50 hs, Noticiero, (Pimila). . BAN JOSE, Rivad, 7354, 611-3989

Cont. desde 13,30 hs.: La aina del

caserón so itario; Inflerno sobre

ruedas, (Pilsia,) . BAN MARTIN, Rivadavia 7000. # BOCA. Rivadavia 3753. 812-1512. 612-5416, Cont. desde 13.30 ha.: E:

LINIERS

. GRAN LINTERS, Av. Gral, Pas 47, 653-2266, Cont. 15,10, 18,50 22,30 hs.: El expreso de Chicago. 13.45, 17.10 y 20.50 hs.: La ultima iocura de Mel Brooks (SR), . MARTIN PIERRO, Av. Gral Pas

47, 653-2366, Cont. 15.20, 19.20, 22.50 bs.: Pascualino siete bellezas, 13.40 17.10 y 20.50 ha.: Operación Dragon (Pim 18).

. ODEON, Mon Gel 100, 641-7671, tren en el infierno, 14.25 y 19.35 hs. Le demasiade lejos; La pantera Rosa Un viale de alegría (Pim 14).

MATADEROS

+ ALBERBL - J. B. Atherdi 4160 68-0196, Cont. 13.55, 18.5, 22,25 hs.: No robarás, a menos que sea necesario, 15.40 y 20.15 hs.; El archivo

de Odessa (Pimil4), * BUENOS AIRES, Av. del Trabajo 2127. 68-2525. Cont. 14, 18.20, 22.30: Rocky; 16,10, 20,30: La pantera Rosa

ataca de nuevo, (P|14|a,) + EL PLATA. J. B. Amerdi 5751, 78-1118, Cont. 15.40, 19.20, 22.50 hs.: El inocente; 14, 17.20 y 2 horas;

Amigos míos. (P|18/2.) + G. LUGANO. Murgulondo 406%. 601-3457. Conf_ 17, 22,40; La aventura del Poserdón; 15, 20,45; R10 seco: 19 hs.: Las 24 horas de Le Mans. SR.

ONCE

4 LCBIA, Bivadavia 3058, 87-1436. A las 46.05, 19.35 y 23; Hay que parar 1s celantera, 14.15, 17.45 y 21.15: Clinica con música (Pim 18) . MAJESTIC. Av. Pueyrredon 230. ..87-9636. Cont. 16.5, 19.45, 23.20: No robarás a menos que sea necesario; 13.45, 17.45, 21.30 hs.: El archivo de Odessa, (P 14.) Sáb. Tras

PALERMO

+ GRAN NORTE, Santa Fe 3730, 72-8168, Cont. 16.5. 19.35, 23.5 hs. Las diab'uras ce Julia; 14.25, 17.49 y 21.10 hs.: ¿La pata o la pechuga? 19.20 y 22.50 hs.: Notic. (Pil4 a.)

PARQUE PATRICIOS

+ ROSEDAL, Serrano 2454, 774-3101

Cont. (Pil8 a.) Super estreno: Los

+ RIVAS, La Rioja *054, 91-1841, Cont. desde 14.30 hs.: Brigada en acción; Los chifados dan el golpe,

SUR

+ DANTE. A. B own 1245, 21-6184, Cont. desde 14.30 hs. Brigaca en acción; Los chifiados dan el golpe

VILLA DEVOTO

3300, 571-5208. Cont. desde 14 hs.: Las Locas; La noche del hurto. P m 18) + PARQUE, Cuenca 3256, 50-4418, Cont. desce 14.30 hs.: Esta loca, lo-

ACONCAGUA. Av. G. Mosconi

ca gente; Zorro, S.R. VILLA URQUIZA

+ EDEN, Baunes 2596, 51-2135, -

Cont. 16.10, 19.20, 22.30 hs.: El ju-

guete: 14.40, 17.45, 20.50: Esta loca, loca gente, SIR, + 25 DE MATO, Triunvirate 4438. 51-1850. Cont. 15.35, 19.10 y 22.45: Operación Dominó; 14, 17,15, 20,50: Un toque de easticad, (Pimilaia.)

GRAN BUENOS AIRES * AVELLANEDA - Colonial: Una mariposa en la noche; Embrujada; La burrerita de Ipacarai. -Gral Roca: Sin mieco a la muer. te; El pistolero justiciero; El 19.

torno del dragón,

diable.

ginidad -Mitre: La Cenicienta: La pandilla de Cupido motorizaco. -San Martin: El expreso de Chicago; La áltima locura de Mel

-Malpa: Operación Domino: Vir-

* BELLA VISTA - G. Pacifico: El inocente; Amigos mios, * BERNAL - Monumental: Tarde: Caperucita roja; El lechero, Noche: E lgran Jack: Adorado John.

* BOULOGNE - Gral Belgrano: Ciudad violenta: Batalla entre comandos. -Super: 7 hombres y un destino: Un puente demasiado lejos. + CASEROS - Gral. Urgaisa: La

batalla -de_Midway; El alguaeil cel

-Paramount: Gator, el implacable; Rollerball + CIUDADELA - Nvo. Cindadela: Una mariposa en la moche; Desnuca en la arena: Flebre. ♦ EL PALOMAR - Helios: Acro-

puerto 1977; El bucanero escariata. + HAEDO - Gran Bez: Correme que te agarro; Camas biandas, batallas duras. + HURLINGHAM - G. Hurlingham: Caperucita Roja: El lechero # JOSE C. PAZ - Pas: El pisto-

el casino de oro. LOMAS DE ZAMORA - Avenida: El inocente; La diva del teléfono blanco. -Colisco: Extraño juego de tres; Con el Sol en la piel.

lero justiciero; Cleopatra Jones y

-Espacel: Gator, el implacable; Tres horas de amor. -Gran Lomas: La batalla de Midway: Scaramouche. * BIVERA INDARTE, R. Indarte * MORON - Merée: Una mariposa

l en la noche: La mujer de mi pa--Ocean: La niña del easerón solitario: Inflerno sobre ruedas. Sibado traspoche. + QUILMES - Cervantes: Extraño

juego de tres; Con el Sol en la piel,

-Moderno: Gator, el Implacable; Lenny, Sábado trasn. -Rivadavia: La batalla de Midway; Ahora mi nombre es Nacie, * RAMOS MEJIA - Ban Martin:

Cont. 18.15 y 22.40 hs.: Extraño bucanero escariata; La tragedia de La batalla de Midway; La pareja dispareja. Sáb. Trasn.: El inquilino, * SAN MARTIN - Atenee: Correme que te agarro; ¿La pata o la pechuga? -Gran Piasa: La batalla de Mid-

way: Espariaco.

China con furor. * SAN MIGUEL - Mayo: Gator, el implacable; Aritócratas del crimen. -San Miguel: La batalla de Mid-

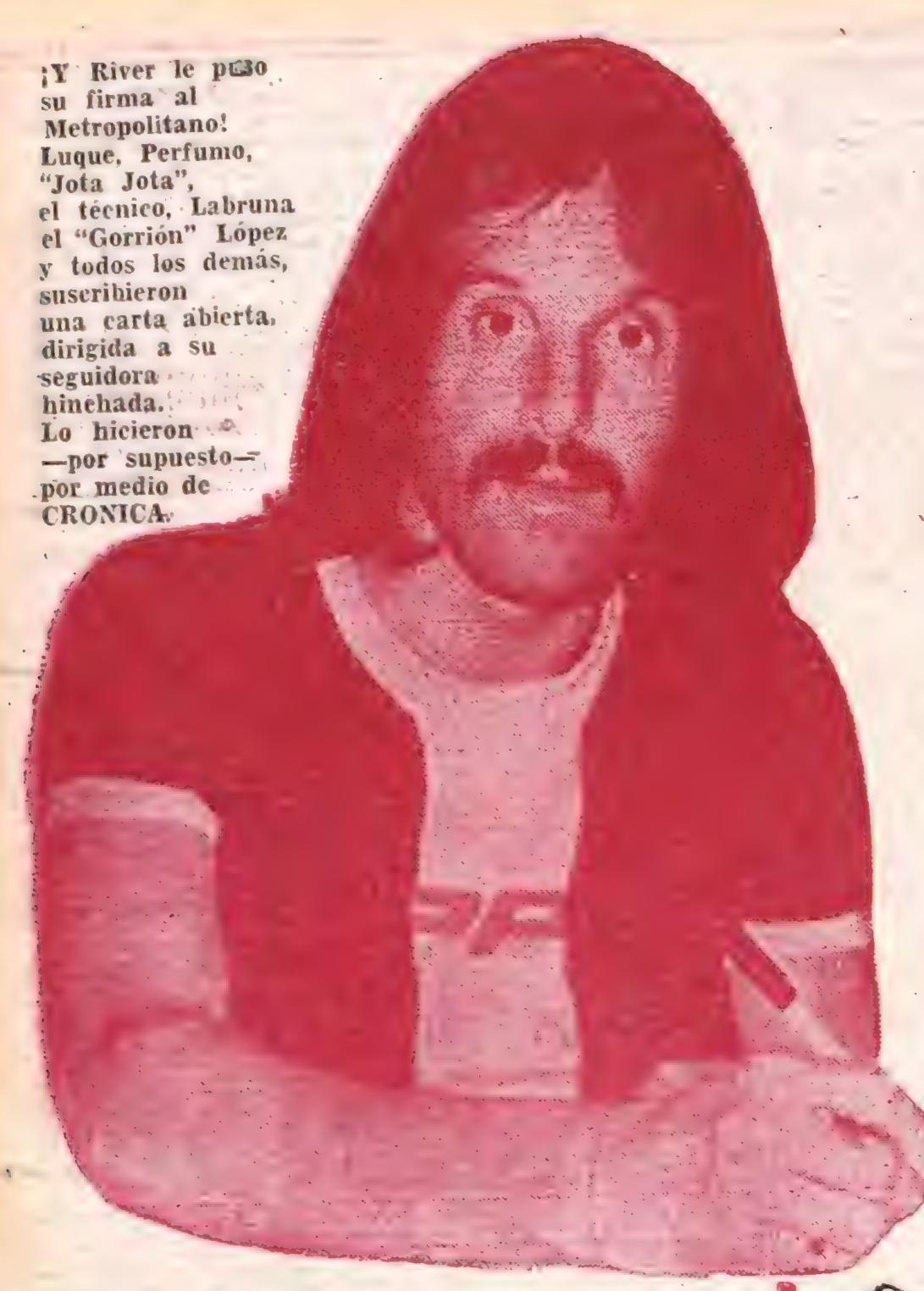
-Moreno; El guerrero chino; De la

La batalla de Micway: La apuesta del siglo. -Sarmiente: En escena: Carlos Ba-Cont, 16.50 y 22 ha .: Un puente de- | 14 en : "El circo de Carlitos Bala". masiado lejos, 14.50 y 20 ha: Un | VIRREYES - Virreyes: Un puen-

way: Romeo y Julieta, * VILLA BALLESTER - Majestic:

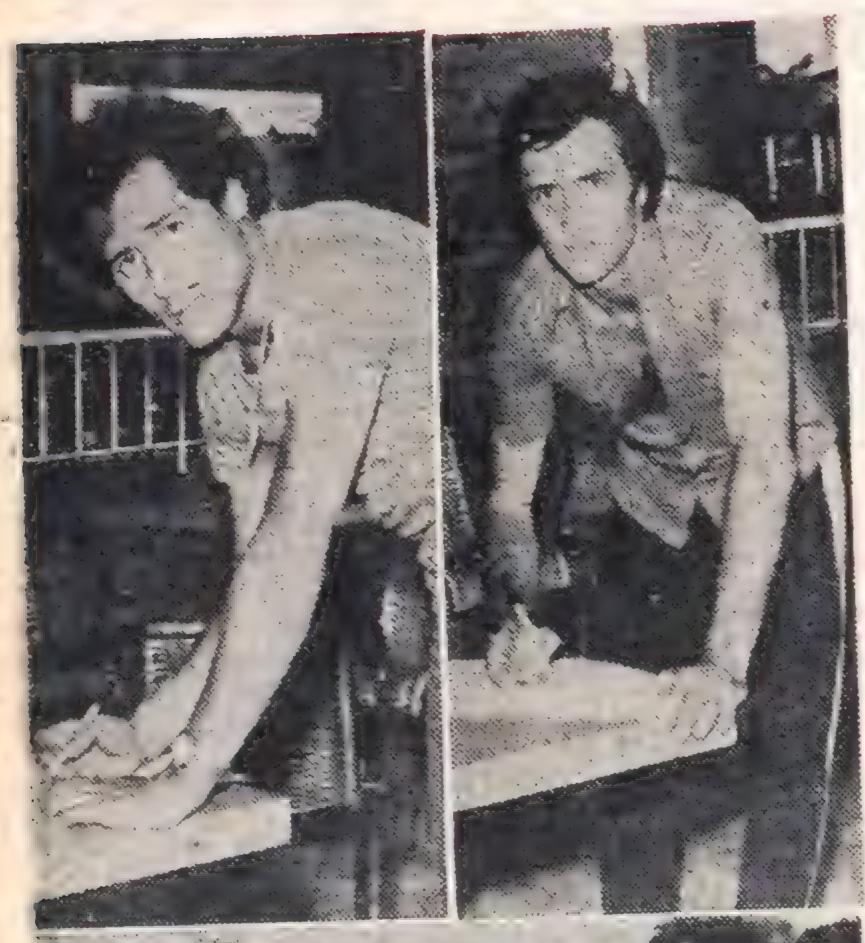
ataca de gueve,

CRONICA, Edición de la Tarde, Registro Propiedad Inte lectual Nº 1.390.965. Director Ricardo Gangeme, Redacción y Administración: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101,



DEDICATORIA DE RIVER A SU HINCHADA

EL PLANTEL INTEGRO DEL CAMPEON METROPOLITANO 1977
10 OLVIDA A LA INMENSA LEGION DE HINCHAS RIVERPLATENSES
QUE LLEVARON SU ALIENTO A TODAS LAS CANCHAS.
LOS FUTBOLISTAS LES DAN LAS GRACIAS. AQUELLOS TENDRAN
TRO MOTIVO DE ORGULLO PARA SEGUIR EL CARO FESTEJO.





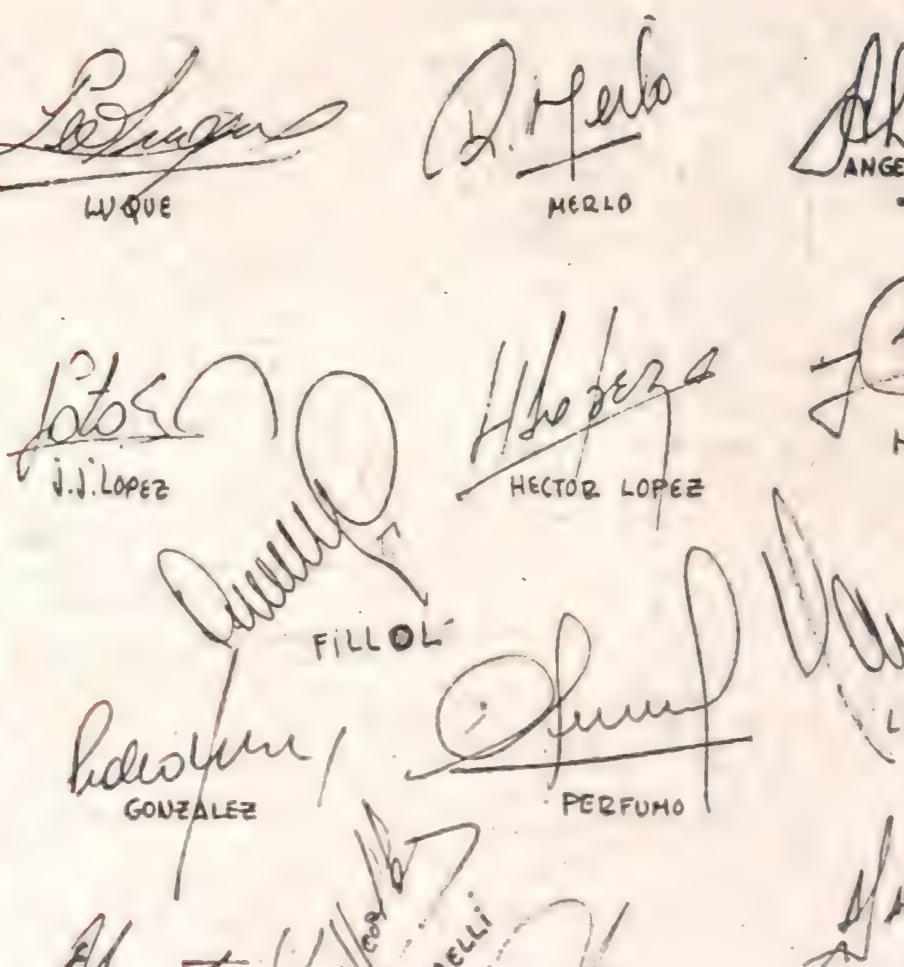




FUNDADO EL 25 DE MAYO DE 1901 Elub Attetico River State

Bs. Aires, 14 de moviembre de 1977

remos hacer llegar muestro saludo y agradecimiento a toda la dinchada que, kon su aliento, mos ayudó a conquistar este campeonato:



PASSARELLA

DRTIZ

MARCHETTI

ANGEL LABRUNA

OMAR LABRUNA

PALLAR

MANDABURU

TOCALL;

LONARD;

LONARD;

ARTICO

MINISTER

COMMISSIO DIAZ

PITARCH

MINISTER

MINISTER

PITARCH

COUDANNES

VER: VALS DE LOS 15

DESDE PATRICIOS A NUÑEZ, EL PAIS CELEBRO EL DECIMOQUINTO TORNEO DE "LA BANDA" FESTEJO QUE NO TIENE FIN Y QUEDA PARA LA HISTORIA





SEGUNDA SECCION

Buenos Aires, Lunes 14 de Noviembre de 1977

RECUERDOS, FIGURAS, GOLES, UNA ENCUESTA CON TODO EL PLANTEL "MILLONARIO" QUE GANO EL METROPOLITANO UN SUPLEMENTO PARA ¡RIVER!



La noche se pobló de cánticos y alegría. Los "millos" no tuvieron que esperar otros 18 años jcampeones!

GUAPOS COMO GALLOS DE RINA

manne Almen, Tomes of the

AQUELLA PURRETADA FERRETERIA

Desde que se implantó el profesionalismo, y siendo River la entidad que dio origen al mercado de jugadores, jamás dejó de adquirir nuevas estrellas y formar poderosos equipos que pudieron o no rendirle en proporción de lo que invertia.

Sin embargo, el primer título profesional de 1931 lo obtiene Boca Juniors, Al año siguiente, River Plate logra el Campeonato Profesional, tras jugar en San Lorenzo el partido final de desempate el 20 de noviembre de 1932, con Independiente, al que River se impuso por 3 a 0. River formó así: Sirni; Basílico, Cuello, Santamaria, Dafiil, Malazzo, Zatelli, Lago, B. Ferreyra, Peucelle y Luna, Goles: Ferreyra, Peucelle y Zatelli.

Luego llegaron más títulos: 1936, 1941 3 42, 1947, 1952 y 53, 1955, 56 y 57, y 1975. Todos coronados por el esfuerzo de grandes figura que a su turno y en cada época marcaron páginas de briliante historia que, sumadas, conformaron el Libro de Oro de River Plate.

Desde aquellos chiquilines que se reunian en la ferreteria de don Francisco Gentile, pasando por el dia memorable de la fusión de La Rosales con Sonta Rosa, el 25 de mayo de 1901, que dio origen a este River Plate de hoy, y que tuvo que recorrer un largo camino con hombres como Messina, Morroni, Chiappe, Abatángelo, Simmons, Isola, Rofrano, Cádido Gar-

Granara Costa, Bonelli, Gondar, Danil, Artel, Bernabé Ferreyra, Nolo Ferreira, Lago, Cuello, Peucelle, Angel Bosio, Sebastián Sirne, Minella, Wergifker, Cesarini, Sánchez, Kelly, Ramos, Rodolfi, Yácono, Vaghi, Castillo, Walter Gómez, Di Stéfano, Grisetti, Gatti, sin olvidar a la famosa "Máquina" de Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Lostau, o la época de "Los Caballeros de la Angustia", del año 1945, con Muñoz, Gallo, Pedernera, Labruna y Lostau. O aquellos fenómenos de los "Caras sucias" de Menéndez y Sivori, o del vozarrén de Néstor Rossi, "La Voz de América", junto al eterno don Angel Labruna, o el arquero de los arqueros, don Amadeo Carrizo, o el verborrágico don Renato Cesarini, o las diabluras del "Botija" Walter Gómez y la velocidad del jugador de toda la cancha, la "Saeta Rubia", Alfredo Di Stéfano, para pasar por el "Maestro" Adolfo Pedernera, recordando a la máxima "Estampilla" de nuestro fútbol, Norberto Yacono y al primer "Ventilador" del fútbol argentino, Félix Loustau, hasta llegar al jugador más completo de todos los tiempos y que de haber sido de la misma época de Pelé le hubiera discutido el cetro de "rey": José Manuel Moreno. Genio y figura de jugador excepcional, cuya capacidad y técnica futbolística llenaba toda la cancha. Y desde aquellos chiquilines de La Rosales hasta este River de nuestros cia, Taramasso, Choperena, Gainzarain, días con figuras como Fillol, Alongo, Per-Crotti, Laiolo, Los hermanos Iribarren, fumo, Morete, Mas, J. J. López, Merlo.

La corbeta argentina "La Rosales" buque de guerra de la Armada Nacional, en julio de 1892 se había hundido en el mar frente al cabo Polonio, en las costas brasileñas. Fue luto y lágrimas para la Armada Argentina. Para toda la Nación. Hubo homenajes en memoria de los valerosos marinos desaparecidos. Durante mucho tiempo fue el tema augustiante de todos los argentinos. "La Rosales" había naufragado y las pérdidas en vidas habían sido imposibles de evitar. Ello conmocionó a la opinión pública, que mantuvo casi permanentemente; la evocación del trágico suceso con el homenaje y recordación de los muertos por la patria. Ello no escapó a un grupo de chiquilines que se reunian

todos los días junto a los terrenos de la Dársena Sur, donde se mezclaban con los marineros que jugaban al fútbol, verdaderos introductores de este deporte a nuestras playas y que la gente ya lo había bautizado como el juego de los "ingleses locos", refiriéndese con burla al verlos correr tras un balón como si fueran unos poseidos, ya que, precisamente, eran de nacionalidad inglesa la mayoría de los marinos que practicaban este deporte y que, aprovechando los días de estada de sus naves en puerto, se divertian en los terrenos de la Darsena Sur practicando su juego favorito, que era tan común en su lejana Inglaterra.

A estos pibes, Bernardo Messina, Carlos Antelo, Enrique Zanni, Alfredo Zanni, F. Flores, Cirlaco Mella, Eduardo Rolón, Luis Arata, Arturo Antelo, Bertín, Botteri, A. Buta, Alfrido Canevaro A. Flores, Pedro Martinez, Severo Gentile, Artemio Cárrega, Vaga, Solari, Rossi, Pincioni, Vasallo, Courteau, Beretta, los hermanos Lavenas, Lupiz, Jarry, Tallón, los hermanos Moltedo y Chiaparro, la desaparición de 'La Rosales" les había impactado profundamente.

Una fria tarde de un domingo de 1900, en Almirante Brown al 900 -pleno corazón de la Boca-, sentados en el umbral de la vieja imprenta de Francisco Gentile, cuyo hijo Severo formaba parte del inquieto grupo, los chiquilines tenían programado el partido de ese dia en los potreros de la Dársena, pero se reunieron antes para dejar fundado el club del barrio de sus amores. La improvisada reunión entró en animada discusión y el primer problema sue el principal: el nombre que llevaría de ahora en más el flamante elubeito Bernardo Messina, un chico vivaz y ya con condiciones de líder, propuso el nombre de "Juventud Boquense", teniendo en cuenta la influencia de la barriada. Ya estaba casi aprobado el nombre que había sugerido Messina, cuando Carlos Antelo, con expresiva voz y convincente ademán, gritó Pongámosle «La Rosales»!..." La aprobación fue unánime. Y así nacía en la barriada de la Boca un "clubcito" que se llamaría desde ese memorable dia "C. A. La Rosales".

Jamás esos chicos imaginarían el mojón histórico que plantaban y que de ahí en más, tras un fantástico recorrido de vicisitudes y con la vereda de la imprenta de don Francisco como único lugar de cita y recalada, estaban forjando el River Plate de nuestros días... ¡Imposible de creer!

DEL "ABROJITO", Y NO ERA TANGO

Ahora el problema mayor era buscar la cancha Porque un club que se precie como tal debe tener como condición primordial, la cancha. Y los chicos se dieron a la tarea de recorrer la zona y dar con el bendito suelo donde escribirían las historias de sus maravillosas hazañas. Y luego de mucho peregrinar por aqui y por alla, aparecieron una tarde por Darsena Sur y, como modernos colonizadores, plantaron la bandera de sus inquietudes sobre un abrojal que daba al lado este de la llamada "Isla Demarchi", detrás de las carboneras Wilson, y tomaron posesión del lugar, ipso facto. ¡Y otra vez el problema!... El lugar era lindo, si... pero... había imiles de abrojos!... ¿Cómo hacer para sacarlos?... Ya estaban por cambiar de sitio cuando Carlitos Antelo, dijo casi con bronca: "¿Qué somos... pitucos?... ¡Vamos, muchachos, arranquemolos con la mano!". Y uniendo la acción a la palabra, él mismo para dar el ejemplo, puso manos a la obra. Ya tenian cancha, Ahora que vengan los que rayen!

* "LA ROSALES", HONOR AL NOMBRE

Ya todo estaba solucionado. Solo faltaba un detalle muy importante: los colores de la camiseta de la gloriosa "La Rosales". Y otra vez el problema y las discusiones. La reunión obligada sue en "lo de la imprenta de don Francis". co". La asamblea en pleno se constituyó en la vereda del



AQUEL RIVER DE 1908. Los "darseneros" del tiempo de la bigotera, el jopo y el botín con elástico, posan junto a un heterogéneo grupo de admiradores que representan lo granado de la moda, chambergos y ranchos.

"LA VOZ DE AMERICA" ESCUCHABA CONSEJOS

Néstor Rossi es el jugador que quizás tenga en su haber mayor número de anécdotas. En ese sentido se puede formar una biblioteca.

Sus salidas, tan oportunas como ocurrentes, como sus sentencias con cierta profundidad filosófica, lo han hecho favorito para la cita obligada de cualquier referencia de fútbol con su toque de buen humor.

Además, bien conocido es su temperamento, al punto que recientemente se ganó una larga suspensión y también el mote de "La Voz de América".

Una tarde, Néstor Rossi, muy preocupado acudió al consejo de Carlos Peucelle, con este problema: "Cartitos, no sé qué hacer. Mineila me manda correr al inslder izquierdo y ye ne la voy con esa fórmula, 1Qué hago?". El consultado, muy serenamente, con toda su sepiencia le aconsejó: "Vos !

marcando no agarrás a nadie, ni eon un martillo en la mano. No salgas a marcar. Hacé que ellos te vengan a marcar a vos. Entendiste?".

Esa tarde, Néstor Rossi, ver y de la cancha.

4 11 1 1 1 1 1 1

FERREYRA Y SU FAMOSO GOL DE MEDIA CANCHA Bernabé Ferreyra había

creado fama y con justa razón, por sus famosos cañonazos tan temibles como imparables.

Muchas son las anécdotas que se cuentan sobre el parfue el mejor hombre de Ri- = ticular y algunas trascen-= d'endo el hecho de la esta-

real, por cierto. "PRIMOS" DIVIDIDOS

Por el año 1919 se produce un cismo en el fútbol argentino. Como consecuencia de ello, integrantes de la ex Asociación Argentina conforman la nueva Asociación Amateurs. El rival tradicional de toda la vida, Boca Juniors, se

queda en la Asociación Argentina, Por su parte, River Plate lo hace en la Amateurs.

Boca Juniors obtiene el torneo de 1919, con 16 puntos, seguido de Estudiantes de La Plata, con siete unidades. Al año siguiente, River Plate se clasifica campeón de la Amateurs. El once vencedor de 1920 estaba así integrado: Crotti; Choperena, Giúdice, Simmons, C. García, Etchenique, Arroyuelo, Galazino, Lalolo, Rofrano y Chavin.

Ya en 1920, con sus primitivos colores —River utilizaba la camiseta roja y blanca, con una separación negra, en bastones- que precisamente lució hace pocos días frente a Huracan, nacía una estirpe de campeones. River, un nombre ligado a las páginas más gloriosas del fútbol argentino.

distica se ha transformado en leyenda o cuando no en ocurrente salida para un chiste evocativo en la rueda del café, cuando se hace un repaso a las cosas del fútbol Sin embargo hay "une" de Bernabé que es inédita y bien

En la vieja cancha de Argentinos Juniors que en ese tiempo estaba por la avenida San Martin jugaban el equipo local y River.

En el quinteto ofensivo de los millonarios estaban Bernabé Ferreyra y Peucelle. Cuando estaban por sacar la pelota del medio de la cancha se le acercó Bernabé a Peucelle y le dijo: "Carlos, movela vos. Tocamela cortita de salida nomás...". Así lo hizo Carlos. Se la tocó corto. 'La Fiera", recibió el pase corto y desde el centro de la cancha sacó un bombazo impresionante que se coló por un ángulo. Pardiez, que era el arquero de Argentinos, ni la vio pasar.

garden Land



UN TRIO, ALLA POR EL '37. Landoni, Villegas y Martínez en la vieja cancha de Alvear y Tagle. Luego, ¡el "Monumental" de Núñez!



¡CHOQUE ESOS CINCO! Vernaza, Prado, Walter Gómez, Labruna y Loustau. Un quinteto que supo llenar redes y corazones. Un River campeón y dieciocho años de espera. Esa ya es historia.

ALAMAQUINA

susodicho negocio. El orden del día: Elección de los colores de la divisa.

Domingo a la mañana. Allí estaban todos, o casi todos. Y la discusión comenzó. No se ponían de acuerdo. Que blanca; que roja; que verde... Cuando alguien, en oportuna inspiración, apuntó "Si nos llamamos Club Atlético «La Rosales», me parece que tiene que ser azul y blanca o celeste. ¿Qué les parece?". Se votó y resultó celeste. De género de raso o de seda.

Al domingo siguiente debutaron con todo. Cancha y camisetas. El rival que "rayó" no era otro que el temible equipo de los de "La Estrella Polar", que tenían por capitán, nada más y nada menos que al famoso "Rompe Siete Costillas", porque, según la fama, se decía que menos de siete costillas por partido no le rompía a los integrantes del cuadro rival que "rayara" ante la invicta "Estrella Polar", de Parque de los Patricios. Y llegó el día del debut. "La Rosales" con sus camisolas celestes al viento, formaba así: Mela; Botter y A. Zanni; Antelo, Moltedo y Berreta; Messina, E. Zanni, Rolón, Arata y Vasallo.

Pese a la sonrisa de perdonavidas de "Rompe Siete Costillas", al ver a los "pitucos" de raso celeste, "La Rosales", le hizo la boleta y no hubo costillas rotas. La fama de "La Rosales", echó a correr por las barriadas de la Boca. Le había bajado el copete a las huestes de "Rompe Siete Costillas".

NACE RIVER PLATE

El Club Atlético "La Rosales", no estaba solo. Como vecinos de potrero se habían instalado los del club "Santa Rosa", también chicos de la barriada boquense. Entre ellos figuraban: Leopoldo Bard (que luego fue el primer presidente de River), Bonino, Capeloti, Livio Ratto, M. y E. Buta, Cirigliano, Molinari, Pita, Saldini, Los Hermanos Luis y Enrique Salvarezza, Vaccaro, Trochea, Soiza, Kitzler, Larrive, Baisa, Somaruga, Bonnin y Luis Zarten, Las finanzas en el "Santa Rosa" no andaban muy florecientes. En cambio, tenían un fuerte equipo, con pibes muy hábiles. Entre algunos componentes de ambos clubes hubo algunas entrevistas informales: querían lograr la fusión de ambos equipos.

Aprovechando el feriado de una tarde del 25 de mayo de 1901, antes de realizar un picado entre "Los Rosales" y "Santa Rosa", decidieron discutir mano a mano las posibilidades de la fusión. Sentada en la canchita del primero de los clubes nombrados estaba toda la plana mayor de ambos elencos. Hubo discusiones, lógico. Por momentos la "asamblea" fue fervorosa. Y la fusión se hizo. Solo faltaba el gran detalle. Se necesitaba hallar el nuevo nombre del club, ya que la fusión, de común acuerdo, eliminaba los primitivos. Aquí, la "asamblea" cobró clima caliente. Hubo docenas de propuestas. Ninguna era aceptada. En medio de las discrepancias, Pedro Martínez, de la ya extinguida "La Rosales", expresó que estando ambos clubes frente mismo al Rio de la Plata y estando en conocimiento de que en inglés River Plate, siendo más corto. significaba lo mismo, proponía ese nombre. Los de "Santa Rosa" no quisieron saber nada. Livio Ratto, de este club, mocionó, con no rara energía que fuera puesto el nombre de Forward, y se acabó. Otra vez la discusión, Que River Plate. No. Que fuera Forward. Como no se ponían de acuerdo, alguien pidió que se pusiera a votación. Votaron y ganó River Plate. Pese a ellos los del "Santa Rosa" no aceptaron el veredicto de los votos. Entonces propusieron un mano a mano en la cancha. El ganador, colocaba el nombre que quisiera. Aceptado, ¡Y se armó el gran lío! Ganaron los de "Santa Rosa", que querían poner el nombre de Forward. Los de "La Rosales" insistieron, Legítimamente habían ganado en la primera oportunidad con la limpia votación, por consecuencia debía ser River Plate. Se hicieron fuertes y en esa agitada y traspirada "tarde del 25 de mayo de 1901, nacia el Club Atlético River Plate.

"La Rosales" ya solo era un lindo recuerdo. Así, en un nuevo aniversario del primer grito de Libertad, cuando la Patria celebraba sus 91 años de vida, en un soleado potrero de la Dársena Sur, junto a la ribera, nacía a la vida institucional, insospechadamente, el fruto de una semilla, que tenía por raíces comunes a dos clubcitos de barriada, "La Rosales" y "Santa Rosa", y que desde ese día en más se llamaría Club Atlético River Plate. Esos pibes, agrupados en la común pasión que los envolvía hasta el pasionismo, habían, hecho historia. Allí, precisamente, en ese mismo terreno, acunaron en sus sueños juveniles el acta de nacimiento de lo que sería con el devenir del tiempo una extraordinaria institución.

OCON TODA LA BANDA

El nuevo club River Plate ya estaba frente a su destino. Sin embargo aún faltaba otro cambio; el color de la divisa. Todos coincidieron en que la nueva camiseta fuera blanca. Era más económica y menos complicada ya que quien más, quien menos, tenía una camisa blanca. Pero algulen sugirió el colocar un escudo o una franja de color a la camisola. Y otra vez se entró en el clima de las discusiones. Al final Enrique Salvarezza, haciendo honor a su apellido, salvó la situación proponiendo colocar en bandolera una cinta roja prendida con alfileres de gancho. Y la moción fue aceptada con el aplauso general. Ya estaba River Plate con toda la abnda. Había nacido a la famosa camisa que conoció tantas tardes de gloria en la historia de River. Una tarde de 1903 estrenaron nombre y la nueva divisa ante la cuarta división del club Villa Devoto.

Esta camisa fue usada durante unos años. Luego fue reemplazada por la camisa a rayas con los colores rojo y blanco y separando los mismos una raya fina de color negro Durante el torneo profesional del año 1932 se volvió a la camisa original en forma definitiva, dando motivo a que a River tembién se la llama "los de la banda"

que a River también se lo llame "los de la banda".

Lograda la afiliación en 1905, las exigencias reglamentarias los obligaron a alambrar la cancha y levantar arcos en condiciones. El padre de los hermanos Flores les obsequió los arcos y don Enrique Salvarezza el alambre y los postes reglamentarios. El 30 de abril de 1905 jugaron el primer

partido oficial de tercera división ante el club denominado "Medicina".

+ LOS NOMADES DEL FUTBOL

Cuando finaliza el torneo de 1906, la Dirección del Puerto dispuso el desalojo de los terrenos que River Plate ocupaba en Dársena Sur. Decidieron trasladarse a Sarandi. Allí levantaron las nuevas instalaciones. Tiempo después retornaron a los terrenos de la Dársena, hasta que fueron desalojados, esta vez no por el Estado, sino por la naturaleza mediante la forma de un violento ciclón que azotó en 1913 y que arrasó con las instalaciones Al año siguiente, por consecuencia, debió usar la cancha de Ferro Carril Oeste. En 1915 volvieron a la Boca, ocupando el flamante estadio que se levantaba en Aristóbulo del Valle y Gaboto.

El 20 de mayo de 1923 inauguran el nuevo estadio. Esta vez en Avenida Alvear y Tagle. Esa tarde River jugó con Pañarol de Montevideo.

Por fin, el 26 de mayo de 1938, siendo presidente de la entidad don José Degrossi, fue inaugurado el Monumental, con un encuentro con Peñarol de Montevideo, a quien River venció por 3 a 1. El primer gol en ese estadio lo marcó Carlos Peucelle.

+ LA FAMOSA FINAL

La muchachada que comandaba a River en 1998 andaba detrás de una vieja aspiración: lograr el ascenso. Para ello trabajaron sin descanso. El 13 de diciembre de 1908 debe jugar la final con Racing Club por el ascenso a primera división. El primer partido se jugó en la citada fecha. Pue un mano a mano entre guapos. Luego de 90 minutos implacables sin dar ni pedir cuartel, River le ganó a los "académicos" por 2 a 1. Los de Racing protestaron el partido ante la Asociación, la que dispuso que se jugara un segundo partido el 27 de diciembre. La venganza de los de la "banda" fue terminante. Derrotaron a su enconado rival por 7 a 0. El equipo vencedor estuvo así integrado: Luraschi; Chiappe y Politano; Messina, Morroni y Chagneaud; A. García, Griffero, E. Fernández, Abaca Gómez y Priano.

Jugando en cancha de Ferro, por haber sido destruida la de los "miyos" por un ciclón, logró en 1914 la Copa Competencia y en 1915, ante Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, inauguró el nuevo estadio imponiéndose River por 5 a 0.

. EL RIVER DE BERNABE

Después de 1920, River no obtuvo ningún titulo más en campeonato. Recién en 1932, con el advenimiento del profesionalismo, River se convierte en atracción y sensación. Por las sumas millonarias que paga en cada transferencia al punto de que se gana el nombre genérico de "Los Millonarios".

Profesionalizado el fútbol en 1931, River Plate se convierte en el "boom" del mercado futbolístico. Sus pases son sensacionales. Las cifras que paga por obtener los mejores elementos del momento son consideradas siderales para esos tiempos. El primer precio del fútbol argentino lo constituye Carlos Peucelle, por quien se llega a abonar la importante suma de 10.000 pesos. De esta manera este pase constituyo la piedra angular de la revolución profesional en el fútbol argentino

En 1931. River marca un nuevo hito histórico dentro del fútbol argentino. Contrata a Bernabé Ferreyra y este fenómeno de goleador fuera de serie, apodado con mil nombres debido a sus bombazos demoledores, divide al fútbol en dos épocas: antes de Bernabé y después de Bernabé. Y River, con Bernabé se constituye en atracción del espectáculo del fútbol. Además, ha contratado a otros famosos cracks: Alberto Cuello, Juan Arrillaga, Santamaría, Sciarra y Basílico. Frente a tan excepcional demostración de poderío económico, el resto de las entidades trataron de imitar a River. Lo lograron medianamente. Los auténticos "millonarios" eran los de "La Banda". River había revolucionado al fútbol dos veces: con sus pases sensacionales y con Bernabé Ferreyra.

Esto ha sido River. Es River. Será River, Hoy es el campeón. Como ayer, como podrá serlo otra vez. Su historial es demasiado rico en hechos, anécdotas y hombres para poder plasmarlo en una apretada síntesis. Sin embargo, nunca más exacto uno de los versos de Estanislao Villanueva, en su "Canto a River Plate", para simbolizar lo que es River Plate, y que dicen: "Sueño de una canción, / canto de pueblo. / River de la Ribera / brotado en suelo / de cemento y pasión".



LUJO Y FUERZA. El "Negro" Cubilla y Mas. ¡También fueron "millonarios"!



¿TE ACORDAS, HERMANO? Aqui se reunian en 1901 y asi fundaron "La Rosales". En el año 1937 volvieron a evocar los días pasados.

A S PRINT N



LEOPOLDO LUQUE

1) "Porque tiene grandes jugadores. Porque se trabajó a conciencia y sin dejarnos estar cuando las cosas parecian complicarse: Porque cuando muchos habían dejado de creer en nosotros, el plantel estuvo más unido que nunca y se dejaron de lado las exquisiteces en beneficio de la fuerza y la entrega".

2) 'Hay un poco más de experiencia y se lucha mucho más en este River que en el de 1975. El hecho de que se mantenga la base del plantel, sirvió para sumar experiencia y pese a los bajones naturales de todo equipo, salimos a flote".

3) 'Le queda todo como para volver a repetir lo hecho en el Metropolitano".

4) "Mi mejor partido fue contra Colón, en Santa Fe. El más flojo fue contra San Lorenzo; no sabía si la pelcta era redonda o cuadrada".



- 1) Llegó a ser campeón porque aspira a ganar todos los campeonatos, y éste se le presentó para ganarlo; es decir, se le dio".
- 2) "Este es un equipo con más oficio. No va tanto al ataque. Sabe que si en un partido debe empatar, juega para el punto".
- 3) "River tiene plantel como para adjudicarse también
- el Nacional". 4) "Yo trato de cumplir en todos los partidos igual. No me fijo cuál fue el mejor o el peor. Soy feliz si gana
 - el equipo". "Además, jugando miércoles y domingos, hay que estar muy bien fisicamente porque no hay tiempo para recuperarse, y en los campeonatos cortos como el Nacional, perder dos partidos seguidos es desaparecer".

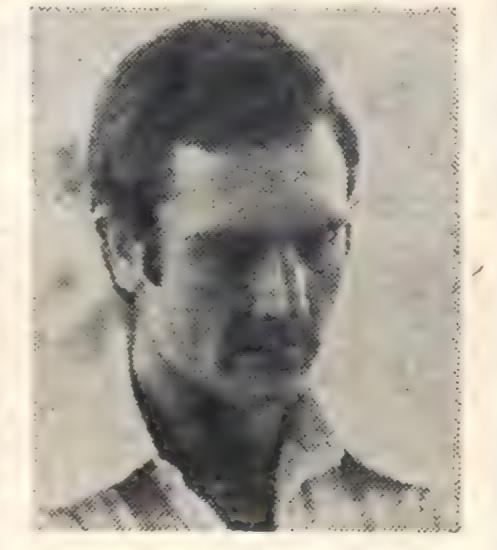


HECTOR LOPEZ

- 1) "Porque tuvo todo lo necesario para serlo. Tuvo individualidades cuando le hicieron falta; otras veces ganó porque tuvo peso colectivo, y otras, simplemente porque tuvo suerte de campeón".
- 2) "El River de hace dos años tenía la imperiosa necesidad de ganar, porque le pesaban 18 años sin campeonatos. Este se sustenta a base de individualidades y juega más tranquilo".
- 3) 'Todavía no sabemos cómo se presentará el Nacional. Recién sobre la marcha se puede conocer qué hará River para ese certamen. De todos modos el deseo es volver a repetir el título del Metropolitano y ser otra vez bicampeones para llegar a la Copa L'bertadores.
- 4) "Con Independiente, en la segunda rueda, anduve muy bien. El peor, Vélez, en la primera rueda".

ROBERTO PERFUMO

- 1) "Pienso que, indiscutiblemente, tiene el mejor plantel. Tiene una cantidad de jugadores capaces de desequilibrar en este fútbol equilibrado".
- 2) 'El River de 1975 era más compacto para atacar y para defender, que éste que salió campeón".
- 3) "Para el Nacional tiene las mejores posibilidades. Creo que haciendo las cosas bien, como pasó en este último tramo del Metropolitano, River lo ganará también".
- 4) "Mi mejor partido, contra Rosario Central, en la segunda rueda, y el peor fue frente a All Boys, en la primera rueda. De todos modos las lesiones no me dejaron cumplir de una manera regular y cuando se vuelve luego de estar parado un tiempo, se siente la falta de fútbol.





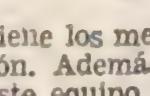
PEDRO GONZALEZ

- 1) "River salió campeon porque tiene más equipo que los demás".
- 2) "Aquél y este cuadro tienen la misma mística. No hay diferencias".
- 3) "Para el Nacional, algunos muchachos van a tener que descansar las primeras fechas y serán reemplazados por jugadores que no actuaron en muchos partidos del Metropolitano. Con la moral alta y con más ganas que nunca de repetir lo de 1975, River espera el próximo certamen".
- 4) "Tuve muchos partidos regulares. El mejor, frente a Colón, en Santa Fe. Mi peor partido fue contra Gimnasia, en cancha de Huracán".

JUAN JOSE LOPEZ

- 1) "Porque tiene grandes jugadores".
- 2) "No hay mucha diferencia, ya que en 1975 y 1977 hubo la misma exigencia".
- 3) "River va a seguir trabajando de la misma forma que viene haciéndelo. Con la inclusión de Alonso, el equipo tendrá un matiz diferente para el próximo certamen. Consiamos en mantener e ltitulo también en el Nacional y luego llegará el momento de tomarnos la gran revancha en la Copa Libertadores donde, nuevamente, estarán River y. Boca".
- 4) "Me es muy dificil decirles cuál tue mi mejor partido y cuál fue el peor. Nunca le presto atención a eso Trato siempre de lugar lo mejor que puedo".





OSCAR ORTIZ

- 1) "Tiene los mejores jugadores, por eso se consagró cam-
- peón. Además, trabajó siempre para ganar".
 2) Este equipo tuvo muchos altibajos, pero, más allá de eso, tuvo convicción y madurez suficientes para triunfar. Quizá, la misma madurez que no tuvo el River bicampeón de 1975".
- 3) "En el Nacional, el equipo puede dar lo mismo que dio en el Metropolitano; es decir, todo, Máxime si recordamos que vamos a tener el importante ingreso de un notable jugador como Norberto Alonso, River tiene un plantel de lo mejor y quizás hubiera sido interesante que el Nacional se jugara como antes, ya que en un torneo corto no siempre gana el más capacitado".
- 4) "He tenido partidos buenos y malos.

VICTOR MARCHETTI

- 1) "Porque es el mejor equipo del campeonato".
- 2) "Por lo poco que pude ver a River en 1975, ya que todavía no integraba el plantel, creo que tiene las mismas individualidades. Es más luchador y tiene mucha experiencia".
- 3) "A River le queda seguir demostrando en este Nacional que puede repetir lo hecho en el Metropolitano, porque con los jugadores que tiene es capaz de cosas mayores".
- 4) "Frente a Colón, como visitante, jugué mi mejor partido. El peor, contra Vélez, en la primera rueda".
- 1) "Porque es el mejor equipo del campeonato. Porque supo superar los bajones de todos los que participan en un torneo tan largo como fue el 'Metro' y recupero su línea de juego, para finalizar con todas las luces".





UBALDO FILLOL

- 1) "River tiene el mejor plantel del país y sus integrantes llevan mucho tiempo jugando juntos".
- 2) "Este equipo es un poco más duro que el de 1975".
- 3) "A River le queda para este Nacional la obligación de luchar para tener que ganarlo y así dar vueltas en un año".
- 4) "No corre mucho en mis pensamientos saber cual fue el mejor y cuál el peor partido que jugué este año. Yo trato de aportar siempre lo mismo".
 - "Este equipo es un poco más duro que el de 1975. El trabajo de la semana ha sido más intenso y con ejercicios destinados a lograr una mayor so'idez fisica que luego se ha reflejado en la cancha.

DANIEL PASSARELLA

- 1) "Porque es el equipo que tiene los mejores jugadores. A eso se le debe sumar el trabajo del año y las ganas de todos los muchachos por salir campeones".
- 2) "Este River está un poco más armado y tiene jugiidores más hechos, con mayor experiencia. El de 1975 tenía sobre sus espaldas el peso de 18 años sin ganar campeonatos. Igualmente, los resultados se le daban".
- 3) "Tratar de hacer en el Nacional el mejor papel. Tiene capacidad y no le faltan ganas. Pero, indudablemente, haber obtenido el Metropolitano y, junto con él, el derecho de participar de la Copa Libertadores de América, era la meta de este River".
- 4) Mi mejor partido fue frente a Racing, cuando ganamos 1 a 0 en cancha de Huracán. ¿El más flojo? Contra Atlanta, en la segunda rueda".





EDUARDO SAPORITI

- 1) Es un equipo parejo, con hombres de calidad. Creo que pudimos haber definido el campeonato mucho antes".
- 2) "En el 75 yo no estuve. De este River les puedo decir que jugó con entusiasmo y convicción".
- 3) "Mantendrá la misma manera de jugar. Incorporará algunos muchachos que actuaron poco durante el Metropolitano. Las condiciones están dadas para que vuelva a salir campeón".
- 41 'El mejor partido fue en Santa Fe, contra Colón. El más flojo que jugué fue frente a All Boys, en la segunda rueda. Esta es la primera vez que salgo campeón como futbolista. En Córdoba no había tenido tal halago y en mi primer año en River se me dio. Se imaginan que es lo que estoy sintiendo".

IBRAHIN HALLAR

- 1) "Es un equipo ofensivo, que nunca especula y siempre sale a ganar. Esa es la única manera que se den los resultados. Por eso River salió campeón".
- 2) "En River de 1975 yo no estuve, pero por referencias creo que no hay diferencias".
- 3) "Creo que el Nacional también será nuestro. Existe fe ganadora y, además, con el regreso del Beto Alenso
- el equipo se sentirá reanimado". 4) 'Frente a Lanús, en la primera rueda, entiendo que jugué mi mejor partido. El que menos me gustó fue el de Central, jugador en Rosario. Pero por encima de lo mio en particular está la gran satisfacción de haberme incorporado este año a River y consagrarme campeon con una institución de tanto prestigio. Sin ninguna duda, la mayor alegría de mi vida".



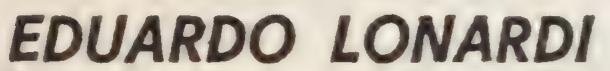
River Plate es el dueño indiscutido del Campeonato Metropolitano de 1977! En estas páginas, todos los integrantes del plantel "millonario" explican los motivos de la consagración, el futuro del equipo y sus diferencias con el de 1975. CRONICA —de esta manera— lleva a todos sus lectores las palabras de los idolos riverplatenses que consiguieron tan importante lauro, fiel reflejo del especial momento que vive la familia de Núñez.

- ¿QUE HIZO RIVER PARA SALIR CAMPEON?
- ¿HAY DIFERENCIAS ENTRE EL RIVER DE 1975 Y EL ACTUAL?
- ¿QUE LE QUEDA A RIVER PARA EL NACIONAL?
- ¿CUAL FUE EL MEJOR Y EL PEOR PARTIDO?

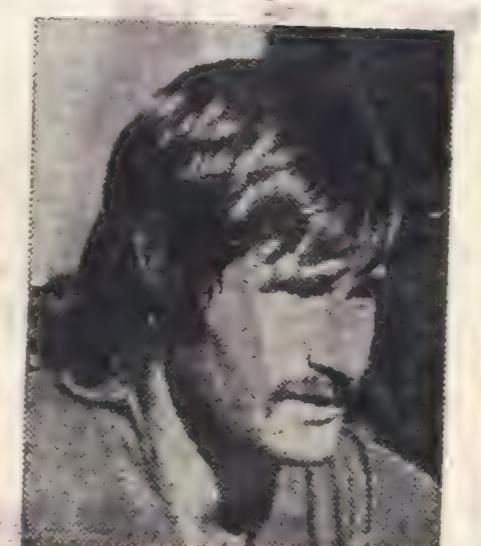


OMAR LABRUNA

- 1) "River tuvo un plan de trabajo optimo. Se inició en la pretemporada, en Necochea. En el campeonato jugamos ofensivamente, y todo ello habla a las claras de por qué nos aduenamos del Metropolitano".
- 2) "No existen grandes diferencias. En el '75 y en el '77, River jugó de la misma manera".
- 3) "Para el Nacional le tengo la misma fe que para el Metropolitano. Creo que puede salir campeón".
- 4) El unico partido que jugué en primera sue frente a Gimnasia, en La Plata. Si bien esa actuación no me conformó totalmente, pienso que cumplí. Como integrante de este plantel y como fanático de River no tengo palabras para expresar mi orgullo y mi júbilo.



- 1) Desde un pricipio tuvimos fe en conseguirlo, y por eso salimos campeones".
- 2) "Pienso que no hay diferencias entre este River y el de hace dos años atrás. Sucede que la diferencia la tuvieron. la tienen, los demás equipos".
- 3) "Hay un plantel numeroso, y eso hace de nosotros candidatos para conquistar el Nacional. River ya trabaja en función de ello. Creo que lo importante es haber amalgamado a la perfección a las figuras consagradas con las jóvenes, que como en mi caso tenemos unas ganas tremendas de demostrar que nuestro fútbol siempre tendrá sangre nueva para buscar su verdadera dimensión internacional".
- 4) 'Frente a Boca, en cancha de Huracán, fue mi mejor partido. El más pobre, contra Newell's, en Rosario".



DIAZ OTANEZ

- 1) Por la capacidad de trabajo de sus hombres y por la calidad de los miembros que lo integran".
- 2) "Hoy, River tiene la misma calidad, sumada a dos años de experiencia". 3) "Mucho optimismo, mucha fe y un deseo profundo de
- trabajar, y la consolidación de otro campeonato más".
- 4) "Bajo la esfera física, entiendo que frente a Newell's, en la primera rueda, River jugó su mejor partido. Uno de los más deficientes, contra San Lorenzo, en la segunda rueda".

Trabajar, y la consolidación de otro campeonato más. Estimo que todo ese trabajo consciente realizado durante este campeonato metropolitano, recién finalizado, rendirá frutos en el Nacional a iniciarse. La preparación fisica ha estado orientada a ello y todavia es mucho lo que se puede esperar del plantel.

- 1) River salió campeón porque tiene el mejor plantel. Además, la se que se tienen los muchachos y el trabajo de todo el año, fueron decisivos para llegar al éxito".
- 2) "Este River está más tranquilo; no siente tanto el compromiso como en 1975. Los 18 años sin campeonatos eran una exigencia que a veces te hacía dudar. Hoy, el equipo sale convencido de que va a ganar, y gana".
- 3) "Para el Nacional continuará con la misma línea de juego. Tiene muchas posibilidades de ganarlo. El regreso de Alonso es fundamental para este nuevo certamen".
- 4) "En primera división jugué solamente un partido. Fue frente a Temperley, en la segunda rueda, y anduve bastante bien".



JORGE BIANCO

- 1) "El campeonato se dio para River y, además, tiene uno de los mejores planteles".
- 2) 'El del '75 tenía otra motivación. Los 18 años sin campeonatos hacían que el equipo saliera con desesperación. Este año todo fue diferente. Hubo mayor madurez, pero la misma efectividad".
- 3) "A River le queda para el Nacional la obligación de repetir la gran campaña del Metropolitano".
- 4) "Jugué pocos partidos en primera. Frente a Colón de Santa Fe, la primera rueda, tuve una opaca actuación. Lógicamente que igual estoy feliz. Ser suplente de jugadores de la categoría de Luque, Marchetti o Sabella es importante para un futbolista joven como yo. Siempre dejan enseñanzas que trato de asimilar.

EMILIO COMMISSO

- 1) "Por el numeroso plantel que tiene y por la calidad de sus integrantes. La confianza fue otro factor importante para consagrarnos campeones".
- -2) "Al River del '75 lo conocí a nivel de hincha. A este equipo lo conozco desde adentro y vivo constantemente la disciplina de su trabajo y el compañerismo entre todos los muchachos".
- 3) Para el Nacional, a River le queda lo más importante: el plantel, Creo que eso basta. Lógicamente, que haber ganado el Metropolitano nos posibilitará jugar más tranquilos".
- 4) "Mi mejor partido sue contra Central, en Rosario. El peor, el primero, frente a Atlanta".

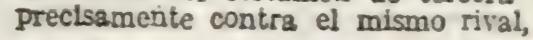


HECTOR PITARCH

- 1) 'Tiene un plantel numaroso y de calidad. En un campeonato largo como el Metropolitano, un equipo como River siempre tiene más ventajas que los demás".
- 2) "Por referencias, tengo entendido que no existen grandes discrencias. Los jugadores y el técnico son los mismos. Aquél y éste River trabajaron a conciencia. 3) "Haber ganado el Metropolitano significa ya estar
- adentro en la Copa Libertadores, y eso te da tranquilidad para afrontar el Nacional en la mejor forma. Aparte, la inclusión de jugadores que no participaron demasiado en el certamen que acaba de terminar posibilita una renovación,
- 4) "Mi mejor actuación fue en el segundo partido contra San Lorenzo. El más intrascendente, frente a Vélez en la primera rueda".

HUGO TOCALLI

- 1) "River tiene mucha más gente que el resto de los equipos. Esa diferencia lo hizo campeón".
- 2) "Recién este ano llegué del interior. Igualmente tenía referencias de aquél de 1975. Pienso que si era superior al actual, era una barbaridad".
- 3) "Le queda mucho para el Nacional, Por sobre todas las cosas, muchas ganas de ganarlo. Además River terminó entero el Metropolitano y en los últimos partidos se recuperó el ritmo que se había perdido en otras etapar del torneo. Habrá que defender el título de campeón, cada partido seguirá siendo una final, pero hay mucha fe".
- 4) "Mi mejor partido fue contra Huracán, en la segunda rueda del certamen de tercera división. El peor,





LUIS LANDABURU

- 1) "Principalmente por el plantel numeroso y por las individualidades".
- 2) "La diferencia es poca porque creo que el planteo de juego que se hizo para este campeonato, es similar al del '75'. Pienso que River mejoro en cuanto a fuerza y velocidad, por eso con la misma estructura de conjunto se lograron resultados superiores que están a la vista".
- 3) 'Con la tranquilidad que significa haber salido campeón en el Metropolitano, River encarará el Nacional con serenidad, sabiendo que este último certamen tiene un poco menos de importancia que el primero".
- 4) "El mejor fue frente a Gimnasia, en La Plata. El más flojo, con Temperley, en la primera rueda de la tercera división".

- 1) "Para consagrarse campeón, River se basó en las individualidades. Y cuando algún jugador no rindió lo esperado, siempre hubo otro que manejó un partido y lo definió a nuestro favor".
- 2) "No están Alonso ni Morete, pero los tenés a Luque y a Marchetti. En realidad, no hubo cambios sustanciales, Solamente nombres, en relación con 1975".
- 3) "River se prepara para el Nacional de la mejor manera. No deja de trabajar, sus jugadores están confiados. Haber logrado el Metropolitano es una gran ventaja para encarar el nuevo certamen".
- 4) "Mi mejor partido fue frente a Independiente, en Avellaneda, ¿Peores? ¡Tantos...!".



RODOLFO RAFFAELLI

- 1) "Indudablemente, porque demostró, a lo largo del campeonato, que individual y colectivamente fue el mejor equipo".
- 2) "Este River es más experimentado que el del "75. Antes se corría mucho; ahora se corre, pero lo debido".
- 3) "Para este Nacional, al equipo lo veo con las mismas ganas y con el mismo impetu que en el Metropolitano. No sé si saldrá campeón, pero estoy seguro de que hará una buena campaña".
- 4) "Frente a Argentinos, en la segunda rueda, jugué mi mejor equipo. Además, todos los que tuvimos que entrar no traicionamos la idea general del fútbol que practica River y eso ayudó para conservar una línea que, en definitiva, se impuso".

ALEJANDRO SABELLA

- 1) "Muy simple: tiene los mejores jugadores del fútbol argentino".
- 2) "El River de 1975 tenía más dinámica que el actual, Era más ofensivo, avasallador. Este, en cambio, es un poco más especulativo. Pero los resultados son los mismos".
- Todo equipo que sale campeón trata siempre de rotar a sus hombres para los futuros compromisos. Creo que River, para el Nacional, pondrá a algunos jugadores que no actuaron en el Metropolitano. Estoy seguro que el certamen será difícil. Y allí, River demostrará una vez más toda su capacidad".

4) "Mis mejores partidos, este año, fueron frente a Argentinos, en Boca y en Huracán, porque actué de 10. teniendo un número 9 fijo, como Luque. Mal no jugué ningún partido. Tuve actuaciones aceptables".



LA HINCHADA DE
RIVER FESTEJO
CON TODO LA
OBTENCION DEL
DECIMOQUINTO
CAMPEONATO DE
LA ERA
PROFESIONAL.
LOS "MILLOS"
LLEVAN EL
RECORD DE
CERTAMENES
CONQUISTADOS.



Mamá, papá, la nena, la abuela y una misma alegría.

Los hinchas siguen el festejo, mi



Promesa: se bañó en el Monumento a los Españoles.



Las calles de Patricios se vistieron de fiesta. La ole



mientras este tigre "custodia" el campeonato. ¡Atenti!



¡A refrescarse! Este simpatizante "millonario" hizo un alto en los festejos. Después del agua... ¡Brindis!

* POR LA VUELTA: No obstante el la olímpica". Y siguieron firmes en sus anuncio de que se habían agotado todas puestos con la portátil pegada a la orelas entradas, tanto populares como pla- ja y consumiendo varias bebidas gaseosas. teas, el público riverplatense hizo casó Pero, siempre hay un pero, a las 18,10 omiso de tal premisa e igual-se trasladó lograron el objetivo. En ese instante se hasta Parque Patricios. Desde muy tem- permitió la libre entrada al estadio y enprano se vió gente deambular, portando tonces sí los "hinchas" tuvieron su pregorros, banderas y demás implementos mio. Los pasillos se asamejaron más a la siguiendo las instrucciones de los agen- la pitada final de Ducatelli, vino la especeso al estadio se encontraban libres y | PUCHERO DE GALLINA: Esta noche por consiguiente el ingreso se produjo en Sarmiento al 1300 entre Talcahuano sin mayor inconveniente. Enfrente, varios y Uruguay se servirá el clásico puchero grupos de "hinchas" iniciaban una larga de gallina y al cuál están invitados todos espera, tal como ellos lo comentaron. A los hinchas de Boca, según las expresionosotros no nos importa ver el partido, so- i nes de sus organizadores Ricardo Denis le queremos poder entrar para ver la vuel- v Pablo Paulini.

"carnavalescos". Todo en correcto orden, calle Lavalle en sus horas pico: Luego con tes del orden. Esta vez las puertas de ac- rada vuelta olímpica. ¿Valía la pena, no?

> * A LA BOCA: Tal era el lema de los hinchas antes de subir a los camiones, para iniciar el festejo. Nadie se olvidó de sus "primos" y que mejor oportunidad para pasar antes por la popular barriada. El grito de "River campeon" atrono en el Riachuelo. Pensar que meses atrás la alegría invadía sus calles, pero con distintos personajes y colores, ¡Lo que puede el fútbol!

> * TRIUNFO ANTICIPADO: Por una verdadera tarde triunfal para los riverplatenses. Y la misma comenzó desde temprano con el resonante éxito de Guillermo Vilas en Bogotá. Al conocerse el triunfo, la hinchada de los millonarios lo festejó ruidosamente. Instantes después Bianco abria el marcador en el cotejo de tercera. Luego vendría el triunfo al igual que en primera y los festejos hasta llegar las primeras horas de la madrugada.

* OLVIDO: River aparte del campeonato | peon. Tuvo personalidad, fútbol y jugadotambién se adjudicó la copa Ciudad de Bue- res". Aguardó en el pasillo que conduce a nos Aires, donada por la Municipalidad. los camarines, esperando el paso de los Sin embargo fue tanto el entusiasmo que campeones, a los cuales felicitó personalembargó a la gente "millonaria" al térmi- mente. no del encuentro que se olvidaron de reti- | CABALLEROSIDAD: Muchas veces sarar el trofeo. Uno de los asistentes depor- ber perder es cosechar un buen triunfo y tivos se llegó hasta el camarin local y en- así lo demostraron los hombres de Ferro al tregó el mismo. Para muchos pasó inadvertido No era para menos.

* ORDEN: Pocas veces un equipo que se clasifica campeon puede realizar la vuelta olimpica y festejar el triunfo en orden. El dispositivo que se realizó ayer en el estadio de Huracán, a pedido de los dirigentes de River en la sesión de comisión directiva, la semana pasada, dio sus frutos. Los jugadores, titulares como suplentes, y algunos allegados, dieron rienda suelta a su entusiasmo al finalizar el encuentro entre el delirio de las tribunas.

LA GALERA: Esta noche la revista partidaria "La Galera" ofrecerá a sus lectores un número especial dedicado a los dos grandes triunfos de River en la semana ante Boca y Ferro, con los que consiguiera

* SERA DE RIVER?: El popular "tuerca" Gastón Perkins dejó por unas horas su ciudad natal Alberdi y se llegó hasta Patricios para ver a su equipo favorito. "Esto no me lo podía perder. Este año prácticamente no lo vi, así que esto para mi era una cita de honor, Creo que River -mo-

término del encuentro. Quizás compensando los aplausos que le tributó el público de River cuando ingresaron al campo de juego, de la misma manera retribuyeron a los campeones del Metro, permaneciendo en el centro de la cancha, cuando iniciaban la clásica vuelta olímpica. Luego algunos intercambiaron sus camisetas y recibieron también en su despedida de los domingos el aplauso merecido.

* PROMESA: Los flamantes campeones del Metropolitano aprovecharán las breves vacaciones ctorgadas hasta el miércoles, para visitar a sus familiares. Otros, como en el caso del 'Pato' Fillol, cumplirán con lo prometido, "Hoy salgo para Monte con mi señora, pero antes pasaré por Luján para cumplir con mi promesa de siempre. Visitar a la Virgen de la cual soy devoto. Me otorgaron unos días de licencia, pero vo quiero jugar el domingo.

* DULCE PSPERA: Oscar Ortiz será otro de los campeones que se tomará descanso y además de un molesto desgarro, curará sus ansias de ser papa por segunda vez; el matrimonio Ortiz esperà que llegue la "parejita" de la dulce Gi-



ale gria de River pudo todo. ¡Hasta fueron a la Boca!

TODO EL PAIS LO FESTEJO

tejando la victoria lograda por River Plate

Por las radios y canales de televisión locales se formuló una convocatoria a los simpatizantes "millonarios", que se reunieron frente a la avenida Colon y Arenales.

Desde allí se inició una prolongada recorrida que abarcó toda la zona céntrica con banderas, gallardetes y cánticos alusivos, así como bocinazos de los automovilistas, dando rienda suelta a su alegria por este nuevo galardon riverplatense.

Por otra parte, extensas caravanas de vehículos portando numerosas banderas con los tradicionales colores de River Plate, circularon por las diversas arterias céntricas de San Rafael, Mendoza, festejando este nuevo titulo para la popular divisa.

Procedentes de los distintos departamentos del Gran Mendoza se concentraron numerosos automóviles en ruidosas formaciones por

las arterias principales También en los diversos estadios de fútbol mendocinos, donde se desarrollaron encuentros locales, se registrò la alegría de centenares

de simpatizantes por el titulo de River Plate.

Asimismo, en Resistencia. Chaco, a poco de finalizado el encuentro River-Ferro Carril Oeste en Buenos Aires, una bullanguera parcialidad riverplatense salió a las calles de la ciudad festejando este nuevo lauro de los "nilllonarios".

La clásica caravana de vehiculos portando banderas y gallardetes con la banda roja, recorrió distintas arterias centricas. Igual panorama se vivió en otras ciudades importantes como Presidencia Roque Sáenz Peña, Villa Angela y General San Martin.

LAALEGRA BUZO DE

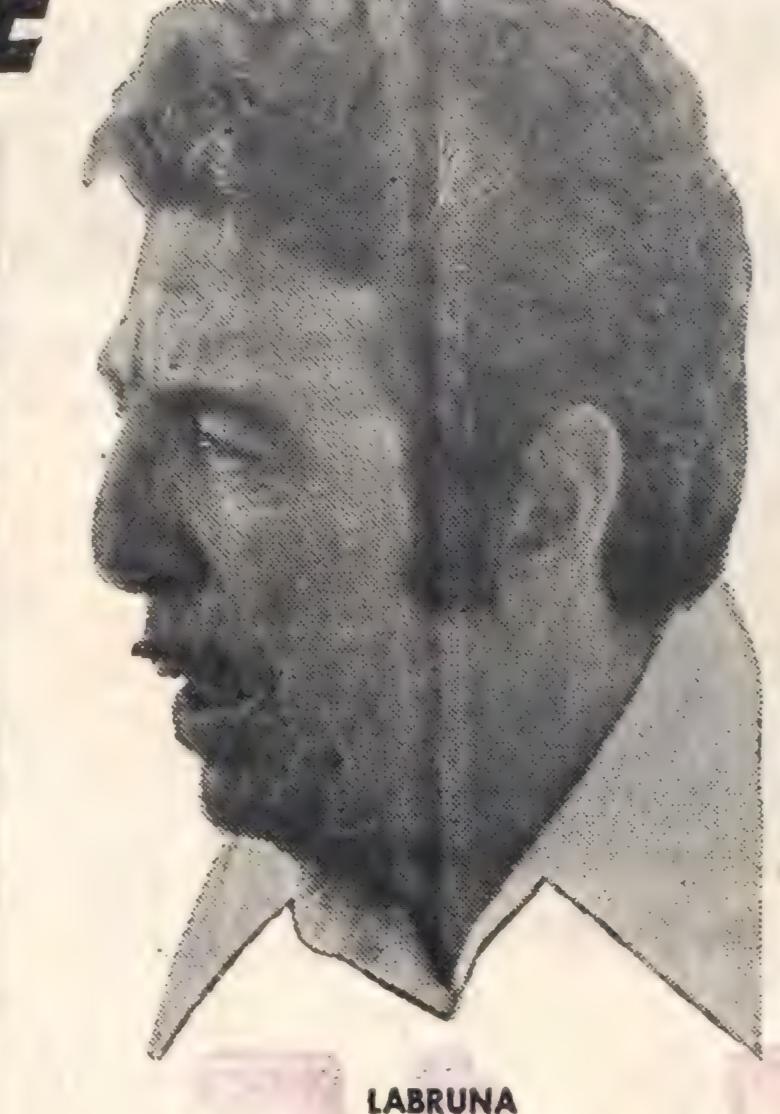
¡Como cuesta encontrar la serenidad en muchos momentos! ¡Qué difícil resulta ordenar mentalmente las ideas para convertirlas en palabras! ¡Hasta se torna imposible eludir las lágrimas! Esas mismas que empañan la visión; las que reflejan la alegría y tristeza; las que hacen ruborizar a quienes a veces, entienden que llorar no es para hombres. Entre mil gritos que no se cansan de trepar a lo más alto de la tribuna, aparece una voz, casi tímida, introvertida, temerosa; junto a los abrazos, y besos, su camisa blanca dejó de lado el saco azul. La corbata, también está a punto de descolgarse de su cuello para unirse a la alegría; para sumar su presencia a los sestejos que recorren las calles en busca del cielo; porque alli, la gloria de River Plate le abre la puerta a esta realidad para transformarla en leyenda; porque aquí, junto a esos mil gritos, Angel Amadeo Labruna, trata de encentrar las palabras para explicar algo que ya todos conocen; algo, que está en la sangre de una fervorosa hinchada que no se cansa de admirar la banda roja y el paño blanco que identifica su divisa.

Intentó cinco veces abrir su boca; otras tantas, su emoción lo traicionó. Finalmente, logró convencer a su instinto para que lo "dejara en paz".

"River Plate fue a través de todo el año el emejor equipo; por eso es el campeón; siempre luchamos como punteros, excepto en dos oportunidades, cuando perdimos por una semana el liderazgo; pero después volvimos a recuperarnos y creo que eso tiene mucho valor, fundamentalmente si se tiene en cuenta que al equipo que va puntero, todos le quieren ganar; esa es la razón de nuestro triunfo y su importancia; no solamento el derecho a participar en la Copa Libertadores de América le da relevancia a la conquista del Metropolitano, sino también todo lo que este equipo debió trabajar y luchar para lograrlo; esta es la victoria de todos."

Las primeras palabras del director técnico riverplatense quedaron flotando en el aire como la explicación más acabada que justifica la obtención del campeonato. Luego de una pausa, Labruna continuó...

"River produjo a lo largo del certamen muchas actua-



ciones importantes. Después de un altibrjo, lógico es un certamen que tiene 44 fechas, se logró la estabilidad necesaria para afianzarnos en la punta. Cntra Colón, por ejemplo, jugamos, creo, el mejor partido. Ganar en Santa Fe, en las Instancias finales, significó para el equipo es-

perar el compromiso frente a Boca en el mejor estado. Frente a nuestros tradicionales rivales y después de ir perdiendo prácticamente desde el comienzo, supimos remontar un resultado. Eso no lo hace cualquier equipo. Se necesita garra y calidad. River demostró tener condiciones. Por eso es el campeón".

Y, lógicamente, tampoco escapó la comparación. Para River el bicampeonato d 1975, constituye otro hito relevante en su historia. Labruna, "confeccionó" rápidamente un paralelo: "Entre este River y el de 1975 existe un parecido. Al actual, yo lo hago jugar de una manera muy clara, con mentalidad enteramente ofensiva y que este año, a diferencia de aquel de 1975, tiene fundamentos defensivos. Ese esquema, en muchos partidos nos dio muy buenos resultados. No obstante, los dos fueron grandes equipos que, por sobre todas las cosas, con ganas de ganar".

Para ed final dejó lo que vendrá. Con el Metropolitano en el "bolsillo". River encara el próximo Nacional. Labruna, plensa en él y en las posibilidades que tendrán los "millonarios", quizas como "barajando" la idea del bicampeonato.

"Para el Nacional, nos queda la seguridad de comenzar a jugar con la tranquilidad que nos da la conquista del Metropolitano. Eso no implica que despreciemos o descartemos el próximo campeonato. Simplemente. me da la posibilidad de poder recuperar gente y hacer algunos movimientos para que otros muchachos que no jugaron a lo largo del año, puedan hacerlo. Gracias al numeroso plantel que tiene River, es factible efectuar una renovación temporaria en el primer equipo, sin que esto signifique perder puntos y mucho menos dar ventajas a los próximos rivales".

Quizás-muchas cosas más quedaron en la mente de Labruna. Seguramente más palabras permanecieron dentro de su boca sin atreverse a salir. Porque la emoción pudo más que la voluntad; porque los mil gritos coreando el "River Campeón" interesaron más que mil preguntas. Porque au mente, había comenzado desde mucho antes de recorrer las calles para sumarse a los festejos que buscaban el cielo. Porque ailí, la gloria de River le abrió la puerta a esta realidad. Una realidad que comenzó a ser leyenda...

EL "CHARRO", SU GRAN PASION

A José Manuel Moreno lo encontramos en la cancha de Excurs onistas donde jugaba su equipo, Deportivo Merlo. "Esto es para despuntar el "vicio" nos dijo el Charro, que no puede estar alejado del fútbol: "Es algo que se mete en la sangre!", nos aseguró. Entonces hablamos de River, con alegria por su triunfo; "¡Nadie puede negar que River mereció ser el campeón! ¡Ha sido el mejor equipo y de no haber sido por ese bajón que tuvo, hubiera sido por más ventaja! ¡Varias veces se perdió el título por mala suerte! De manera que ahora debe llegar el momento de la recompensa...".

-: Le repito que sin duda River ha sido el mejor del Metro! Tiene un buen elenco, sin duda superior al resto... y está bien preparado ...!

-¿Hay mucha diferencia entre el River de ahora y el de ustedes...?

-: Naturalmente! No el fútbol en si que no tiene mayores diferencias, sino en el cambio que ha ten do la preparación física en los últimos tiempos. En eso se ha variado mucho... Por eso ahora en ocho días se pueden jugar tres pertidos... Para nosotros eso era un esfuerzo!

-¿Entonces el fútbol de antes era igual al de ahora ...?

-; Eso ni pensarlo! Hubiera sido hermoso que en aquel momento se hubiera podido filmar con los elementos de este tiempo de cámara, tanto de cine como televisión, para que se pueda ver en toda su dimensión lo que era el fútbol de entonces. ¡Mejores jugadores y en más cantidad! Eso no



EL "CHARRO", LA TRIBUNA, EL FUTBOL. José Manuel Moreno y su gran pasión. Siempre "prendido" en la popular, siguiendo a Deportivo Merlo, equipo que aseso a técnicamente. Leyenda de un River que se revitaliza.

se puede negar. En el lapso del 40 al 50 tuvo la Argentina su mejor época futbolistica.

Moreno mira el cielo y sin auda en ese momento en su mente está la imagen de aquella "máquina" riverplaense que levantaba en vilo al público.

-: Más habil dad v mejores shoteadores! ¡Ahora se pierden muchas ocasiones para hacer goles! ¡Y entonces la marca era mucho más recla que ahora! ¡Una demostración de que se ha perdido habilidad es la falta casi total de cabeceadores!

-¿Tendremos suerte en el Mundial? ¿Haremos buen papel?

-Yo creo que si -asegura el "Charro"— en primer lugar somos locales y eso es muy importante. No se puede negar. Además las cosas se están haciendo blen dentro de todo... Hay mejor organización que ante otros

mundiales en que participamos... Me refiero a la selección... Claro que hay problema porque ahora no hay muchos jugadores de esos que podemos llamar "exquisitos"... ¡Hay mucha irregularidad!...

-¿Cuál es el motivo de la superioridad de los equipos

de entonces?

-En que estaba lograda la armonia, porque los jugadores estaban por lo menos cinco o sels años en

un equipo... ¡Así nos conociamos..., sabiamos el que iba a entrar, cómo iba a recibir la pelota, cómo la manejaba! Se lograba una armonia que no se puede obtener hoy, porque un jugador está un año o dos en un club y luego pasa a otro...; No pueden acoplarse al juego del conjunto! Los dirigentes no saben esperar... Un buen equipo no se puede formar con futbolistas que no se comprendan entre si... Esa ventaja la llevamos nosotros y es la gran diferencia en nuestro favor... ¡Eso de la velocidad es muy relativo, porque la que debe correr es la pelota! Ahora no se saben hacer pases largos y alli està la velocidad... Le repito es una lástima que no se haya filmado aquello con los elementos técnicos de ahora. Asi siempre habrá discusiones!...

Y pensamos que Moreno tiene razón.

-¿Qué consejo le daría a los jugadores noveles?...

-; Eso es muy difícil! ¡Yo creo que un jugador nace simplemente, como se es alto, flaco o gordo! ¡Eso viene en la naturaleza! ¡Lo que puede un jugador es perfeccionarse viendo a otros mejores, más maduros, aceptando las indicaciones, pero sin tomarlas a fondo de entrada! ¡Debe pensar si lo que le dicen es conveniente para su juego y... su fisico... siempre que el que dé esos consejos sea alguien que sepa de fútbol! ¡Porque no todos saben, aunque lo crean! ¡Y además que nunca juegue en un puesto c.e. no sienta! ¡Esto es primordial! Muchas veces los técnicos se equivocan, porque ven un muchacho grande y piensan que puede ser un buen defensor... ¡Yo no soy chico y creo haber convencido como delantero, ¿no le parece?

-Moreno, diganos, ¿qué necesita el fútbol argentino? -Necesitamos canchas

para formar jugadores jóvenes..., para que los niños practiquen sútbol En cada parque hay que hacer una cancha! ¡Como sigamos así pronto vamos a tener que importar futbolistas en masa... y no exagero!

THE PROPERTY AND PROPERTY AND PERSONS ASSESSED.

Brenot Aires Inches 14

asimbal

"BARULLO" "GALERITA"

Era jugador de todos los puestos. Lo llamaban "barullo", precisamente, a él que era el más perfecto jugador de toda la cancha. Ordenaba a sus compañeros. Creaba sobre la marcha en la concepción de su ágil cerebración que improvisaba al segundo. Capaz de surgir, casi fantasmal, en un cruce electrizante y salvar a su valla sobre la línea misma, cuando el gol ya era imposible de impedir, como salir con el pique espectacular de su contraataque mortifero que terminaba con el balón explotando en la red del arco adversario.

Podía jugar de back, half, centro medio, entreala, puntero de ambos lados o de peligroso controdelantero. Era el verdadero comodín. Múltiple. Polifacético. Varios jugadores de variada gama de recursos en una sola pieza. Así era Carlos Desiderio Peucelle. El fútbol hecho revolución en la década del 30 y el primer delantero que jugó en función de toda la cancha, dejando como concepto para la evolución del fútbol que el jugador no puede ser estático ni "Quintero" y debe jugar en todo el perimetro que mide el campo de juego.

Traía el potrero atado a las cintas de sus botines y lo llevaba, límpio, puro, simple, dentro de su propia forma de ser: la picardía y la prodigalidad sin límite, en el picado que nunca termina.

♦ EL PASE SENSACIONAL

Dialogando con Carlos Peucelle en su casa de la vecina localidad de José Mármol, sobre River, el fútbol actual y sus andanzas futbolisticas, al incursionar sobre el tema de su pase, él nos aclara:

-En este asunto hay un error. No hubo tal pase. -¿Pero acaso no fue el primer gran pase

del fútbol argentino por el que se pagaron 10.000 pesos de entonces?

-No fue un pase, sino la primera adquisición de un jugador cuando recién se iniciaba la era del profesionalismo. Yo venía de Sportivo Buenos Aires, club al que no le pagaron el importe, sino a mí. Ellos me habian dado 3.000 pesos y como yo les jugué poce tiempo, al irme resolvi devolvérselos.

Sin embargo, no es el famoso pase que lo enrola con los "Millonarios", lo que hizo trascender la personalidad futbolistica de Peucelle, como su condición más relevante. Tampoco lo fueron una serie de destacadas virtudes, como su asombrosa vitalidad, su potencia, su versatilidad en el juego, sino también, su claro sentido de la amistad, que hizo, y hace del compañerismo, sin metas, ni retaceos. Así lo definió Adolfo Pedernera, cuando River se clasificó campeón en 1945 y Carlos Peucelle era D. T.: "Peucelle contribuyó con su sapienza al logro del título, pero su enorme mérito estuvo en haber creado un clima de amistad entre todos los jugadores, que fue la base del éxito final".

MAESTRO DEL FUTBOL

Su pedagogía futbolística, su extraordinaria capacidad para trasmitir sus conocimientos. lo han convertido en un maestro del fútbol que sabe lo que dice y lo comunica con el conocimiento propio de su gran sablduría, con claridad de conceptos y sencillez de expresiones. Tal valoración ha hecho que se lo conceptue en uno de los



"BARULLO" PEUCELLE. Jugador múltiple, caudillo. Inventó a "La Máquina".

hombres de mayor saber, dentro del fútbol, no solo argentino sino de América y de Europa, porque eso es Peucelle, una antología viva del fútbol. Una biblioteca. El diccionario humano que nos puede aclarar cualquier nebulosa de conceptos de juego, hombres, tácticas o esquemas.

Y retomamos el diálogo. Es muy saludable conversar con Carlos Peucelle. Siempre habrá algo que aprender.

-¿Qué opinión tiene del fútbol de hoy y muy particularmente de River?

-Lo defino en dos palabras: nunca hubo tanto exceso de pases inútiles como ahora. -¿Antes, acaso, no los había?

-Claro que los había, pero no los malgastabamos. Cada pase tenía un motivo. Una = intención. Hacíamos correr la pelota con el pase preciso. Exacto. Ahora todo el mundo = corre a 90 por hora, ¡El que corre así es = un mal jugador! Corren sin control. El fútbol vistoso desapareció y se transformó en lucha.

♦ EL INVENTOR DE "LA MAQUINA"

Hoy, Peucelle sigue enseñando, como enseñó aqui y en toda América. Su casa de 🚍 Adrogué es una fuente de saber futbolístico, donde llegan el amigo, el periodista, el ex = compañero, el jugador de ayer y el de hoy para abrevas su sed de conocimientos o simplemente, charlar con don Carlos, porque siempre se aprenderá algo nuevo o se valorará más lo que se sabe, porque Carlitos Peucelle no habrá inventado la "manija" a la pelota, tampoco el fútbol; acaso sí una manera de jugar, un estilo, un concepto, del cual Adolfo Pedernera nos dio la definición misma de Carlos Peucelle en el fútbol, cuando le preguntaron quién había inventado la = famosa "máquina" de River: "La «máquina», en River, ya estaba inventada hacía rato. E ridiculo. Si alguien no me reconoce o no El inventor fue Peucelle".

Cuando se habla de River es imposible desprenderse del recuerdo asociado de la "Máquina" y entonces, junto a Moreno, Pedernera y otros grandes, sobresale aquel puntero pintoresco, diestro hasta la locura, decidido hasta la temeridad en un momento en que las defensas "daban" sin aspavientos y los jueces dudaban mucho antes de cobrar un penal en un partido de primera = (menos mal que vino Mr Casswell y cambiaron las cosas). Félix Loustau era un plato especial, como si en el boxeo se hubiera hecho una mezcla de Monzón y Locche. Le llamaban "Chaplin" y tenian razón, porque había genialidades insólitas en su fútbol. Y como el gran Charles, aquellas locuras tenían un fondo grande de seriedad técnica. En este momento feliz de River es imposible, pues, olvidar a los puntales de su pres-

tigio deportivo, y Loustau es uno de ellos. -; Estoy contento, se lo pueden imaginar! ¡Cuando uno está tantos años en un club como yo en River, es imposible no sentira: un hincha más! ¡La camiseta queda adentro! ¡Como la primera novia...!

-¿Esperaba que River ganara el campeonato ...?

La verdad que si... Me pareció que estaba mejor que los otros. Más cuando Boca se sue quedando... A Independiente y Vélez no los vi como grandes rivales... ; Y si River no hubicse aflojado algo creo que hubieran terminado más lejos...!

-¿Le gusta este tipo de fútbol? -; De eso ya les hablé la otra vez...! No quiero desmerecer a los muchachos de ahora, y no hacer lo que hacen todos los viejos que hablan con admiración de sus tiempos. ¡Pero la verdad es que ahora no hay shoteadores...! ¡Tiran muy mal al arco... y entonces dicen que las defensas marcan más... Siempre marcaron los defensores, y mucho más duro que ahora! El mismo tipo zapatos hacía que los golpes fueran más fuertes y dolorosos ...! ; Ahora puede decirse que juegan con zapatillas...!

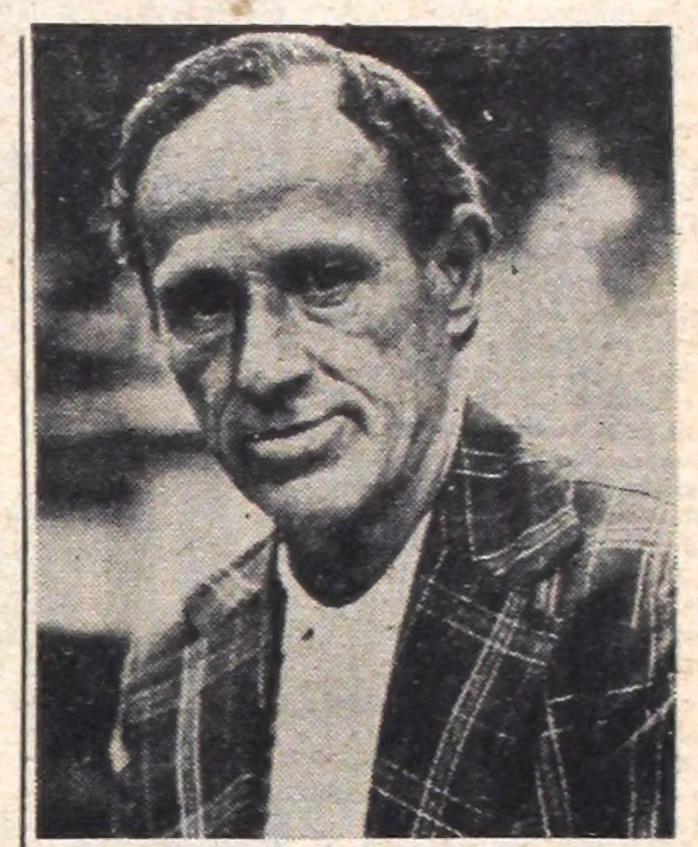
Luego se nos ocurrió una pregunta timida:

-Le molestaba, Loustau, que le dijesen "Chaplin"?...

-Nada de eso -responde riendo- pues yo mismo me afeitaba el bigote como el gran cómico inglés. Por lo demás yo sabla que no había mala intención en mis amigos que me lo decian. Ellos decian además que yo era algo extraño... No como

el común de las gentes... -¿Y es cierto eso?...

-Yo no puedo saberlo... Yo me creo normal, igual a todos... Pero sé que algunos dicen que soy raro. Posiblemente mi reacción ante ciertas cosas no sea la misma que la de otras personas. Yo creo en la franqueza. Amo la sinceridad y cuando uno ve o percibe la falsedad, en mi caso, no lo puedo aguantar... Por eso debo parecer algo insociable... Lo que ocurre es que yo trato de mantener la misma manera de vivir que cuando jugaba en la primera de River y si no me marque entonces ¿le parece que puedo cambiar ahora?... Sería sabe quién fue Loustau no me preocupa, todo



"CHAPLIN, LOUSTAU. "Me gustaba que me lo dijeran. Hasta me dejaba bigote".

lo contrario. Soy de los que aceptan las cosas como vienen, a esta altura de mi vida aspiro a convivir en paz y si intimamente considero a mis tiempos de futbolista como la etapa más linda de mis recuerdos, eso no significa que ahora no me sienta feliz y útil. Una cosa es lo que uno siente interiormente y otra la responsabilidad que debemos asumir en cada etara de la existencia. Aunque esto es filosofar y me estoy saliendo del tema...

-Dicen que usted se mantiene en un estado físico admirable... ¿Cómo hace?...

-Nada... especial... Mi. vida es vulgar... De cuando en cuando toco una pelota... como para no olvidarse pero nada mas ...

-¿Qué consejo le darla a Labruna?

-; Ninguno...! El sabe que caballo está montando, la gente que tiene y de lo que son capaces... Tiene una gran experiencia como jugador y como técnico, y sobre todo conoce a sus jugadores... ¡Yo creo que eso es lo principal de un equipo, y Angelito lo sabe...! Pero el éxito no depende sino en mínima parte del técnico, son los jugadores los que pesan, ¡Y felizmente River los tlene, en comparación con los otros equipos!

-¿Cuáles son los defectos que les ve a los jugadores de ahora?

-Ante todo, que no tiran al arco con velocidad y potencia... Lo otro, que se aferran a un plan, como si no tuvieran confianza en si mismos... Yo les pasar a una filmación de los partidos de antes, no solo de River... de San Lorenzo... de Racing... de los buenos equipos de antes... ¡Es posible que sacaran algo ventajoso para ellos! Pero en este momento no hay que pensar en eso, sino en que River ganó otro título, y eso nos pone contintos a todos! ¿Les parece poco?

BERNABE, "LA FIERA"

Alguien que no podía faltar en la evocación, "La fiera" Bernabé Ferreyra, sus goles espectaculares, sus escapadas a Rufino. En su epoca fue la primera gran "vedette" del fútbol argentino. Una vez River tuvo que fletar un avión hasta sus

pagos para traerlo. Ganó mucho d nero, luego la fama

y el brillo se eclipsaron. Sin embargo cuando todos los "millonarios" sienten que la garganta ya no da más, aqui nuestra voz para el gran "cañonero", un romperredes sin concesiones

Nuevo Davel's Arg. **GRAN NOVEDAD** sin ganchos

sin hilos sin trenzas sin pegamentos sin service **AMPLIA FINANCIACION**



Boleto 6 cuotas "sin comisión" IDEAL PARA CASA PERMANENTE O FIN DE SEMANA SABADOS Y DOMINGOS: Atendemos en el Loteo de 10 a 18 Hs. LUNES A VIERNES: Solicite folletos y asesoramiento en mis oficinas de 10.00 a 19.00 Hs.

• LOTES DE 300 A 400 m2.

ESTACION DOMSELAAR

(LADO IZQUIERDO)

SOBRE RUTA 210 - A 600 mts.

PARTIDO DE SAN VICENTE

Y TRENES A LA CAPITAL

LUZ ELECTRICA - MEJORADO

EDIFICACIONES - COLECTIVOS

PLANOS APROBADOS 100-207-49

A un Paso de Constitución... Barrio Estación En venta promocional se adjudicarán lotes en 120 cuotas de precio fijo e inamovible \$ Inmobiliaria Integral Fundada en 1953

Cangallo 1228 - Capital

BOCINAZOS

CANTO CARLITOS

• IOH, MARADONA!

Tarde de sol en La Paternal. Un domingo de esos que no se empardan. F nal del primer tiempo. Mientras los esperanzados hinchas "mensanas" celebraban ruidosamente el triunfo parcial de su equipo. Discepolin, nuestro común amigo de esta columna, escuchaba atentamente el diálogo que mantenían en las plateas del estadio de Juan Agustin Garca y Boyacá, el técnico "fortinero" Carlos Cavagnaro y un amigo también simpatizante, pero no técnico, del equipo velezano.

-Este pibe -por Maradona- es fuera de serie. El solo hace andar al equipo. ¿Si me gustaria tenerlo? Que te parece. ¿Sabés los goles que haria Roldán?

Y bueno, pedilo Carlitos-. Enfatizó el amigo.

Si para pedir siempre hay tiempo. Ahora hay que ver cuanto te lo cotizan. Tengo interés y ya lo hice saber a los directivos, en conseguir a Robles. Galván y el p'be García de Central, con esos elementos ereo que conformaré un buen equipo".

Ojala que se te haga, Carlitos, contestó el amigo casi "lelo" en su pensamiento al imaginar el futuro equipo de la "V" azulada.

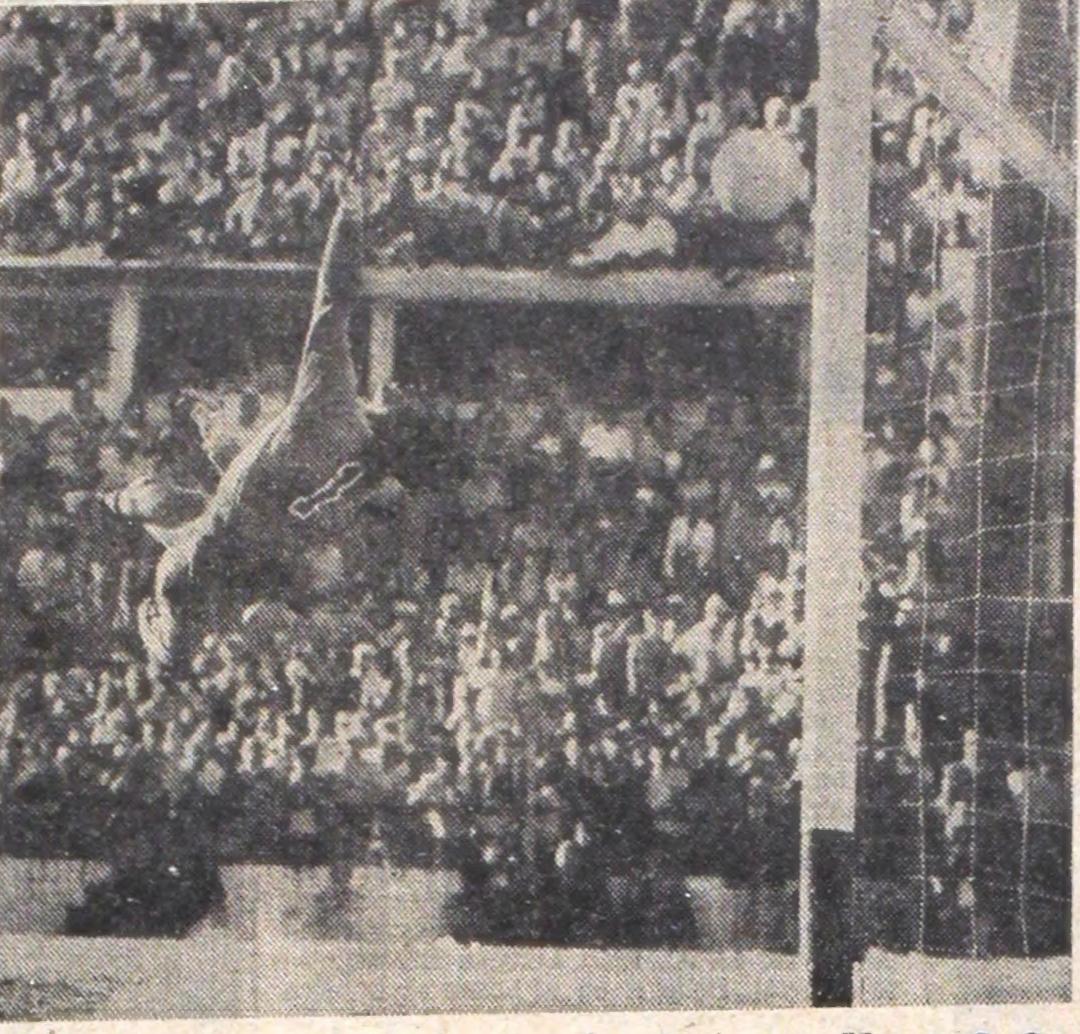
Discepolin, no pudo escuchar más, pues la conversación se sostuvo en términos más bajos. De vez en cuando algún susurro en la oreja del amigo por parte de Cavagnaro. El empate de "Bartolo" Alvarez rompió el diálogo e hizo desaparecer de escena a auestros actores.

ESTA NOCHE SE SORTEA FIXTURE

Esta noche, en la AFA, se llevará a cabo el sorteo del Torneo Nacional. Tal determinación fue resuelta por el Comité Ejecutivo en su reunión especial que celebró en la vispera.

También desde hoy y hasta el martes 22, a las 20, estará abierto el libro de pases. Entre otros puntos tratados se proclamó el ascenso a Primera División "A" de Estudiantes de Buenos Aires.

También se confirmó, que durante el próximo Naciocional que comenzará el domingo venidero, no habrá cotejos de tercera división como preliminares.



Manotazo inútil de Garín. Passarella y 2-0. Fue un remate como para dormir la siesta.



UN DOMINGO GON



Llanto y abrazo "millonario" de Juan José López.



El golazo de Ortíz, pese a H. Arregui.

EL DRAMA CONTINUA

La expectativa reinante en torno del campeonato metropolitano se mantuvo latente hasta la jornada de clausura. Es más, todavia falta dilucidar quién acompañará a F. C. Oeste y Temperley en las jornadas sabatinas. El miércoles se enfrentarán a las 21 en cancha de San Lorenzo, Lanús (qu'en hará de local) y Platense. En caso de finalizar igualado, se jugará un suplementario de media hora y de persistir la igualdad se ejecutarán una serie de cinco penales en

primer lugar y luego de dos. SE SALVO RACING: El encuentro con Platense tuvo característica sumamente recias en su parte inicial y el 0 a 0 del parcial dice de los merecimientos acumulados por ambos oponentes a lo largo de todo su curso. En el complemento, manteniendose el estado de nervios smo colectivo. Racing logró el gol de la victoria por mediación de Killer, quien fue, además el mejor hombre de la cancha, junto con Glaria, que jugó un gran partido El cabezazo de Killer con el que consiguió vencer la resistencia de Miguelucci envió la pelota a la red por el costado opuesto al que se hallaba cubriendo Miguelucci. En Platense descolló Orlando por su búsqueda infatigable, aunque infructuosa, del gol. Aún no está todo dicho para el club de Saavedra, pues deberá jugar con Lanús el miércoles, oportunidad en la que se re-

solverá su futuro.

• Lanús y Platense, el Miércoles • Será Nocturno y en el Gasómetro

TAMBIEN GIMNASIA: Gimnasia y Esgrima La Plata también pe manecerá en primera división en razón de que empató 2 a 2 frente a Argentinos Juniors, en el partido jugado en La Paternal. La conversión de dos tantos cuando solo se habían jugado cinco minutos, convertidos por Montagnoli y Beltran, hicieron suponer que la victoria platense podría alcanzar cifras sumamente abultadas. Pero todo no pasó de una simp'e presunción, puesto que siete minutos antes de finalizar el primer tiempo, Jorge López logró disminuir. Posteriormente, en la parte complementaria, el mismo delantero concretó la paridad definitiva.

A LANUS. SIGUE LA INCOGNITA: En su cancha, Lanús fue derrotado por 1 a 0 a Rosario Central, en un enfrentamiento cuyo trámite le resultó favorable. Sin embargo, la nerviosidad de sus hombres le impidió capitalizar no pocas ocasiones para abrir el tanteador El primer tiempo concluyó con el marcador en blanco y a los ocho minutos del segundo Ricardo Gómez anotó el tanto que sería el de la victoria. Este resultado obliga a imponer un paréntesis a la situación de Lanús, ya que igualó en 38 puntos con Platense, debiendo ambos jugar un partido de desempate.

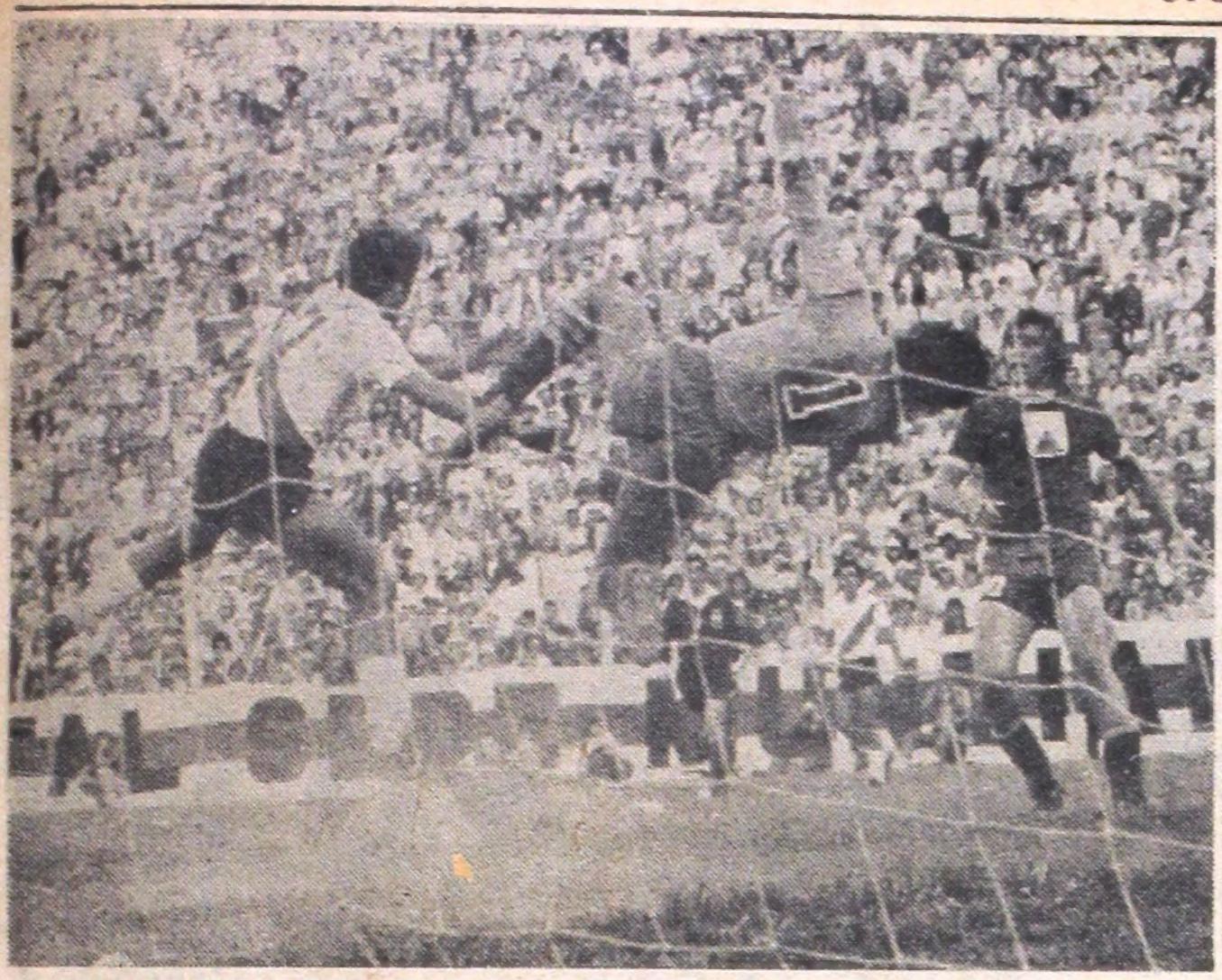
ALL BOYS MANTIENE LA CATEGORIA: A pesar de que Estudiantes lo venció por 1 a 0, All Boys quedó excluido de la nómina que deberá bregar para evitar la pérdida de la categoría. El partido resultó un fiasco. Todo fue de extrema pobreza, puesto que la actuación de ambos pareció encaminada a mantener el empate. Dentro de tal panorama, Estudiantes llegó más, pero sin ninguna claridad. Cuando todo parecía que con cluiría sin goles, a los 38 minutos Del Curto batió a Spilinga.

♦ LA DERROTA DE TEMPERLEY: Con un contraste se despidió Temperley del torneo superior de la AFA, al ser derrotado por Unión en Santa Fe, que presentó una formación de emergenria, contraviniendo principios éticos fundamentales ya que otorgó ventajas deportivas que su rival no su po aprovechar. El 2 a 1 del final no fue festejado por el público local, que alentó sostenidamente a Temperley en múltiples pasajes del cotejo. El equipo celesta haco muy poco en favor del espectáculo, tal vez debido a que los nervios le jugaron una mala pa-. sada a sus integrantes. Una prueba de ello resultó la expulsión del arquero Guizaudo, quien salió a jugarse sobre el final e incurrió en un gol descalificador para frenar la entrada de Alí. Temperley, que ascendió en 1974 volverá a primera "B". Con su magra actuación en Santa Fe, selló su suerte en el circulo superior.

♦ HIDALGUIA DE LOS "VERDES": Ferro se ganó ayer el respeto general. Para muchos, su descenso ha sido efecto de la acción de la "maffia" que, al parecer, campca por el fútbol, según referencia de muchos metidos en este deporte. El mismo referée Ducatelli reconoció anoche que cree que hay soborno para jueces y linesmans. Con eso basta.

Volviendo a Ferro, jugó como debe ser, no dando ventajas, alejando la suspicacia. Con un hombre menos luchó hasta el final, salvando su honor. Ahora encara el problema de actuar en Primera "B", y sus dirigentes se proponen mantener un buen equipo. Nada de desprenderse de jugadores costosos. Se va a tratar de mantener un plantel de categoria. Se quiere llevar de técnico a Faraone que, al parecer, es ducho en esto. No se prestará a Carlos Arregui a Huracán, como se pretende.

TO COUNTING THE APPROXIMENT





González y H. Arregui miran. "Paloma" de Garín.

En andas, Pedro González festeja junto a su público.



La ansiada vuelta. River y parte de su hinchada, a "toda velocidad".



(Metropolitano)

(Metropolitano)

(Nacional)

River

Independiente

1976 Bocs

1977 River





No es lucha libre. Merlo y el "neg ro" López se abrazan en el suelo.

with the state.

NZALEZ, LUUUE, UKIIZ

CRONICA se conmocionó en plena tarea! La delantera de este River Campeón se llegó en pleno, hasta nuestra redacción para participarnos su alegría por el título, apenas nacido. Pedro González, Leopoldo Jacinto Luque y Oscar Ortiz se cansaron de firmar autógrafos, de devolver apretones de mano y hasta los que suspiran por Boca -remisos, al principio- mostraron su hidalguía para felicitar a los "millonarios". Y este trio ganador -con olfato de goles y gambetas- le permitió a CRONICA un golazo de media cancha -como aquel de Bernabé-: tener a los protagonistas de la hazaña cuando la emoción de la vuelta olimpica seguia acelerando el ritmo cardiaco de los corazones "millonarios" del país entero...

UE una visita campeona. Y de 'ataques". Porque estuvieron en CRONICA los hombres que componen la ofensiva del River campeón del Metro 77. Todavia está muy fresco el recuerdo de la victoria de ayer, ese griterio infernal, la vuelta olimpica y el festejo que se prolongo hasta hoy por todo el país. Y Pedro Genzalez, Leopoldo Luque y Oscar Ortiz, los primero que dijeron casi al mismo tiempo fue esto: -Este triunfo de River en el Metro va de la mano con la hinchada, Ella, que no dejó de seguirnos a ninguna parte, que nos acompañó a Rosario a Santa Fe y a La Plata, es la merecedora de este halago-, Y si lo dicen ellos. curtidos en ganar campeonatos, todos internacionales, en una palabra, jugadores experimentados, por alguna razón será...

Menos Luque, los componentes del terceto cumplieron con la red adversaria. Pe o Leopoldo no dejó de elogiar la capacidad de produceión de sus dos compañeros: -A veces no hace falta que los haga como quedó demostrado en estos partidos dificiles. Pedro también sabe ponerla adentro. Y Oscar, cuando tiene el camino libre, es capaz de hacerlos como el de ayer. Por eso un poco los héroes son ellos. Esa es una de las virtudes de este River: cualquier jugador está capacitado para ganar partidos bravos...

Pedro González y Oscar Ortiz asistieron. Para el puntero izquierdo estas "finales" fueron un sufrimiento constante en lo físico, no en lo animico: -Jugué los últimos 5 partidos infiltrado; tengo un tirón detrás del muslo de la pierna derecha que no me permitió actuar en la plenitud de mis condiciones físicas. No pude parar, porque como dije alguna vez, es en ectos partidos cuando más se necesita del aporte de todos. Y no era justo que yo me parara en los más "caliente del campeonato. ¿El gol? Bueno salió una; fue un zigzag por la izquierda y cuando todos esperaban el zurdazo al medio, de derecha la toqué al primer palo. Creo que fue un lindo gol. Pero sé que no anduve muy bien. Bueno ahora descansaré y espero estar entero para el nacional ...

Pedrito, que hace pocas horas vistlera las páginas de CRONICA luego de aquel gol antológico en cancha de Boca, reconoció que ahora anda derecho para el arco. -Yo no soy de meterla muy seguido; pero tengo la suerte de hacerlos cuando las papas queman. Anoten: el año pasado en la semifinal de la Libertadores con

Independiente en cancha de Vélez: 1 a 0 casi sobre la hora y a cobrar. A Boca las dos veces este año: en la primera rueda, cuando ellos ganaban 1 a 0 por gol de Veglio; pase de Leopoldo, toque al costado y a cobrar. Y la otra tarde ante Boca, cuando el "Loco" Gatti no pudo controlar el pelotazo de Luque. Ahí estaba Pedrito para convertir. ¿El de ayer? Y Bueno, una ocurrencia; el arquero estaba un poco adelantado y probé de medla distancia. Se metió bajando, tomándolo por detrás. Antes había tirado, bastante desviado por cierto...

Los tres coincidieron otra vez: este campeonato fue demasiado exigente, duro, peleado y se mezcló con la temporada de la selección por eso; para ellos, el campeonato conquistado por River fue el premio a un enuipo que nunca baja los brazos.

Luque: La temporada internacional produjo una distensión en el plantel. Hasta ese momento River jugaba bien y goleaba. Tenía ritmo, después cuando recomenzó el trabajo ya no fue lo mismo. Lesiones, suspensiones, licenclas y la continuidad de partidos mermaron al plantel. Precisamente si River fue campeón otra vez fue porque tiene jugadores en cantidad y en calidad. Sobrellevó los malos momentos y ahora dio otra vuelta olimpica. Para mi la tercera en mi etapa profesional: una con Unión (ascenso) y dos con River Nacional 75' Metro 77').

Pedro González: River ganó el Metro porque siempre tuvo una carta más que los demás. Si no hacía los goles Leopoldo, los hacía Marchetti; si faltaba yo, entraba Commisso; si el negrito J. J. estaba lesionado jugaba igual Alejandro o aportaba el "gringo" Artico. Como les digo, jugadores para todos los gustos y experimentados a la hora de la verdad.

Oscar Ortiz: Para nosotros, todo se hizo doble; siempre estuvimos arriba y entonces los partidos se complicaron más, por la lógica oposición que nos hicleron. Pero River se sobrepuso a todo; fijense la delantera más goleadora, el equipo que ganó más partidos, que produjo mayores recaudaciones. La gente confió todo el año en el equipo porque en la cancha lo vio ganador. Además, brindo espectáculos casi siempre.

De pronto, toda la redacción se acercó. La doble página con los colores de River de nuestra sexta de ayer fue el pretexto para conseguir las firmas del terceto atacante del campeón del Metro. Firmaron a diestra y siniestra, dejando etampadas para siempre las gracias de los hinchas que recibieron todo de ellos,



González, Luque y Ortíz: goles en CRONICA. Todo festejo.



Junto a los hinchas, el trío goleador con su gran alegría.

'NO HAGAN OLA"

El campeón del Metropolitano dilucidará su futuro saldrá un conjunto de "banco" en la apertura del pró- nante con trascendidos; pudo establecerse que River Plasiguieron el título para River Plate en 1977. En principio gún restaurante de Buenos Aires

en sus comienzos no presenta "riesgos" de primera línea en estos momentos no conviene alterar la armonia rei- las baterías.

en estos días. Labruna planificará en una reunión con ximo certamen. En lo que respecta a un festejo es muy te hará contactos pero para el torneo que se juegue priel consejo de fútbol qué hará con los jugadores que con- posible que el miércoles se realice una cena en al- mero en 1978; quiere decir que sus directivos podrán estudiar detenidamente sin apuro alguno los puestos que y de acuerdo al sorteo del Nacional, en prevención que Mientras, el panorama de compras-ventas ha pasado requieren una cobertura mejor. Además, ya se está en le toque algún rival comprometido, los jugadores tendrán a un segundo plano. Los dirigentes entienden que el pleno período electoral (renovación parical de comisión que estar alertas al llamado del entrenador. Si el fixture, plantel campeón ha hecho una campaña excelente y que directiva) y hacia esa etapa se han apuntado ahora todas